

Зрительные
иллюзии в
одежде.



Знание и правильное использование свойств зрительных иллюзий позволяет подчеркнуть красоту и совершенство правильной фигуры, удачно расставить модные акценты на той или иной части тела, а также придать нестандартной или полной фигуре определенный визуальный эффект.



Современные дизайнеры тоже используют зрительные иллюзии, чтобы приблизить реальные фигуры к идеальной (с точки зрения современной моды). Они могут визуально сделать рост выше, фигуру стройнее, плечи уже или шире, грудь больше или меньше, талию тоньше и т.д.



Fashiony.ru



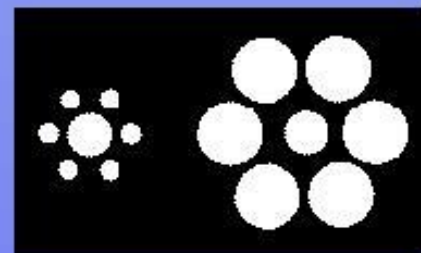
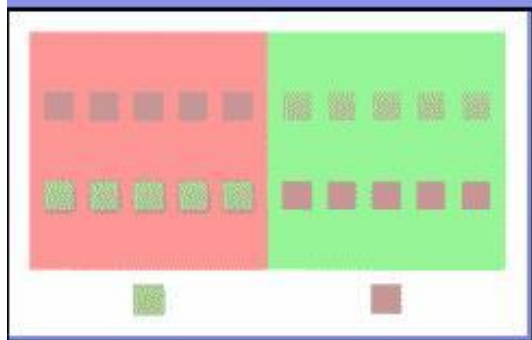
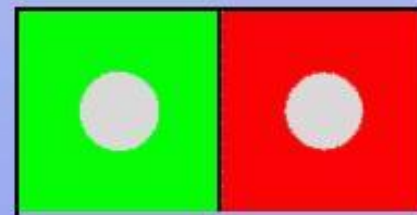
Рис. 21. Применение иллюзии заполненного промежутка в одежде

Создание зрительных иллюзий в одежде



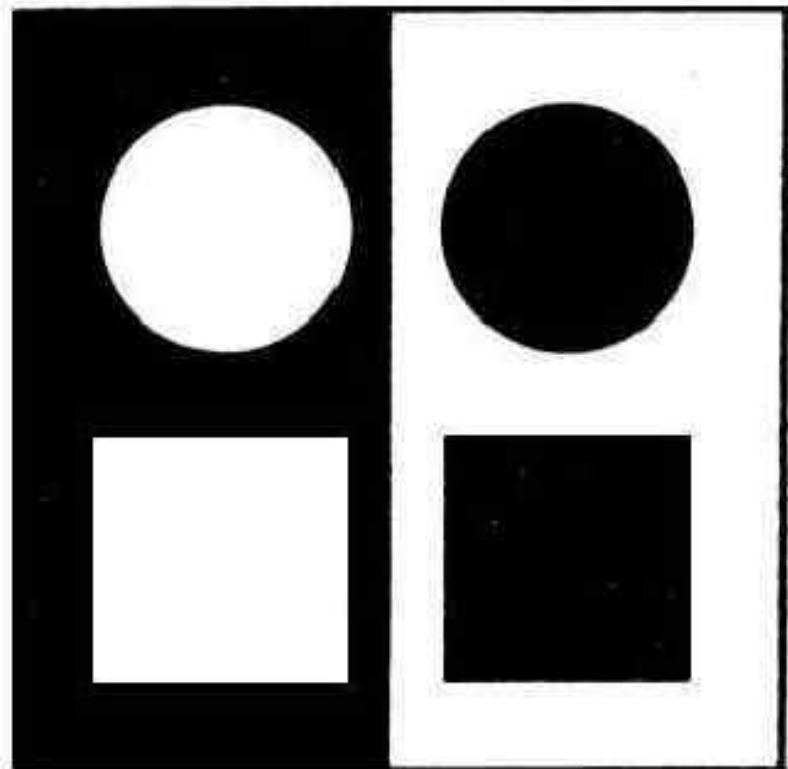
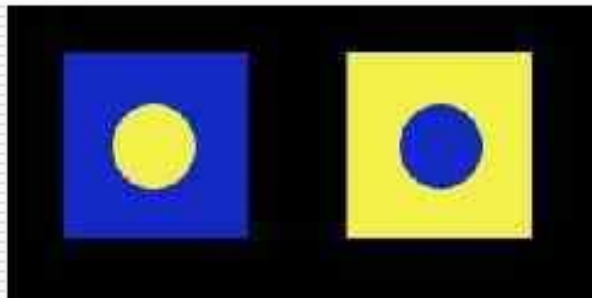
Создание иллюзий
при помощи:

- Линий;
- Цвета;
- Рисунка;
- Свойств ткани.



Иллюзии цвета

□ Иррадиация – светлые предметы на темном фоне кажутся больше, чем равновеликие темные предметы на светлом.



9) Явление иррадиации

- Оно состоит в том, что светлые предметы на темном фоне кажутся увеличенными против своих настоящих размеров и как бы захватывают часть темного фона. На рисунке за счет яркости цветов белый квадрат кажется значительно большим, чем черный квадрат на белом фоне.



Рис. 4 Иллюзия контраста
фигуры на фоне

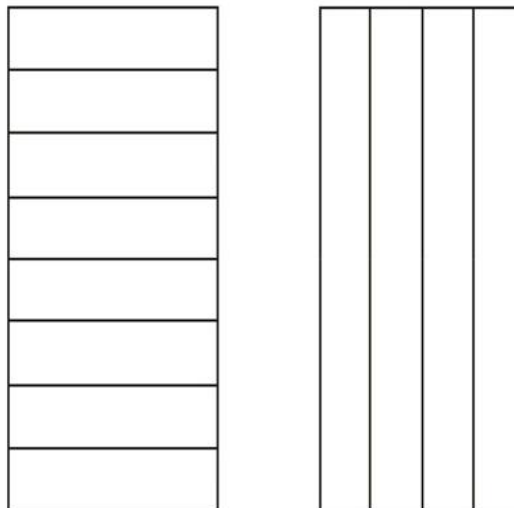
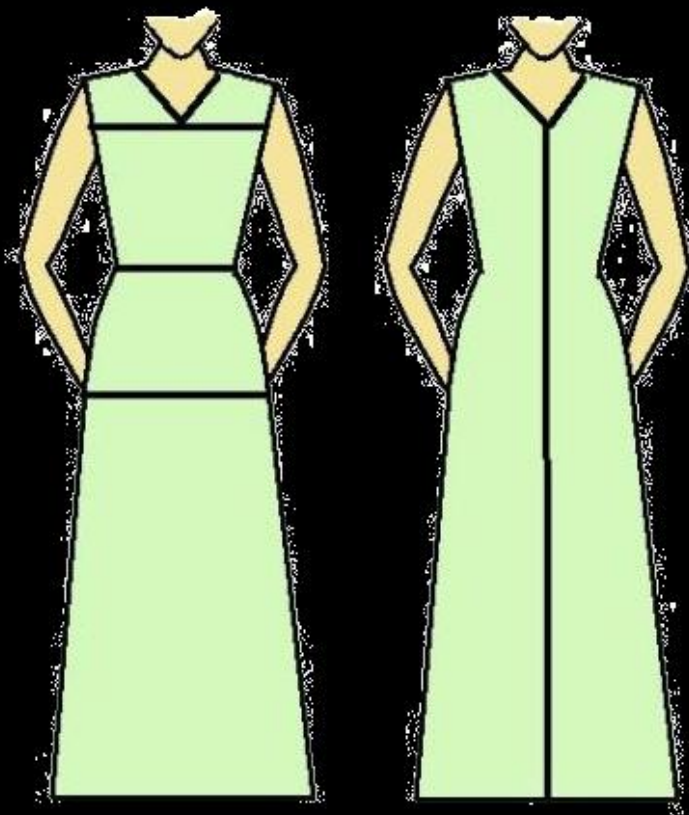
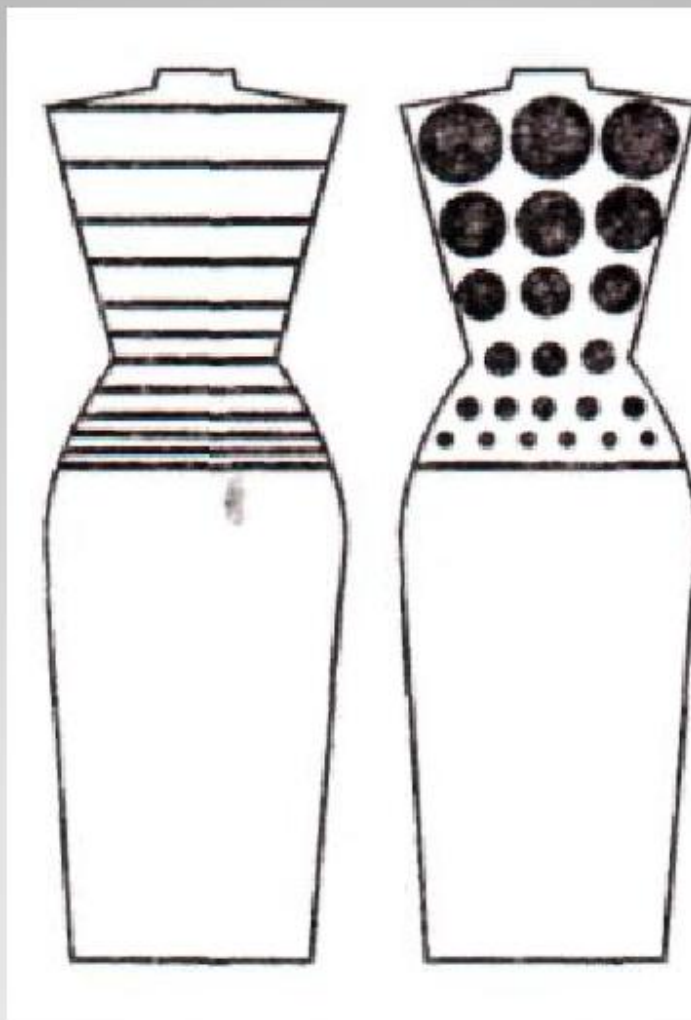


Рис. 5. Иллюзия заполненного промежутка

Иллюзия заполненного промежутка

Иллюзию заполненного промежутка можно применять во всех случаях, когда желательно удлинить или, наоборот, сократить рост, талию, плечи и т.д.





Иллюзия пространственности



- Такой эффект наиболее часто встречается в моделях стиля "оп-арт". Например, крупная клетка постепенно становится меньше и как будто уходит в пространство. Причем та часть, на которой расположена крупная клетка, кажется больше и объемнее, чем та, на которой клетка становится меньше.
- Поэтому если Вы не хотите привлекать внимание к какой либо части фигуры, не располагайте на ней участки ткани с крупным рисунком. Лучше расположите мелкий узор, а крупный, нарастая, мягко переведет внимание на другую часть фигуры.

6) Иллюзия сокращения объема при делении
фигуры по вертикали контрастными по цвету
тканями



Рис. 10. Применение иллюзии контраста фигуры на фоне в одежде



Зрительные иллюзии в одежде

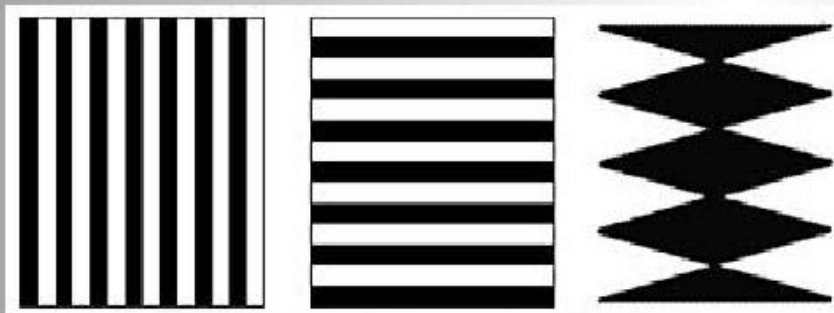


Иллюзия острого угла



Иллюзия иррадиации

Иллюзия переоценки вертикали.



Горизонтальные и вертикальные линии в одежде

