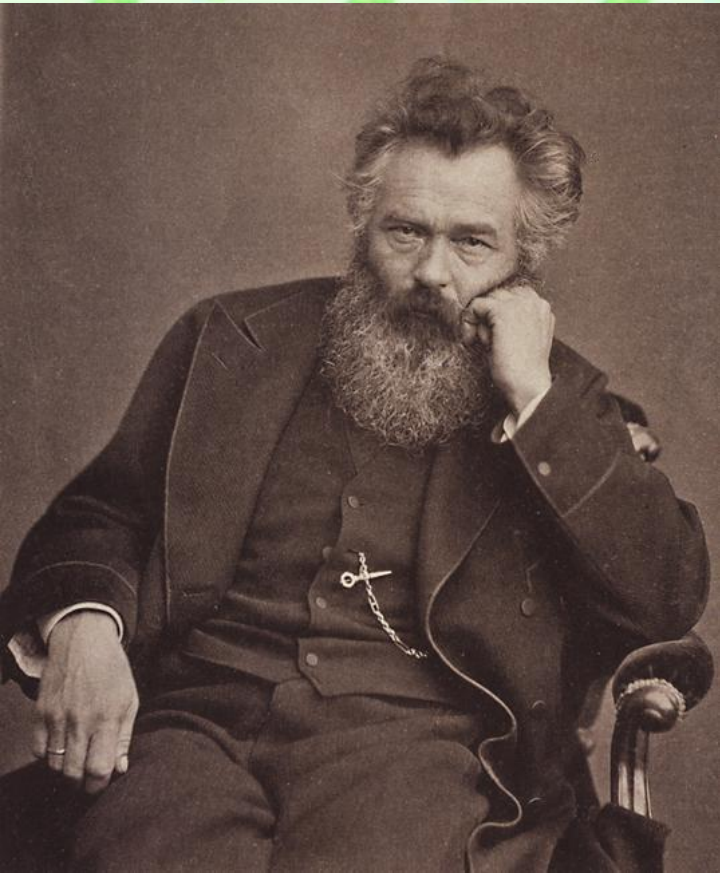


*Сочинение по картине
Ивана Ивановича Шишкина
«Утро в сосновом лесу»*







(1832-1898)



Иван Иванович Шишкин — один из самых выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века.

Невыразимую любовь к родной природе он перенес на свои полотна, воспевая в каждой картине красоту и величие бескрайних русских полей и лесов, восхищаясь не только могучими дубравами, но и пестротой обычных полевых цветов. Пожалуй, самая известная картина выдающегося русского пейзажиста И. И. Шишкина – «Утро в сосновом лесу». Картина была написана в 1889 году. Считается, что замысел картины был подсказан Шишкину известным художником Савицким К. А. Рукой именно этого художника, кстати, были написаны медведица и играющие медвежата. Однако Третьяков, который приобрел полотно, решил закрепить за ним авторство Шишкина, поскольку считал, что основная работа сделана именно им.

Иван Иванович Шишкин



«Рожь»



«Корабельная роща»



«Утро в сосновом лесу»



«Лесные дали»



Лес – густой, непроходимый,
таинственный, сказочный.

Сосны – вековые, раскидистые, могучие,
прямые, золотистые.

- В какое время дня художник изобразил медвежат?

«В раннее солнечное утро»

- Какие признаки наступившего утра вы увидели на картине?

«Первые лучи солнца освещают вершины сосен и золотят их. Розовеет заря. Туман поднимается из оврага.»

составим



1. Вступление.
2. Наступление утра.
3. Мохнатая семейка.
4. Моё отношение к



Перед нами картина...

На картине изображено ... Солнце ... В лесу ...

В центре картины я вижу... Они... Медведица...

Мне понравилась картина Шишкина «Утро в сосновом лесу», потому что...

