

Спортивные сооружения. Стадионы.

ТИПОЛОГИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ



Введение

Современный спорт невозможно представить без современного спортивного сооружения. Все технически сложные, интересные участнику, зрителю и будущему занимающемуся, виды спорта в обязательном порядке базируются на каких-либо обустроенных спортивных объектах.

Развитие физической культуры при любых условиях невозможно без строительства материальной базы в виде спортивных сооружений, специально оборудованных и правильно эксплуатируемых.

Типология физкультурно-спортивных сооружений:

Физкультурно- спортивные комплексы предназначены для:

- занятий спортсменов высокой квалификации;
- проведения соревнований;
- массовой физкультурно- спортивной работы;
- занятий групп оздоровительной физкультурой;
- активного отдыха;
- проведения различных мероприятий.

Типология физкультурно-спортивных сооружений:

По своему **функциональному назначению** физкультурно-спортивные комплексы делятся на:

- спортивно- тренировочные;
- спортивно- демонстрационные;
- комплексы для спорта и отдыха.

Классификация физкультурно-спортивных сооружений:

Спортивные сооружения условно можно разделить на 2 группы:

1. открытые спортивные сооружения;
2. крытые спортивные сооружения.

Наиболее востребованными в РБ можно назвать именно крытые спортивные сооружения, которые имеют ряд достоинств перед открытыми сооружениями:

1. относительная независимость от климатических условий;
2. возможность применения наиболее сложных и современных технических средств;
3. возможность более гибкого и эффективного использования благодаря трансформациям.

Типология физкультурно-спортивных сооружений:

Открытые сооружения также подразделяются на:

- А.
 - 1. объёмные
 - 2. плоскостные;
- В.
 - 1. летние
 - 2. зимние.

Крытые сооружения, как правило, не зависят от сезона и не имеют подобную классификацию.

Типология физкультурно-спортивных сооружений:

В связи с тем, что обслуживание населения городов предполагает ступенчатую иерархию спортивных сооружений, можно выделить группы сооружений по градостроительному признаку:

- общегородские спортивные сооружения;
- межрайонные спортивные сооружения;
- районные спортивные сооружения;
- микрорайонные спортивные сооружения.

Кроме того, различают спортивные сооружения промышленной, пригородной и зелёной зон.

Типология стадионов

Стадион является основным элементом сети физкультурно-спортивных сооружений в городе, предназначенных для учебной, тренировочной и демонстрационной работы по различным видам спорта.

Стадион представляет собой комплекс сооружений, в состав которого входят *спортивная арена с местами для зрителей, поля и площадки для спортивных игр*, а так же другие открытые и крытые спортивные сооружения для различных видов спорта с подсобными территориями и помещениями.

Типология стадионов. Проектирование трибун

Одним из основных **условий проектирования трибун**, определяющих их композицию, - расположение относительно спорт ядра или площадки, форму в плане и профиль в разрезе, а так же предельную вместимость – является обеспечение зрителям нормальной видимости арены и происходящего на ней действия.

Благоприятная видимость достигается при оптимальном:

- зрительном удалении от объекта наблюдения;
- горизонтальном и вертикальном углами обзора арены;
- беспрепятственной видимости наблюдаемой точки на арене.

Типология стадионов. Проектирование трибун

Большинство видов спорта наряду с объемностью имеет **направленность действия** по длинной оси арены, поэтому можно разделить условно спортивные зрелища на:

- *объемные* – бокс, гимнастика, теннис, настольный теннис, фигурное катание и др.;
- *направленные* – футбол, ручной мяч, баскетбол, плавание, прыжки в воду, фехтование, легкая атлетика и др.

В зависимости от направленности действия следует предусматривать при проектировании предпочтительное расположение зрительских мест:

- объемные* – равномерное распределение мест вокруг арены;
- направленные* – вдоль основной оси действия арены.

Типология стадионов. Проектирование трибун

При проектировании спортивных сооружений выделяют две основные зоны:

- **зрительская** (входная зона, зона обслуживания посетителей, коммуникационная зона, зона зрительских трибун и др.);
- **зрелищная** (спортивная арена, административная зона, тренировочная зона, зона вспомогательных и складских помещений, техническая зона обслуживания спортивной арены и др.)

Типология стадионов. Эвакуация зрителей

На трибунах существует два вида проходов:

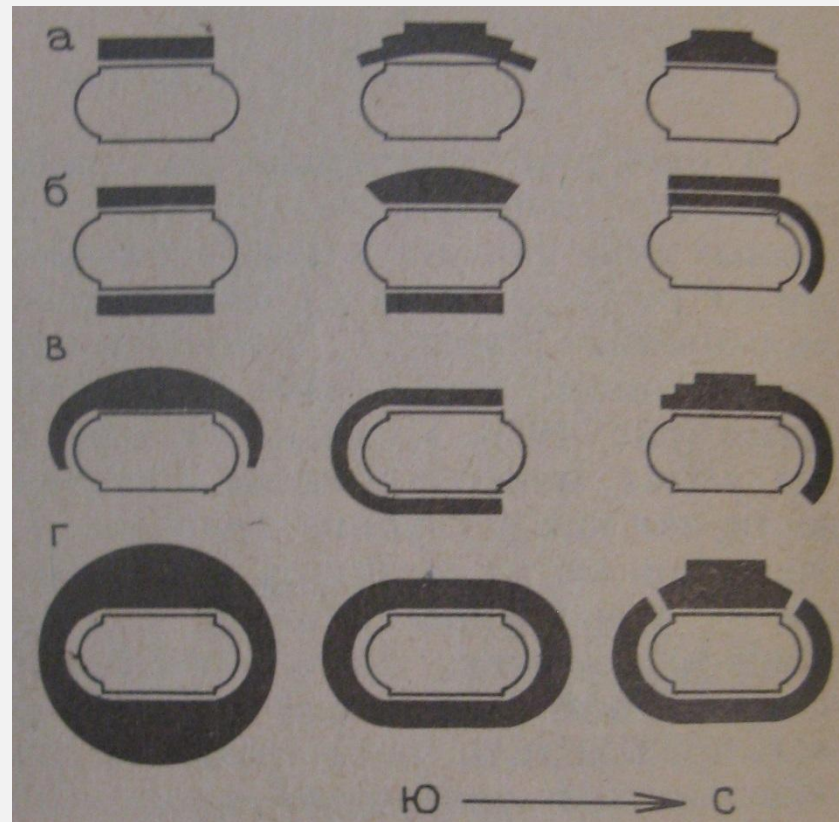
- 1. Поперечный** – разделяет зрительские места на группы-секторы и обеспечивают доступ к рядам;
- 2. Продольный** – является распределительным и ведет непосредственно к выходам- люкам, лестницам и т.п.

Эвакуационная система, состоящая только из поперечных проходов, имеет значительные преимущества перед системой, включающей продольные проходы.

Типология стадионов.

В практике строительства трибун стадионов определились четыре основных типа формы плана в зависимости от расположения их относительно спортивной арены:

- односторонние;
- двусторонние;
- трехсторонние;
- замкнутые.



Типология стадионов. Крытые стадионы

Малые игровые арены могут иметь различное покрытие:

- из деревянного брусчатого настила палубного типа;
- пробковое;
- синтетическое;
- рекортановое;
- глинопесчаное с дренажем.

Типология стадионов.

Фундаментальные здания стадионов размещаются, как правило:

1. в центре города или на пригородной территории рекреационной зоны города;
2. обеспечиваются хорошим проездом;
3. обеспечиваются осевой или фронтальной ориентацией по отношению к городским магистралям, с отступом от красных линий с зоной зеленых насаждений;
4. обеспечиваются парковочными местами для посетителей и работников учреждения;
5. обеспечиваются проездом общественного транспорта.

Современное проектирование крытых стадионов.

Центральный стадион с трибунами на 68406 мест для Panaфриканских Игр 2015 года.
Республика Конго.



Современное проектирование крытых стадионов.
Футбольный стадион **Sungui Arena Park** с трибунами на 20 000 человек.
Южная Корея.

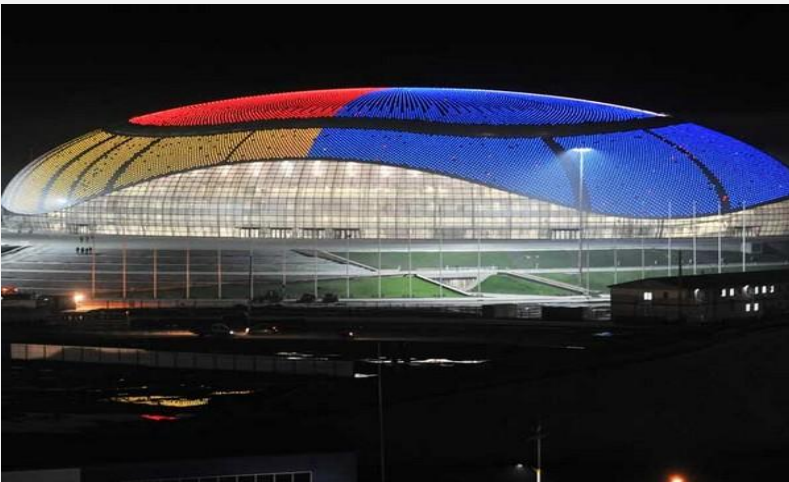
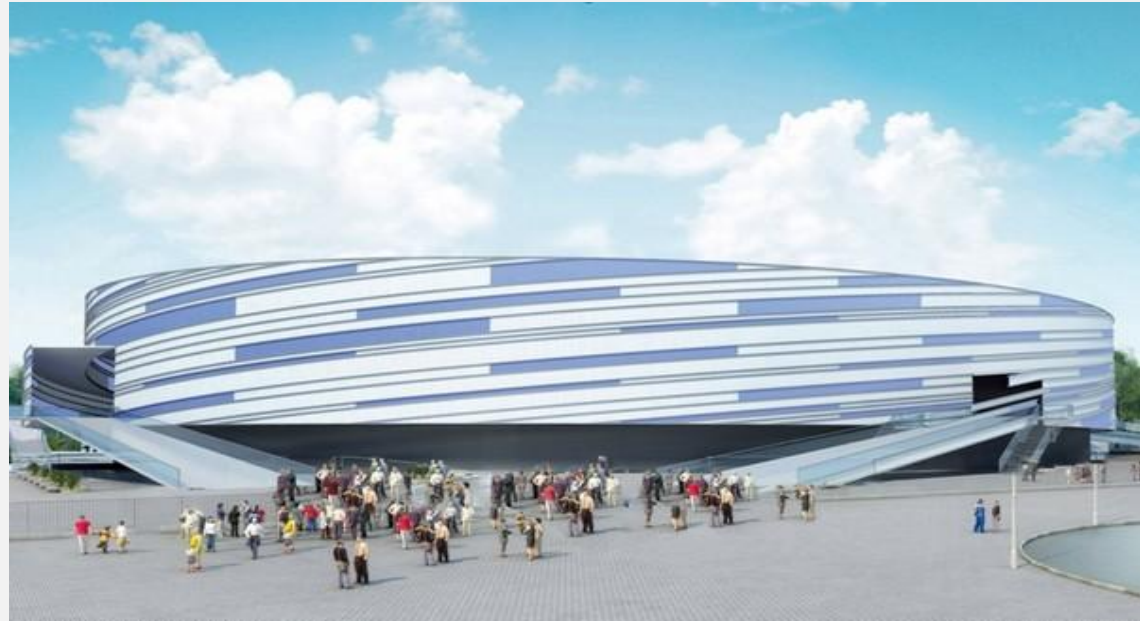
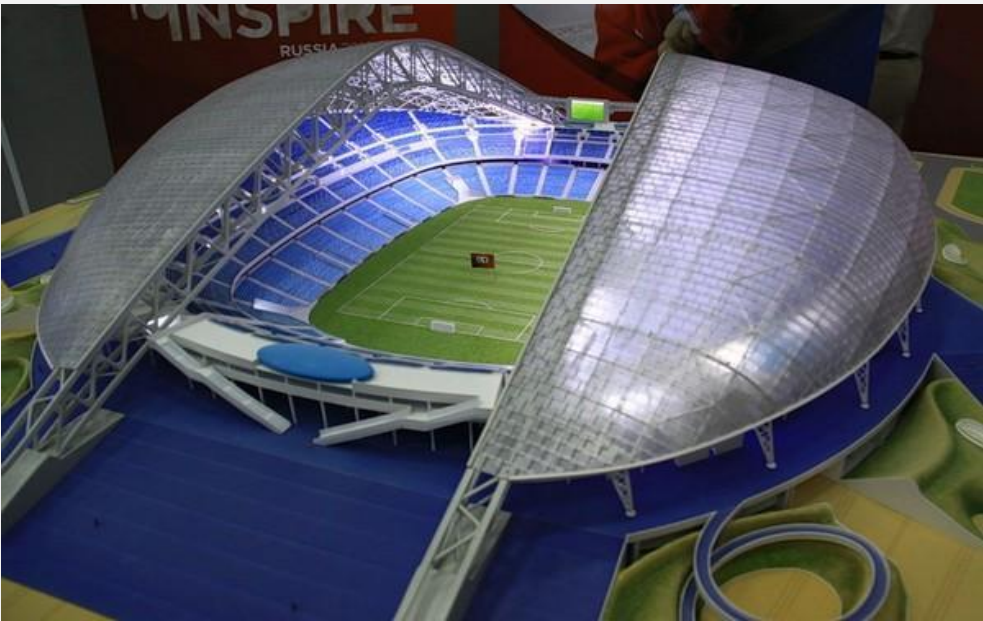


Современное проектирование крытых стадионов.

Стадион Stade de Bordeaux для Чемпионата Европы по футболу 2016 года на 43500 зрит
Солнечный стадион. Франция. Бордо.



Современное проектирование крытых стадионов. Основные арены для зимней Олимпиады 2014. Российская Федерация. Сочи.

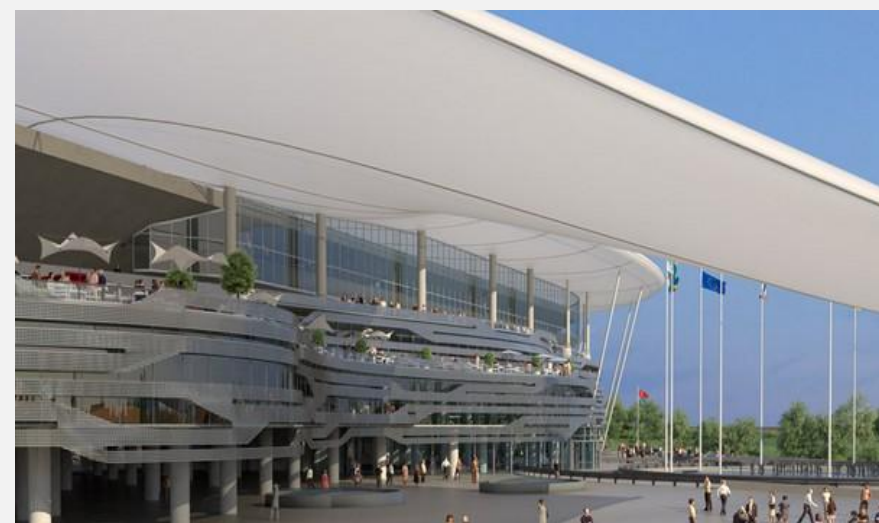


Современное проектирование крытых стадионов.

Крытая арена *Wanangkura Stadium* на 400 зрителей для баскетбола и прочих игр.
Австралия. Хедленд.



Современное проектирование крытых стадионов.
Крытый стадион для Чемпионата Мира по футболу 2018 года на 45 тысяч зрителей.
Российская федерация. Ростов- на- Дону.

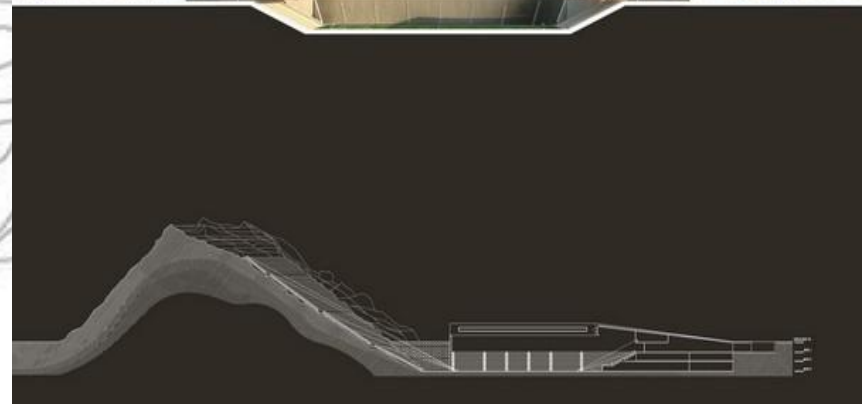
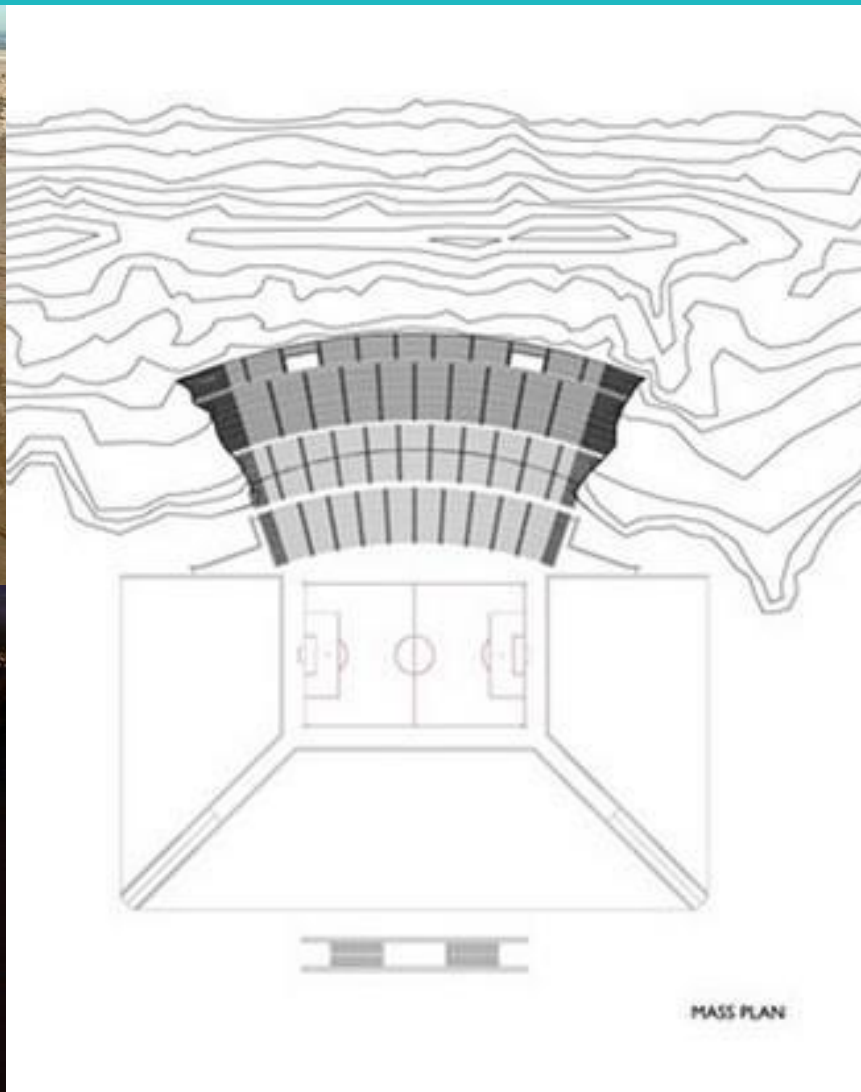


Современное проектирование крытых стадионов.

National Stadium of Japan – проект-победитель, разработанный студией Zaha Hadid Architects.
Япония. Токио.



Современное проектирование крытых стадионов.
Футбольный стадион Al Ain Stadium будет построен прямо в Аравийской Пустыне.
Объединенные Арабские Эмираты.



Современное проектирование крытых стадионов.

Спортивный центр **Universiade Sports Center in Shenzhen**. Кристаллообразный стадион.
Китай. Шэньчжэнь.

