



«Хип-хоп – это стиль жизни»



ИСТОРИЯ ТАНЦА

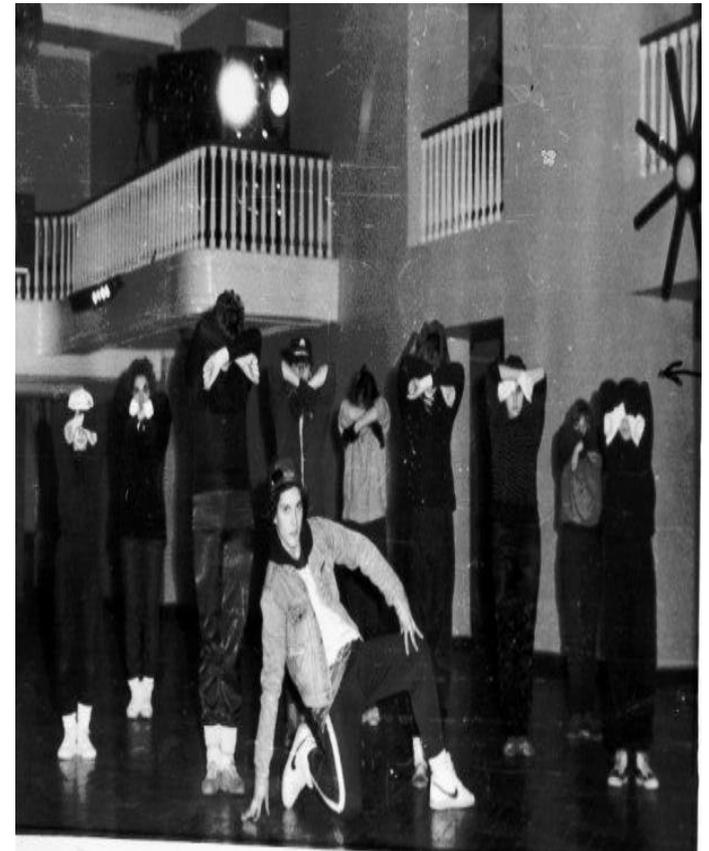
Местом зарождения хип-хопа было США, а первыми танцорами стали афроамериканцы. В Южный Бронкс – самый опасный и неблагополучный район Нью-Йорка в 67-м году минувшего века прибыл Кул-Херк, который и стал основателем этой культуры.

Уже в 70-х годах прошлого столетия танец стал по-настоящему популярным, и благодаря диджею Бамбаатее Африке получил название, которое сразу же прижилось, и теперь известно в любом уголке земного шара – «Хип-Хоп».



ИСТОРИЯ ХИП-ХОПА В РОССИИ.

- В России всё началось, как обычно, с опозданием лет на 10-15.
- Хип-хоп культура в России ничем не отличается от американской, канадской или голландской
- Среди Русских рэп-музыкантов особенно выделились несколько групп, таких как "Bad Ballance", "Легальный бизнес", "Дерево жизни" "Big Black Boots", "White Hot Ice", "Master Spensor", "Каста.
- В СССР первая волна брэйк-данса началась в 80-х годах.
- Пионерами брейк-данса были джазовый ансамбль "Арсенал»
- Возникают первые команды: "Меркурий" (под предводительством Костика Михайлова), "Магический круг" (где танцевали будущие В-People).
- К 1989 году интерес к брэйк-дансу в СССР начал резко падать и почти угас.
- Начало второй волны пришлось на 1992-1994 годы.
- Лето, 1994 год. На улицах снова начинают появляться брэйкеры. На Арбате танцуют В-People и "Меркурий", на ВВЦ — Hot Dogs, в Сокольниках — Beat Point.
- 31 августа 2001 года. В Москве проходит отборочный тур The Battle of the Year для России, Балтии и стран СНГ. Россия впервые официально едет на международный чемпионат.



ВИДЫ ХИП-ХОПА

- 1. Музыка – рэп,
- 2. Танец – [брейк-дэнс](#),
- 3. Изобразительное искусство – граффити, рисунок на стенах,
- 4. Спорт – баскетбол и стритбол.

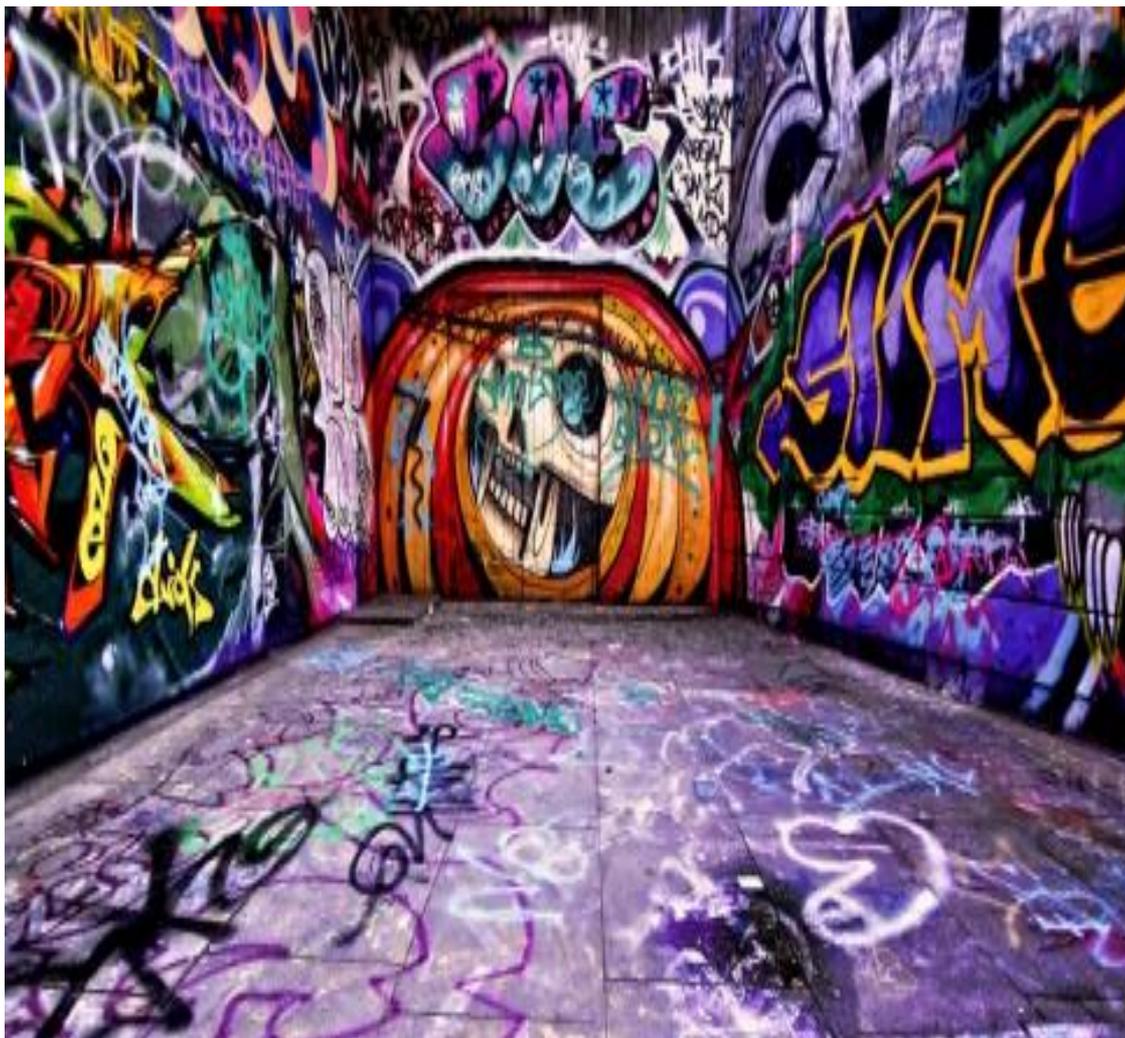


МУЗЫКА ХИП-ХОПА

В настоящее время хип-хоп является одним из наиболее коммерчески успешных видов современной развлекательной музыки.



ГРАФФИТИ: ЧТО ЭТО ТАКОЕ



- граффити называют рисунки и надписи, каким-либо образом нанесенные на различные поверхности. Но в современном понимании граффити считают видом [уличного искусства](#), которое заключается в нанесении рисунков и надписей с помощью краски, чаще аэрозольной, на всевозможные поверхности, преимущественно на стены. Людей, которые их рисуют, называют райтерами

Спорт – баскетбол и стритбол

Стритбол - это своеобразный вариант баскетбола, ещё его называют уличным баскетболом.



Баскетбол - спортивная командная игра с мячом, цель которой - забросить мяч в корзину соперника и помешать другой команде забросить его в свою корзину.



ТЕХНИКА ТАНЦА

- Флай - это вращение ног по кругу, поочерёдно меняя руки.

Гелик / Windmill

- Вращение на полу с широко расставленными ногами за счёт маховых движений ног.

- Headspin - вращение на голове при помощи рук Свеча / Ninety Nine

Вращение тела на прямой руке.

- Свеча / Two thousand

Вращение тела на двух руках.

- Свайп / Swipe

Вращение тела на 180 градусов и отталкивание от пола со сменой опорной руки.

- Черепаха / Turtle

Горизонтальное вращение тела на согнутых руках, которые упираются локтем в пресс.

- Air Flare

Вращение тела на 180 градусов при котором ноги постоянно совершают окружности в воздухе.

- Cricket

Горизонтальное вращение тела на согнутых руках, но центром тяжести выступает только одна рука, вторая является направляющей.

- Шесть шагов / Six steps

Шесть движений ног, при которых руки являются опорой. Выглядит как круговые пробежки ногами по полу.



ХИП-ХОП В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.

ЧЕМПИОНАТЫ И СОРЕВНОВАНИЯ

С 2004 года
открывается
масштабное ежегодное
международное
соревнование Red Bull
BC One, в нем
принимают участие 16
лучших би-боев мира.
В 2011 году чемпионат
мира по брейк дансу
прибыл в Москву,
поощряя развитие
танцоров мастер-
классами.



РЕГИСТРАЦИЯ

dance.ru



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Хип-хоп – это не просто музыкальное или танцевальное направление. Это стиль жизни и способ самовыражения молодого поколения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сикевич З.В. Молодежная культура: "за" и "против". Заметки социолога. Л..1990. с.6.
2. А.В. Громов, О.С. Кузин "Неформалы, кто есть кто?"
3. С.А. Сергеев. Молодежные субкультуры в республике. Социологические исследования. № 11. 1998 г.
4. www.marsiada.ru.
5. www.graphitic.ru.
6. www.papcontrol.ru.
7. www.sayitloud.ru.
8. www.trinixy.ru.
9. www.e.smog.ru.
10. www.shake-dance.ru.