

арт - талант
Всероссийский профессиональный конкурс
для логопедов и дефектологов
«Развивающая среда»

Номинация конкурса «Наглядное пособие»
«От картинки к картинке»
/Модифицированное использование методики
В.К. Воробьевой «цепное рассказывание»/.

Составил:
учитель-дефектолог
Скрынникова Инна Николаевна
МБДОУ «Детский сад №40»
г. Северск, Томская обл.

2016 г.

МБДОУ посещают дети с **ОВЗ** и дети инвалиды - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательной программы. Для таких детей максимально продумываю и создаю систему специальных условий обучения и воспитания (по ФГОС). Диагнозы у детей сложные, стараюсь индивидуализировать образовательную деятельность для каждого ребенка. У детей с **ОВЗ** наблюдается неровное развитие: страдает мелкая моторика, слабо развиты психические процессы и речь.

Работая с такими детьми постоянно нахожусь в поиске активных методов и приемов, с помощью которых можно оказать специальную помощь и осуществить комплексную коррекцию детям с **ОВЗ**. Зная о том, что дети с трудом составляют рассказы - модифицировала методику «цепное рассказывание» В.К. Воробьевой и оформила наглядное пособие: «От картинки к картинке».

Благодаря этому пособию ребенок плавно осуществляет переход мысли от картинки к картинке. Переход от одного предложения к другому составляет «цепной рассказ». Эта «цепочка» постепенно выстраивает алгоритм речемыслительной деятельности у детей. Очень важно, чтобы «наглядный материал» был разработан с учетом способностей и возможностей ребенка. **«Наглядность» - решает все!**

Представление графического плана дает «подсказку» детям и подталкивает их к тому, что надо сосредоточиться, мысленно собраться и осуществить речемыслительную деятельность.

Рекомендуется использовать пособие «От картинки к картинке» для детей с моторной алалией и детей со стертой формой дизартрии.

Наглядное пособие: «От картинки к картинке»

Образовательная область: «Познавательное развитие»
и «Речевое развитие»

Цель: Учить детей составлять рассказы, используя методику В.К. Воробьевой «цепное рассказывание».

Задачи :

Образовательные: Способствовать развитию у детей познавательных способностей и речи.

Развивающие: Обогащать и активизировать словарь детей.

Формировать у детей фразы, простые и сложные предложения. Поддерживать у детей стремление составлять рассказ с интонационной выразительностью речи. Учить детей пересказывать сказки и небольшие рассказы. Развивать связную речь детей. Развивать любознательность и активность детей.

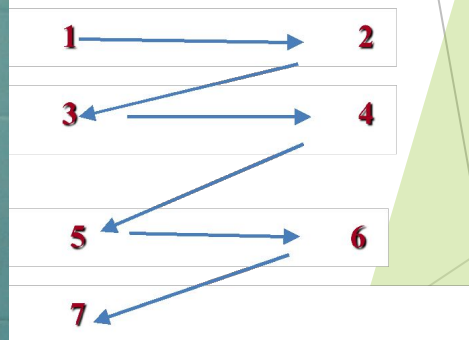
Коррекционные: Способствовать развитию психических процессов: памяти, мышления, восприятия и речи. Учить определять последовательность сюжетных картинок. Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, аккуратно вставляя картинки в прозрачные кармашки.

Воспитательные: Воспитывать у детей уважение к выступающим, им возможность составить рассказ от начала до конца. Воспитывать

стремление быть активными и целеустремленными. Получать эмоциональное удовлетворение от положительных результатов.

дать

Основу составляет «маркера» с прозрачными кармашками и стрелочками. Прозрачные кармашки вырезаны из ламинированной пленки и держатся на двухстороннем скотче. Смотрится все эстетично и современно.



«Маркера» состоит из 5-ти цветных ламинированных и брошюрованных между собой листов: **«брошюрованная раскладушка»**, на каждом листе по 2 прозрачных кармана. От каждого кармана идет стрелка. Которая показывает ребенку переход от одного предложения к другому.

Основу **«маркеры»** составляют стрелки. На «маркере» картинки выставляются по ходу составления рассказа по схеме стрелок, которые направляют ребенка от одного предложения к следующему.

Для осуществления работы с детьми потребуются картинки по определенной лексической теме: предметные (сюжетные), графические (черно-белые), можно использовать их и в цветном изображении.

Согласно методике В.К. Воробьевой текст рассказов должен быть составлен по особым требованиям. По окончании предложения последнее слово должно быть обязательно первым в следующем предложении. Ребенок опирается на последнее слово, выдвигая его первым в следующем предложении.

(Наступила осень. Осенью...).

Методика работы:

1. Образец рассказа педагога. Вставляется первая картинка в первый кармашек, по ходу стрелки вторая... и т.д.

«От картинки к картинке» – получается рассказ.

2. Вопросы к детям по тексту.

3. Составление рассказа ребенком.

Лексическая тема: «Осень. Перелетные птицы»



«Уточка»

Уточка все лето плавала в пруду. В пруд она смотрелась как в зеркало. В зеркале отражалась и осень. Осенью пруд покрылся тонким слоем льда. Лед и вода в пруду были холодными, поэтому уточке пришлось улететь в теплые края. В теплые края она улетела последней, потому что ее любимый пруд замерз.

Лексическая тема: «Овощи»

«Осенний урожай»

Наступила осень.
Осенью на огороде выросло много овощей.
Овощи растут в земле на грядках.
На грядках огородники собирают богатый урожай.
Урожай моркови, свеклы, картофеля, капусты, лука... и ягоды.
Ягоду и овощи люди запасают на зиму.
На зиму готовят варенье, компоты, соленья и относят их на хранение в погреб.



Лексическая тема: «Космос»

(Основу рассказа придумали дети).

«Полет на планету Киринов» (творческий рассказ)

Однажды Кирион гулял по своей любимой планете.
На планете было сыро и холодно. Холодно так, что Кирион никого не встретил.
Не встретил, потому что все Кирионы боялись воды.
Вода могла погубить всех Киринов. Кирионы стали раскачивать планету. Планета повернулась к солнышку. Солнышко согрело и спасло планету Киринов.
Кирион был доволен и счастлив, потому что теперь он мог спокойно гулять с друзьями по своей любимой планете.



Дети с ОВЗ особая категория детей, которая нуждается в квалифицированной коррекции речевого развития.

Наглядное пособие «От картинке к картинке» дает положительную динамику в развитии детей и подготавливает их к школьному обучению.



Спасибо

за

ВНИМАНИЕ!