

Мышление в психическом развитии

Мышление

— это высший психический познавательный процесс отражения объективной реальности в ее наиболее существенных признаках и взаимосвязях

— это один из сложнейших процессов, который функционирует в тесной взаимосвязи со всеми другими познавательными процессами: ощущением, восприятием, вниманием, воображением, памятью

Мышление по В.В.Петухову

- В широком смысле - это активная познавательная деятельность субъекта, необходимая для его полноценной ориентации в окружающем природном и социальном мире
- В узком смысле - процесс решения более специальных, исследовательских задач при изучении конкретных механизмов

Мышление – это процесс сознательного обобщенного и опосредствованного отражения действительности в объективных свойствах, связях и отношениях, в которые включаются и недоступные непосредственному чувственному восприятию объекты

- **Обобщенность** выражается в способности постигать свойства, являющиеся общими для множества объектов и доступными только для понимания (обобщения в словах)
- **Опосредованность** – познание внутренних и недоступных для восприятия свойств и закономерностей осуществляется не прямо и непосредственно, а косвенно, через какие-то посредники, средства

Мышление порождается в контексте социального бытия человека в сфере:

- **предметно-практической деятельности**
- **общения**

Оно тесно связано с **речью, языком.**

Мышление – это процесс внутреннего рассуждения, в результате которого происходит решение задачи

Отличие мышления от других психических процессов

1. Наличие проблемной ситуации, задачи, которую надо решить

2. Активное изменение условий, в которых эта проблема, задача созданы

3. Выходит за пределы чувственного, расширяет границы познания

4. Представлено то, чего в действительности, в физическом виде не существует

5. Отражает бытие не только в виде отдельных вещей, явлений и их свойств, но и определяет связи, которые существуют между ними

6. Свойства вещей и явлений, связи между ними отражаются в обобщенной форме, в виде законов, сущностей.

Формы мышления

- **Понятие** – это отражение существенных свойств, связей и отношений предметов и явлений, выраженное словом или группой слов. Может быть *абстрактное* (например, добро, зло) и *конкретное*
- **Суждение** - это высказывание или утверждение, содержащее определенную мысль, оценку предмету или явлению.
Может быть:
 - *истинное* или *ложное*
 - *общее* (информацию обо всех предметах и явлениях), *частное* (о части предметов и явлений, включенных в понятие), *единичное*

Рассуждение – последовательная логическая связь нескольких суждений, необходимая для того, чтобы решить какую-либо мыслительную задачу, понять что-нибудь, найти ответ на вопрос

Умозаключение — вывод из нескольких суждений, дающий новое знание о предметах и явлениях объективного мира

Может быть:

- **индуктивным** (делается от единичного, частного суждения к общему)
- **дедуктивным** (единичный вывод формулируется на основе общего суждения)
- **по аналогии**

- **Мышление** – это система особых умственных действий и операций, на основе которых осуществляется субъективное воссоздание познаваемых предметов и явлений в их существенных свойствах, связях и отношениях
- В результате происходит построение внутренней модели, с которой человек может осуществлять мысленный эксперимент

Операции мышления

- 1. Анализ** — мысленное расчленение предмета, явления или понятия и выделение его отдельных частей, признаков и свойств.
- 2. Синтез** — мысленное соединение отдельных элементов, частей, признаков в единое целое.
- 3. Абстракция** — мысленное отвлечение от несущественных признаков и выделение лишь существенных особенностей группы предметов или явлений.
- 4. Конкретизация** — это мысленный переход от более общего понятия к более частным.

5. Сравнение — установление сходства и различия между предметами и явлениями действительности.

6. Обобщение — выделение общих признаков на основе объединения сущностных свойств или сходства предметов или явлений.

7. Классификация — это мысленное распределение предметов и явлений по какому-либо основанию в зависимости от их сходства и различия друг с другом

Виды мышления

По степени развернутости решаемых задач:

- дискурсивное (умозаключающее)
- интуитивное (мгновенное, характеризующееся минимальной осознанностью)

По характеру решаемых задач:

- теоретическое (установление общих закономерностей)
- практическое (конкретная задача, преобразование действительности)



По степени новизны и оригинальности:

- Репродуктивное (шаблонное, воспроизводящее, логическое)
- Продуктивное (творческое)

По степени произвольности:

- Произвольное – управляется сознанием и волей, мыслительный процесс находится полностью под его контролем
- Непроизвольное

По содержанию решаемых задач:

1. Предметно-действенное (практическое) опирается на непосредственное восприятие предметов, реальное преобразование ситуации в процессе действий с предметами
2. Наглядно-образное характеризуется опорой на образы и представления
3. Словесно-логическое (абстрактное) осуществляется при помощи логических операций с понятиями

Индивидуальные особенности мышления

- **Самостоятельность** — умение выдвигать новые задачи и находить пути их решения, не прибегая к помощи других людей;
- **Инициативность** — постоянное стремление самому искать и находить пути и средства решения задачи;
- **Глубина** — способность проникать в сущность вещей и явлений, понимать причины и глубинные закономерности;
- **Широта** — способность видеть проблемы многосторонне, во взаимосвязи с другими явлениями;

- **Быстрота** — скорость решения задач, легкость в воспроизведении идей;
- **Оригинальность** — способность порождать новые идеи, отличные от общепринятых;
- **Пытливость** — потребность всегда находить наилучшее решение поставленных задач и проблем;
- **Критичность** — объективная оценка предметов и явлений, стремление подвергать сомнению гипотезы и решения;
- **Торопливость** — непродуманность аспектов всестороннего исследования проблемы, выхватывание из нее лишь отдельных сторон, высказывание неточных ответов и суждений.

Интеллект (от лат. *Intellectus* – понимание, ум, рассудок, разум)

— это относительно устойчивая структура умственных способностей индивида.

— это умение творчески применять полученные знания, эффективно включаться в социо-культурную жизнь, успешно приспосабливаясь к окружающей среде и жизненным обстоятельствам.

Группы факторов, влияющих на интеллект:

- 1. Генетические факторы*
- 2. Врожденные факторы действующие от момента зачатия до момента рождения*
- 3. Факторы окружающей среды*

Условия, влияющие на творческий процесс мышления

1) успешный в прошлом опыт может тормозить нахождение новых, более рациональных способов решения задач;

2) если нахождение правильного решения далось с большим трудом, то возвращение к этому способу в дальнейшем будет более вероятным, несмотря на не достаточную эффективность;

3) стереотипность мышления преодолевается, если на некоторое время отложить решение, а затем вернуться к нему с твердым намерением искать новые пути;

4) частые неудачи тормозят творческий процесс, может сформироваться мотив избегания неудач, когда человек боится начинать что-то новое из-за возможных разочарований;

5) для успешного творческого процесса необходима должная мотивация и соответствующий эмоциональный настрой (индивидуальный характер)