

# Собор Святой Софии в Новгороде 1045-1052

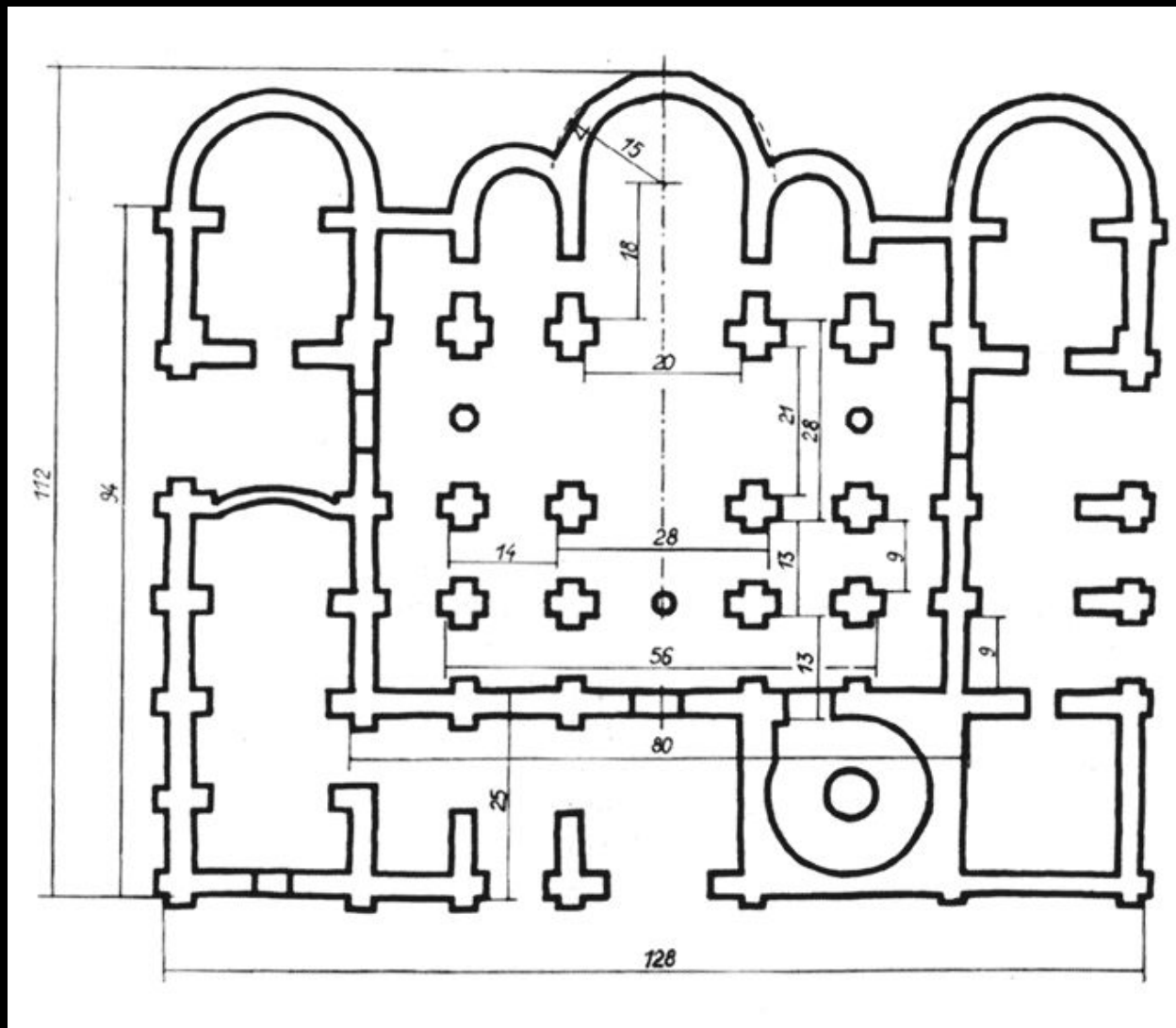


- Выстроен по указанию Владимира Ярославовича, являвшегося старшим сыном Ярослава Мудрого, между 1045 – 1050 г.
- Собор строится на месте ранее существовавшего дубового храма византийскими и киевскими зодчими.





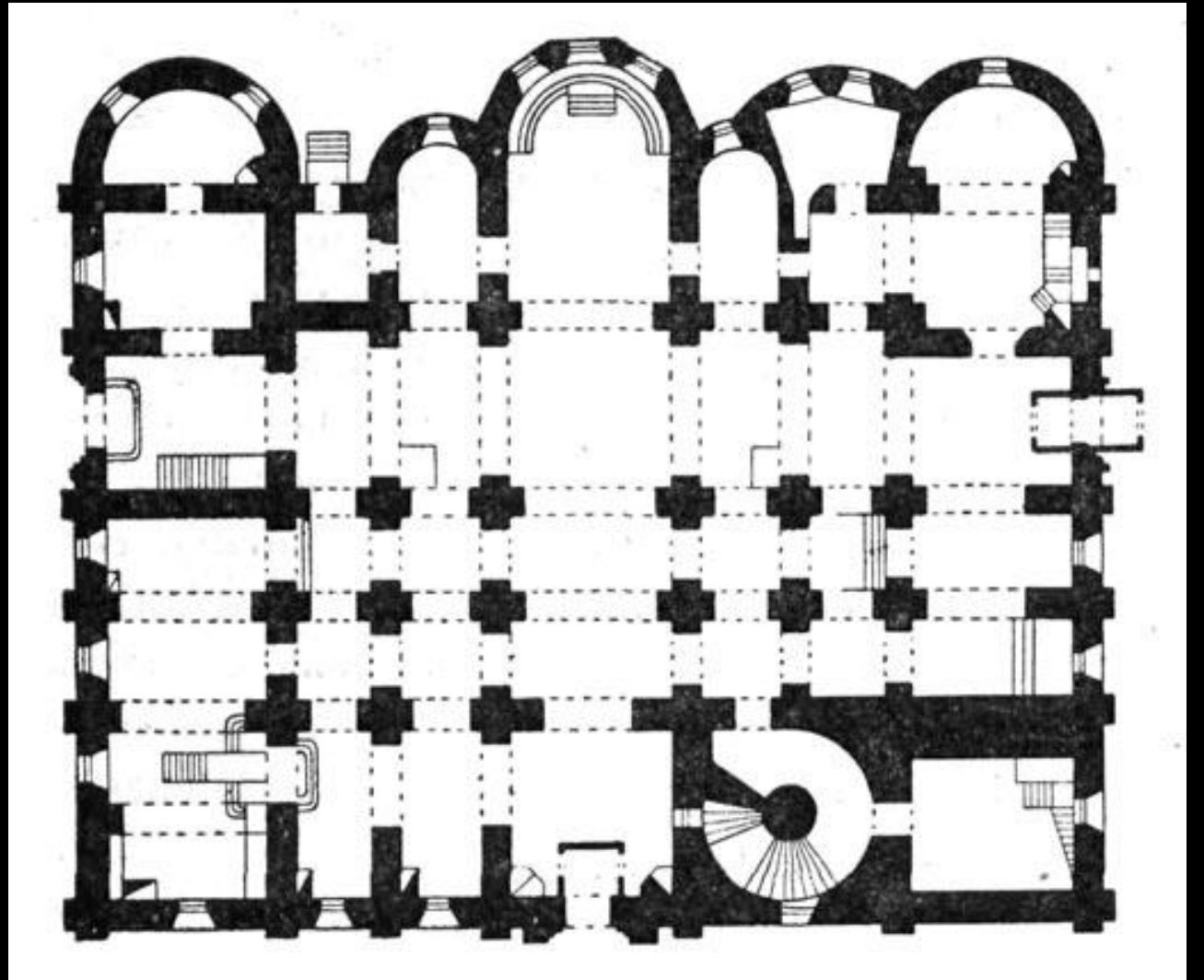
- Первоначально стены храма НЕ были побелены, за исключением криволинейных в плане апсид и барабанов, покрытых слоем цемянки. Внутренние стороны стен также были обнажены, в то время как своды изначально обмазаны цемянкой и покрыты фресками.



- Первоначально – пятинефный храм с крестчатыми столбами, с тремя двухэтажными галереями в которых располагалось несколько дополнительных престолов.



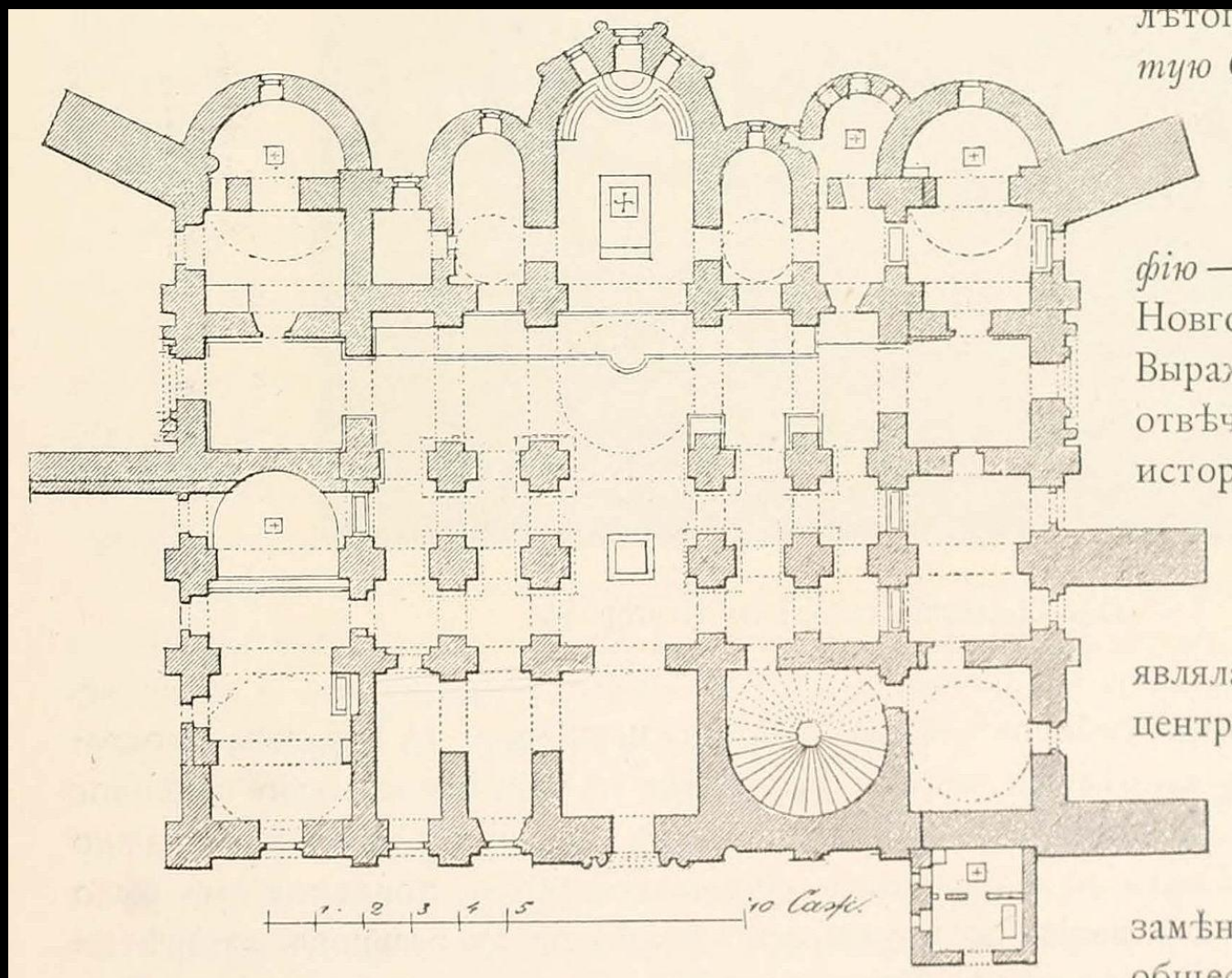
- У храма имеется три апсиды — центральная пятигранная, и боковые — округлые.
- Собор имеет пять глав, шестая венчает лестничную башню, расположенную в западной галерее южнее входа.
- Маковицы глав выполнены в форме древнерусских шлемов.







- Основной объём собора (без галерей) имеет длину 27 м и ширину 24,8 м; вместе с галереями длина составляет 34,5 м, ширина 39,3 м.
- Высота от уровня древнего пола, находящегося на 2 метра ниже современного, до вершины креста центральной главы — 38 м.
- Стены храма, имеющие толщину 1,2 м, сложены из известняка. Камни не отделаны (подтёсана лишь выходящая на поверхность стен сторона), скреплены известковым раствором с примесями толчёного кирпича (т. н. цемянка).



- Для перекрытия боковых нефов применены полуциркульные и треугольные закомары.
- На фасаде храма применены лопатки — плоские выступающие пилястры без капителей.

- Магдебургские (Корсунские, Сигтунские) ворота – это парадные кованые врата с западной стороны, целиком покрытые рельефами с сюжетами из Священного Писания, и представляют собой военный трофей, захваченный во время похода новгородцев в 1187 г. на город Сигтуну, средневековую столицу Швеции.. Они открываются в дни торжественных богослужений.









