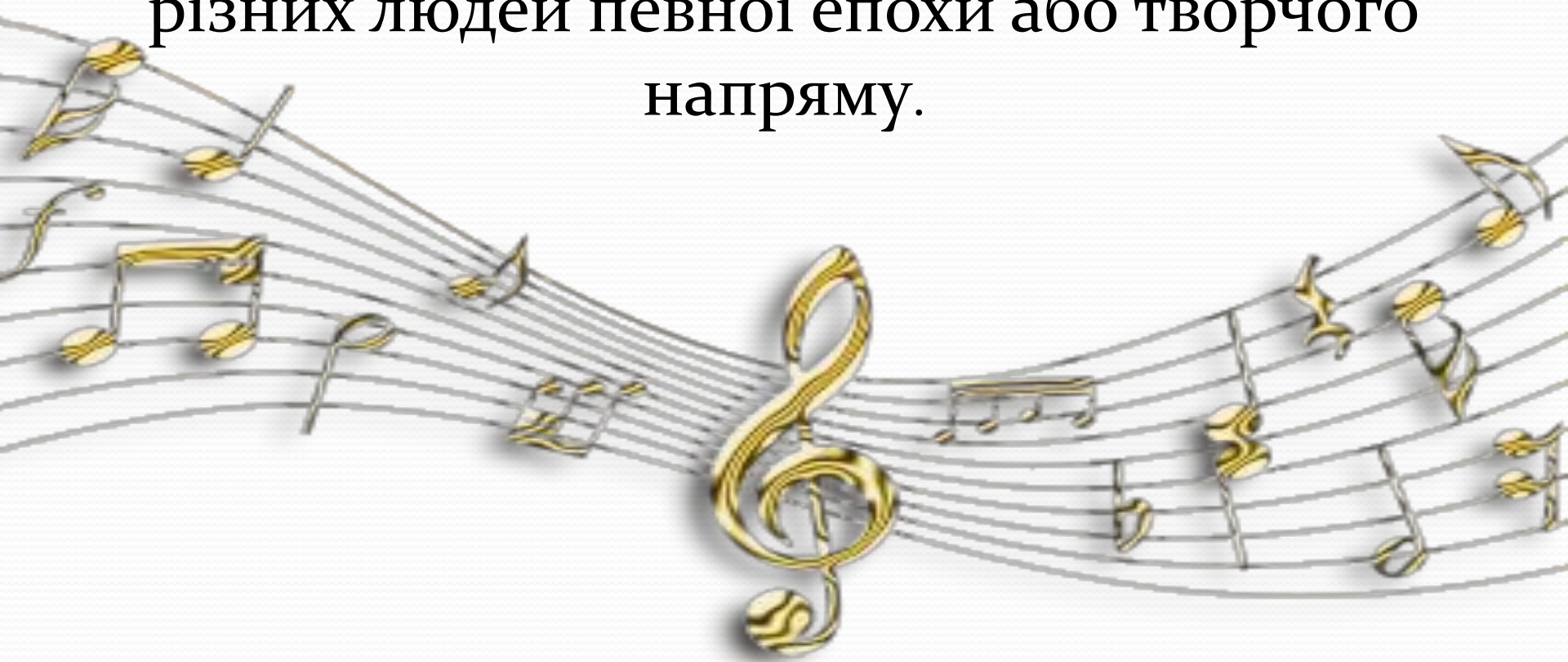


Розділ Новаторство в музичному мистецтві

Тема Сучасна музика. Стилi та
напрями



Музичний стиль — історично складена сукупність засобів та прийомів художньої виразності, що відображає естетичні погляди різних людей певної епохи або творчого напрямку.

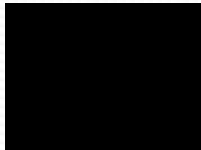
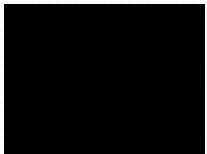




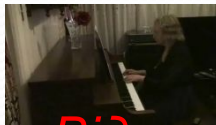
Бруно Хоффман (15/09 1913 – 11/04 1991) німецький гравець на скляній арфі.

Він спроектував і побудував свій власний інструмент початку 1929 року (у віці 16), складається з безлічі келихів для вина змонтований в дерев'яному ящику.

В.А. Моцарт, Б. Хоффман.
«Адажіо» для скляної гармоніки,
до-мажор.

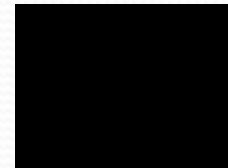


*Відео
(орган)*



*Відео
(ф-но)*

**А. Хачатурян. «Адажіо» з балету
«Спартак»**



Проаналізуй твори за таким планом:

- Який із прослуханих творів, на твою думку, належить до академічної, а який — до розважальної музики?
- Назви засоби музичної виразності та визнач характер мелодії кожного твору.
- Що ти можеш сказати про стиль прослуханої музики?
- Які інструменти створили неповторні музичні образи?
 - Розкажи про своє враження від музичних творів.



Адажіо (італ. повільно, спокійно) —
повільний темп
музики.

Адажіо — частина твору (симфонії,
концерту, сонати, квартету), яка
написана в повільному темпі та має
характер глибокого роздуму.

Адажіо — повільний ліричний
танець у класичному балеті.

Основні стилі та напрями сучасного музичного мистецтва

ДЖАЗ

РОК

ДИСКО

**ПОПУЛЯРНА
МУЗИКА**

ШАНСОН

**ЕЛЕКТРОННА
МУЗИКА**

РЕП

**БАРДІВСЬКА ПІСНЯ,
АВТОРСЬКА ПІСНЯ**



Володимир Петрович Пресняков-старший (26.03 1946)
російський **композитор**, **саксофоніст**.
Заслужений артист Росії, заслужений діяч мистецтв Росії



*Перегляд відео
“Позови мене”*



Михайло Катричко

Професійний музикант, композитор, член багатьох творчих спілок, заслужений діяч мистецтв України, автор трьох пісенних збірок для дітей та юнацтва. Написав понад 250 пісень для сучасної естради, які виконують відомі співаки, народні артисти України: Р. Кириченко, В. Шпортко, М. Гнатюк, І. Попович, П. Мрежук, Г. Гаркуша, Ф. Мустафаєв, М. Коваль та ін. Почесний громадянин Ірпеня.

Слова і музика М. Катричко “Хуртовина”

Слухання 

 Виконання



Сл. і муз. М. Катричко
“Хуртовина”

1. Небо з вітром закружляло,
гори снігу намело.
Ще такого не бувало,
Та кохання нас звело.
Впала зоряна сніжинка,
мов зронив зимовий птах,
Та сніжинка-порошинка
Засвітилась на вустах.

Сл. і муз. М. Катричко
“Хуртовина”

Приспів:

Хуртовина, хуртовина,
Сніг з небесного крила,
Ти серця нам освятила,
А стежок не замела.

Сл. і муз. М. Катричко
“Хуртовина”

2. Ти зі мною, я з тобою –
Дві сніжинки, два чуття.
Ми зріднилися з любов'ю,
А любов на все життя.
І сади, і луки білі,
Біле місто і село...
Ще такої заметілі
У житті в нас не було.

Сл. і муз. М. Катричко
“Хуртовина”

Приспів:

Хуртовина, хуртовина,
Сніг з небесного крила,
Ти серця нам освятила,
А стежок не замела.



Підсумок уроку

- Що таке музичний стиль?
- Про які види музики сьогодні йшлося на уроці?
- Музика якого композитора тебе вразила найбільше?
- Який незвичний музичний інструмент виконував адажіо?
- Які значення має слово «адажіо»?
- Розкажи про свій улюблений стиль чи напрям музики та поясни свій вибір.
- Яку пісню ми вивчали на уроці? Про що вона?

Урок закінчено



Модерніст



Дякую за роботу

