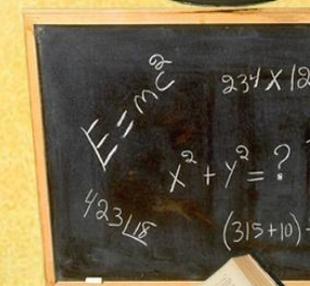


ФОНЕТИКА

Подготовила:
Милованова А.В





УСВОЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ

Звук, различающий значения разных слов и разные формы одного слова, называется **фонемой**.

Наука, изучающая фонему называется **фонологией**.

Наука, изучающая произношение звука (артикуляцию) и его слуховые признаки (акустику), называется **фонетикой**.



УСВОЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ

Фонетика изучает *только звуки человеческой речи* или звуковой состав языка. Она не изучает другие звуки окружающей нас действительности.

Звуки человеческой речи выполняют смысловоразличительную функцию, то есть различают значения слов.



ФОНЕТИКА.

- Термин восходит к *fonetikos* (греч.) – «звуковой, голосовой».
- Фонетикой называется раздел языкознания, изучающий звуковую строй языка.
- Центральное место в фонетике занимает учение о звуках, их
 - артикуляционной,
 - акустической и
 - функциональной характеристиках.

Кроме того, в фонетике изучаются:

- ❖ звуковое строение слогов и слов (*силлабика*);
- ❖ ударение (*акцентология*);
- ❖ интонация (*интонология*).

Особым разделом фонетики является *орфоэпия*, в котором описывается совокупность норм литературного произношения.

- ❖ К фонетике примыкают графика и орфография.
- ❖ *Графика* изучает написание (начертание) букв, а также соотношение между буквами алфавита и обозначаемыми ими фонемами.
- ❖ *Орфография* – это совокупность правил написания

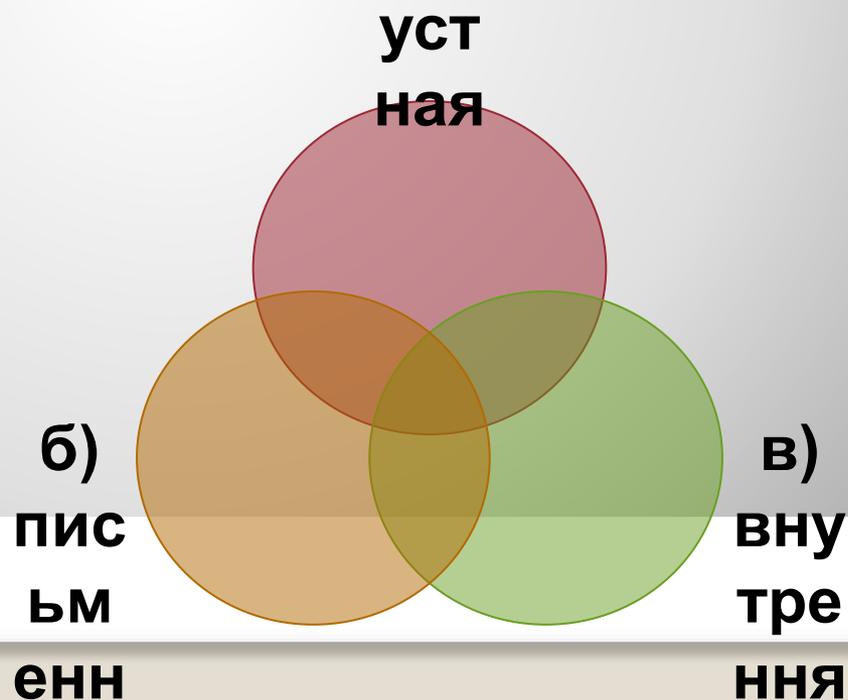
ЗВУКИ В ПОТОКЕ РЕЧИ

ПЛАН

- **1. Членение звуковой речи.**
- **2. Основные фонетические единицы.**
- **2. Линейные (сегментные) и нелинейные (суперсегментные) фонетические единицы.**

РЕЧЬ

- - это сложившаяся исторически в процессе деятельности людей форма общения, опосредованная языком.
- Речь представлена в 3-х формах:



УСТНАЯ РЕЧЬ

- - представляет собой звуковой поток, который распадается на звенья.
- Они (звенья) являются фонетическими единицами языка и следуют один за другим.
- Ими являются:
 - ТЕКСТ;
 - ФРАЗА;
 - РЕЧЕВОЙ ТАКТ (СИНТАГМА);
 - ФОНЕТИЧЕСКОЕ СЛОВО;
 - СЛОГ.

1.ТЕКСТ

- - это исходная единица членения, которая носит в основном не фонетический, а коммуникативный характер.
- Текст ограничен в речи *заметными паузами*, а в некоторых случаях можно заметить интонационный рисунок, в котором прослеживаются вступление, кульминация и завершение.

2.

ФРАЗА

- - 2-я по величине фонетическая единица. Она вычленяется из текста при помощи

2-х средств:

а) пауза

б) интонация

3. РЕЧЕВОЙ ТАКТ (СИНТАГМА)

- - это фонетическая единица, произносимая как непрерывный ряд звуков, имеющий незаконченную интонацию и ограниченный небольшими паузами.
- Членение фразы на синтагмы определяется прежде всего значением, которое говорящий вкладывает во фразу.
- **Пр.:** Казнить нельзя | помиловать.
Казнить | нельзя помиловать.

4. ФОНЕТИЧЕСКОЕ СЛОВО

- - это отрезок звуковой цепи, объединяемый **одним словесным ударением**.
- Фонетическое слово может соответствовать **одному знаменательному слову или знаменательному слову со стоявшим с ним ближайшим служебным словом**.

5. СЛОГ

- - это звуковой отрезок речи, в котором один звук выделяется наибольшей звучностью в сравнении с другими.
- ЗВУК – простейшая, далее не делимая фонетическая единица.
- В слоге один звук слогово́й, составляющий ядро, вершину слога, к нему примыкают неслоговые звуки. Подчинённость, иерархия звуков и создаёт слог, имеющий свои границы – начало и конец.

В фонетике выстраивается такая линейная последовательность единиц, образующих сегменты речи: звуки, слоги, фонетическое слово, речевой такт, фраза.

Эти фонетические единицы расположены в линейной последовательности и называются ЛИНЕЙНЫМИ, или СЕГМЕНТНЫМИ.

Они последовательно идут друг за другом.



СУПЕРСЕГМЕНТНЫМИ единицами
являются такие, которые
характеризуют не отдельные звуки и
слоги, а более крупные единицы –
слова и фразы.

Суперсегментные единицы
обеспечивают звуковую целостность
слов.

Таковыми единицами являются

УДАРЕНИЕ и ИНТОНАЦИЯ.



СИСТЕМА ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ.

Гласными называются звуки, состоящие из голоса. При образовании их воздух свободно проходит через ротовую полость, не встречая преграды.

Гласных звуков в современном русском языке – 6:

- [а], [о], [э], [и], [ы], [у].

При классификации гласных учитывается:

- 1) участие или неучастие губ;
- 2) степень подъёма языка при движении его по вертикали;
- 3) место подъёма языка, связанное с движением его по горизонтали.

1. Участие или неучастие губ

= ЛАБИАЛИЗАЦИЯ.

Лабиализованные гласные (огубленные):

- [o],[y].

Все остальные гласные –
нелабиализованные (неогубленные):

- [a], [э], [и], [ы].

2. По степени подъёма языка

При классификации *по признаку подъёма языка* учитывается различие между гласными, вызываемое движением языка в вертикальном направлении, – это характеристика гласных по степени подъёма языка.

**2.По
степени
подъёма
языка**

**1) гласные
верхнего
подъёма**

**2) гласные
среднего
подъёма**

**3) гласные
нижнего
подъёма**

3. По месту подъёма языка

При классификации *по ряду* учитывается различие между гласными, вызываемое движением языка в *горизонтальном направлении*, – это характеристика ПО МЕСТУ ПОДЪЁМА ЯЗЫКА.

**3. По месту
подъёма
языка**

**1) гласные
переднего
ряда**

**2) гласные
среднего
ряда**

**3) гласные
Заднего
ряда**

[и]

[ы]

[у]

[э]

[о]

[а]



Система согласных звуков

СОГЛАСНЫМИ называются звуки, состоящие или из **одного шума**, или из **голоса и шума**. Шум образуется в полости рта, где выдыхаемый воздух встречает разные препятствия.

согласные классифицируются по

4 признакам:

- **1) по месту образования;**
- **2) по способу образования;**
- **3) по участию в их образовании тона и шума (голоса и шума);**
- **4) по наличию или отсутствию палатализации (по твёрдости / мягкости);**

Основными признаками согласных являются место и способ образования.

Определить место образования – это значит указать, в каком месте речевого аппарата происходит сближение или смыкание активного органа с пассивным.

Определить способ образования – это значит указать, каким образом создаётся преграда и как она устраняется.

1. По соотношению голоса и шума

согласные делятся на:

- а) шумные – [б], [д], [ж] и др.,
- б) сонорные – [н], [м], [л] и др.
- По участию голоса шумные делятся на:
 - а) звонкие - [б], [в], [г] и др.,
 - б) глухие - [п], [ф], [к] и др.

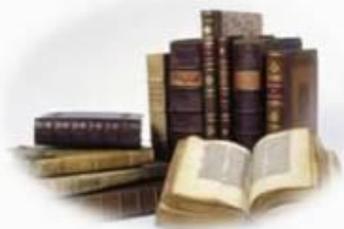


2. По способу образования (по характеру преграды на пути воздушной струи) согласные делятся на:

- а) **Смычные**. При их образовании органы речи смыкаются, образуя преграду на пути воздушной струи. Среди смычных выделяются:
 - - взрывные, у которых смычка заканчивается взрывом - [б], [п] и др.,
 - - аффрикаты, у которых смычка без взрыва переходит в щель - [ч'], [ц].
- б) **Щелевые**. При их образовании органы речи сближаются, образуя щель, через которую с трением проходит воздушная струя - [в], [ф], [ж], [ш].



- в) **Смычно-проходные**. При их образовании одни органы речи образуют смычку, а другие - проход для воздушной струи. К ним относятся носовые, при образовании которых часть воздушной струи проходит через полость носа, например [н], [м]; боковые, при образовании которых проход возникает по бокам языка – [л].
- г) **Дрожащие**. При их образовании смычка периодически размыкается до свободного прохода и опять смыкается. Речевой орган колеблется в струе проходящего воздуха - [р].



- 3. По месту образования** (по активному действующему органу) согласные делятся на:
- а) **Губные**, среди которых выделяются:
 - - губно-губные, при образовании которых преграда создается сближением нижней и верхней губы - [б], [п], [м],
 - - губно-зубные, при образовании которых преграда создается сближением нижней губы с верхними зубами - [в], [ф] и др.
 - б) **Язычные**, среди которых выделяются:
 - переднеязычные - [д], [т], [с], [н]), [ж], [ш]);
 - среднеязычные - [й];
 - заднеязычные - [г], [к], [х].



4. По дополнительной артикуляции

согласные могут быть:

- **палатализованными** - [п'], [р'], [с'],

- **веляризованными,**

а также

- **назализованными,**

- **лабиализованными.**



Задания

Сколько раз встречается указанный согласный звук?

. [З'] Зина обратилась с просьбой к Лизе.

. [Д'] Дед Демьян ходил на молотьбу.

. [С'] Саня Семёнов сидел на скамейке у шоссе.

. [Б'] Борис бидон бросил в прорубь.

. [В'] Всегда вкусна свежая морковь.

. [Т'] Твоими бы устами да мёд пить.

. [К'] Язык мой- враг мой.

. [В] На дворе трава , на траве дрова.

Спасибо за внимание!

