



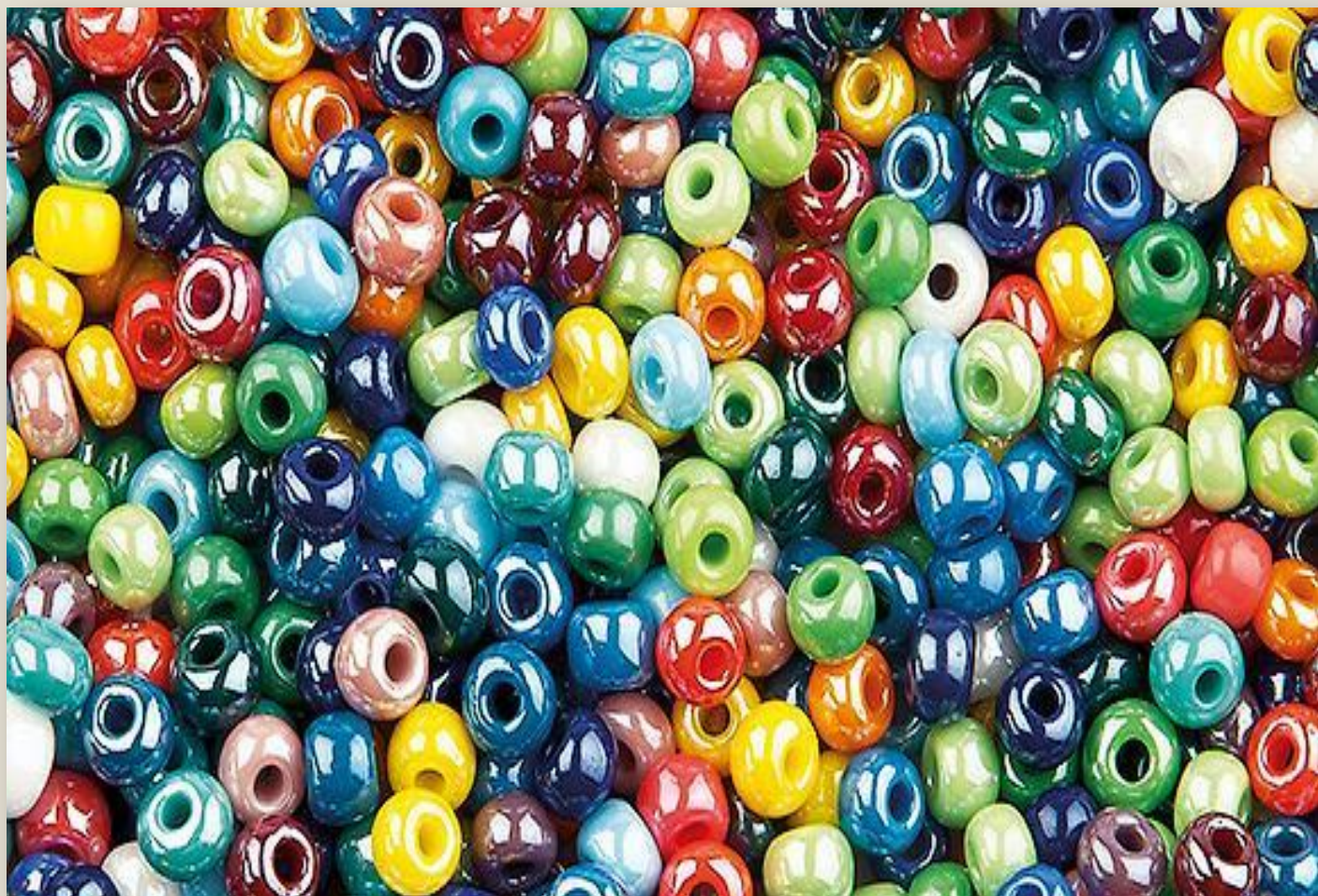
*УДИВИТЕЛЬНЫЙ  
БИСЕР*

## Из истории стеклянного бисера

В легенде о возникновении стеклоделия рассказывается: «Однажды, в очень далекие времена, финикийские купцы везли по Средиземному морю груз добытой в Африке природной соды. На ночлег они высадились на песчаном берегу и стали готовить себе пищу. За неимением под рукой камней обложили костёр большими кусками соды. Поутру, разгребая золу, купцы обнаружили чудесный слиток, который был твёрд как камень, горел огнём на солнце и был чист и прозрачен как вода. Это было стекло».

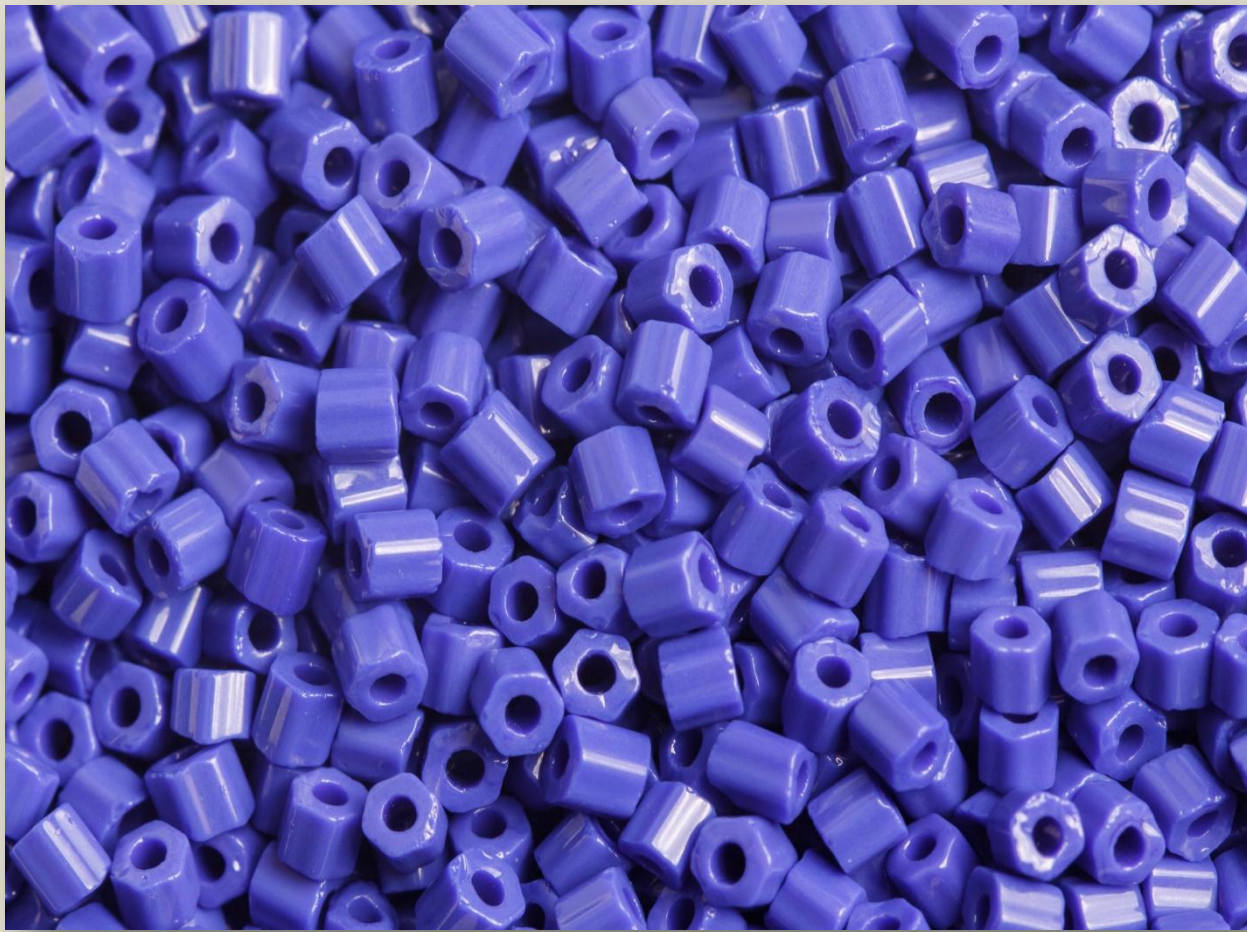
Так, почти 6 тысяч лет тому назад возникло стеклоделие и появились стеклянные бусы разных форм и размеров. Благодаря совершенствованию технологии, со временем бусы становились все мельче и мельче. Так появился бисер — мелкие круглые или многогранные, слегка сплюснутые бусинки с отверстиями для продевания нитки. Его название происходит от «фальшивого жемчуга», изготавливавшегося в Египте из непрозрачного (глухого, или пастового) стекла, который по-арабски назывался бусра или бусер.

# Виды бисера по форме:



Бисер круглой формы (классифицируется по размеру). Самый востребованный. Выпускается в 15 разных размерах (от 6,6 мм до 1,5). Бывает с разным покрытием: металлик, меланж, глянец, перламутр и т.д. Здесь использование совершенно не имеет границ. Подойдет для декорирования одежды, обуви, предметов интерьера и т.д.





**Рубка**. Название появилось из-за формы бусинок. Они выглядят как маленькие стеклянные трубочки, обрубленные по краям. Изготавливается как с гранями, так и без них. Можно выбирать разные по величине бусинки – одни длиннее, и выглядят как трубочки, другие более короткие, похожи на разрубленные на мелкие части трубочки. Рубка чаще применяется для создания бижутерии, так как изумительно отражает свет, переливаясь на солнце;

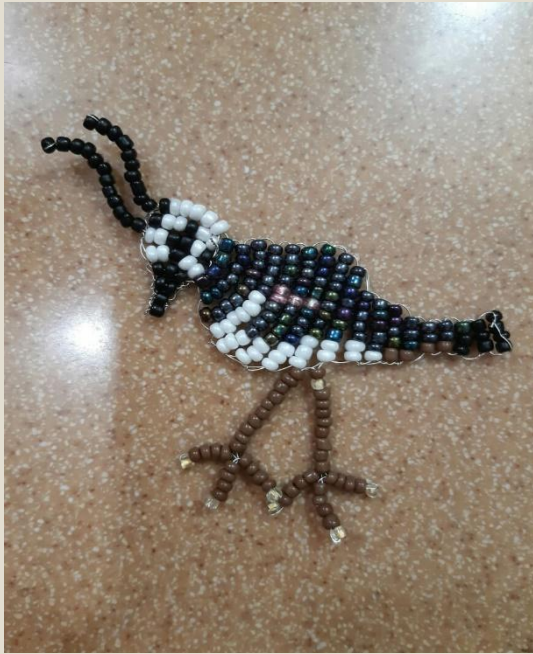


**Дропс.** Капельки необычной формы. Отверстие в бисере широкое и находится ближе к одному краю, чем к другому. То есть, не посередине. Еще в этой форме уникально то, что с одной стороны стенка бусинки широкая, а с другой узкая. При помощи этих капелек можно создать необычные объемные эффекты в украшениях на одежде или в бижутерии.





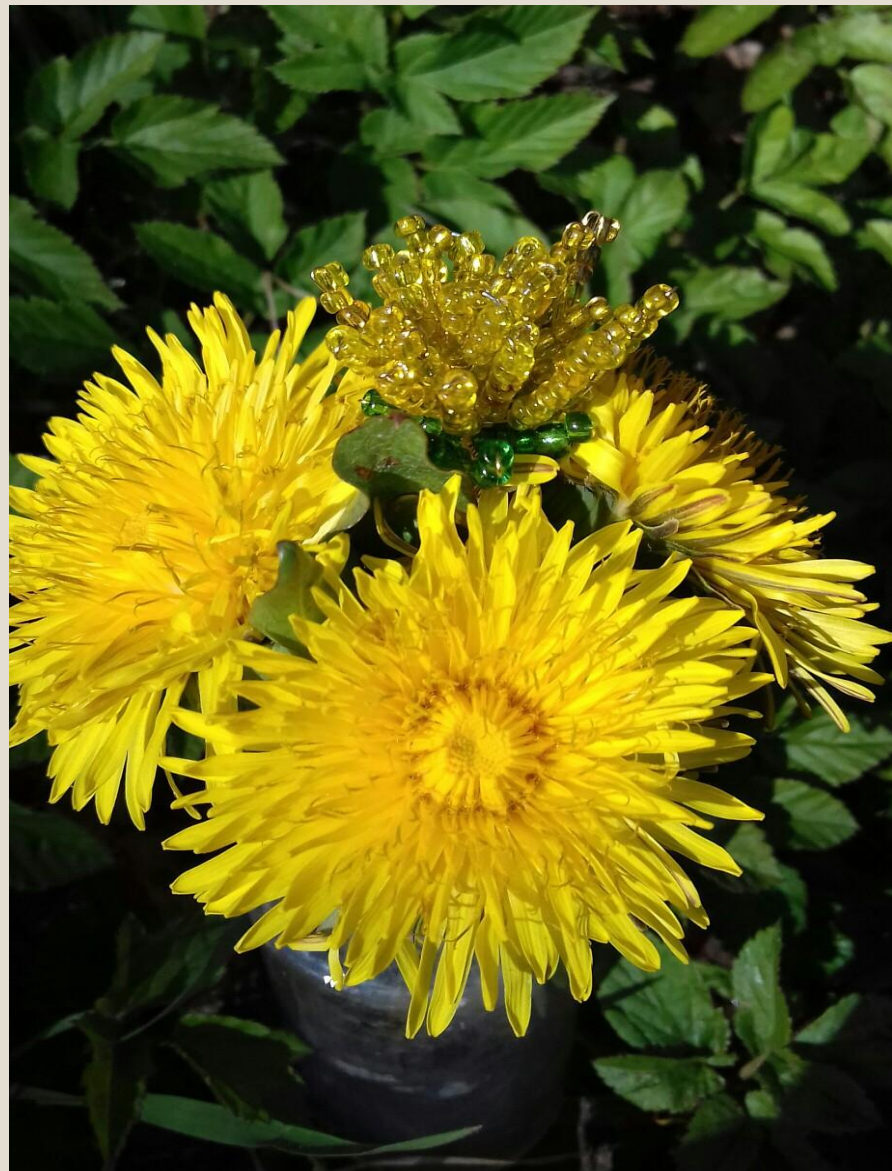
Следующий вид бисера – стеклярус, который представляет собою полую стеклянную трубочку, длиной от нескольких миллиметров (рубка) до нескольких сантиметров.



## Техники плетения:

**Плоское параллельное плетение** (также эту технику часто называют просто "параллельным плетением"). Плетение в этой технике обычно ведётся на проволоке. Внешне готовые изделия выглядят как состоящие из параллельных рядов, при этом каждый ряд состоит из последовательно набранных на проволоку бисеринок. Мы использовали эту технику плетения для лепестков цветов и разных фигурок.





Игольчатое плетение. Часто встречается в качестве дополнительного вида техники, применяемого для отдельных элементов изделия, однако, можно встретить изделия, сплетённые с использованием только этой техники. Готовые элементы выглядят как иголочки из бисера. Мы использовали эту технику для цветка одуванчик и для тычинок .



Петельное плетение. Готовые элементы в этой технике выглядят в виде петелек. Мы использовали эту технику для создания цветка на день матери и крыльев бабочки.



Объёмное параллельное плетение. Принцип плетения схож с плоским параллельным плетением, но ряды бисеринок располагаются не на одной плоскости, а друг над другом. Плетение ведётся на проволоке или леске. Наиболее простой вид техники для плетения объёмных изделий из бисера. Мы использовали эту технику для изготовления мыши на новый год и игрушку на карандаш.







Французское плетение. Также возможные варианты названия - круговое или дуговое плетение. В этой технике обычно плетут различные лепестки и листики, наиболее часто она используется для изготовления цветов из бисера. Для плетения используется проволока; плетение ведут по кругу - дугами вокруг центральной оси. С помощью этой техники мы плели листики для яблони.



# ПРОВЕРЬ СЕБЯ:

1. Вид декоративно-прикладного искусства, рукоделия; создание украшений, художественных изделий из бисера.
2. Мелкие круглые или многогранные, слегка сплюснутые бусинки с отверстиями для продевания нитки.
3. Вид бисера каплеобразной формы со смещенным отверстием.
4. Маленькие стеклянные трубочки, обрубленные по краям.
5. Полые стеклянные трубочки, длиной от нескольких миллиметров до нескольких сантиметров.
6. Как называется техника плетения, которую мы использовали при изготовлении фигурки «цыпленок».
7. Название цветка, при изготовлении которого мы применяли игольчатое плетение.
8. Готовые элементы выполненные петельным плетением выглядят в виде ...
9. Как называется плетение, которое ведут по кругу - дугами вокруг центральной оси.