



# Памятные места Нижнего Тагила и утерянные буквы русского алфавита

Автор: Галкин Денис, Шапков Матвей Ученики 6 А класса, МАОУ Политехническая гимназия







Проспект Ленина – центральная улица Нижнего Тагила.



Все мы с детства умеем писать. В школе нас учили по букварю, и учителя говорили: «Вот буква A, а вот - Б...»

Письмо стало обычным делом нашей жизни, и редко кто задумывается, как оно появилось, откуда взялось, и почему такие буквы в нашем родном алфавите. Между тем русское письмо — очень важная часть национального достояния России, именно оно фиксирует русский язык.



Древнерусский язык был и остается важным историческим источником для изучения материальной и духовной культуры предков и всей жизни древнерусского народа и его предков.

Мы изучили алфавит русского языка и исследовали исчезнувшие буквы русского алфавита в названии памятных мест Нижнего Тагила

# 

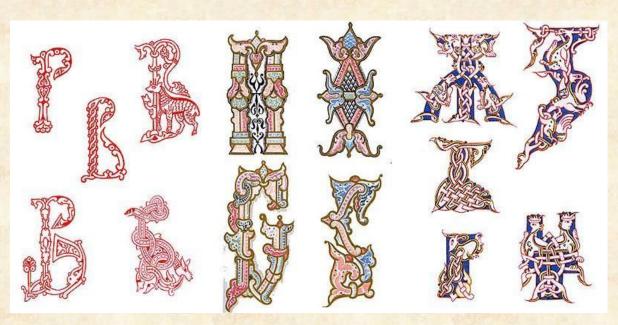
Древнеславянская Буквица имела 49 Буквиц. Современный Алфавит — только 33 буквы, да и то в письме используется только 32 буквы

<b>A</b>	Боги	<b>В</b>	<b>Г</b>	Добро	<b>6</b>	ECMB
Животъ	<b>\$</b>	<b>Z</b> Земла	<b>И</b> Иже	<b>İ</b> Іжеи	<b>Ï</b> Інить	<b>Ћ</b> Гервь
<b>К</b>	<b>Л</b> Людіе	<b>Л</b> Мыслъте	Нашъ	Онъ	<b>П</b>	<b>Р</b>
<b>С</b> лово	<b>Т</b> Твърдо	<b>У</b> Укъ	8 Oyk	Ферть	X Хъръ	Отъ
Щ	<b>Ү</b> Ч <del>ъ</del> рваль	Ша	Щта	Ъ Еръ	<b>Н</b>	Б
<b>4</b>	Юнь	Арь	<b>₩</b>	W Om	A Енъ	<b>Ж</b> Одь
<b>I</b> A Ē⊤a	<b>₩</b> Ora	<b>3</b>	<b>Ч</b>	<del>Фи</del> та	<b>V</b> Ижица	<b>Ж</b>

На рисунке Буквица показана в виде квадрата, в каждой строке по семь букв. В каждом горизонтальном ряде буквицы читаются последовательно слева направо.

### ВИДЫ ОРНАМЕНТОВ

Орнамент с изображением зверей, птиц; Растительный орнамент; Геометрический орнамент.



#### Развитые древние славянские алфавиты носят названия глаголицы и кириллицы

Для перевода Библии на наш язык византийские монахи (родом из Болгарии, ближней соседки империи ромеев) Кирилл и Мефодий переделали нашу древнеславянскую буквицу, а непонятные им буквы убрали (т.е., которых не было в греческом). Непонятными эти буквы были ещё и потому, что звуки, ими обозначаемые, в греческих словах не встречались. У греков и поныне всего 24 буквы.



Кирилл



Мефодий



## Сопоставляя древнеславянскую (древнерусскую) буквицу и современный русский алфавит, мы видим, что утеряно 16 букв.

Причина исчезновения этих букв в том, что они выполняли смыслоразличительную функцию лишь на письме, и между людьми возникало непонимание, поскольку буквы имели разное написание, но почти одинаковое звучание.

Слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению

Миръ - состояние без войны

Міръ - вселенная

Міръ -община

Мгро – благовонное масло

Меръ – мера времени

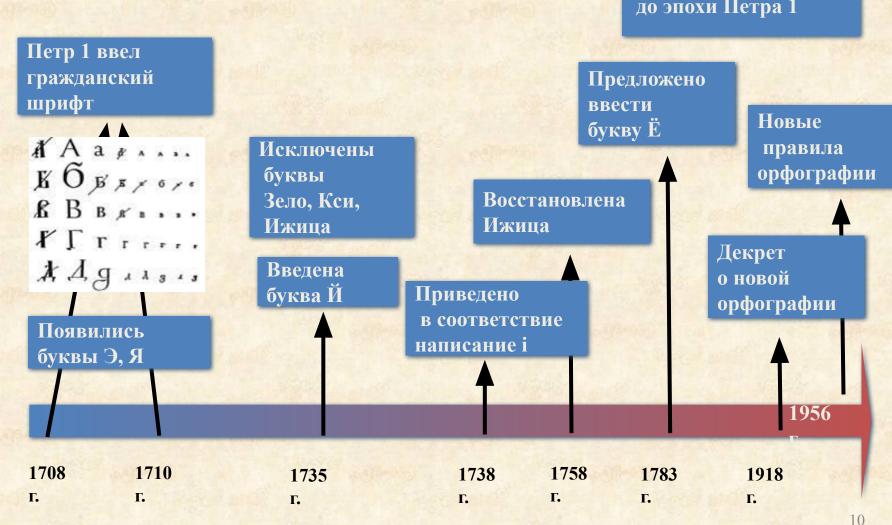


В процессе развития, совершенствования нашего письма изменились и названия букв. Старые кириллические названия "аз", "буки", "веди" и т.д. в XVIII в. были устранены и вместо них приняты названия "а", "бэ", "вэ" и т.д, как и в латинском алфавите. Заимствуя греческий алфавит, они отказались от длинных греческих названий: "альфа", "бета", "гамма", "дельта" и т.д. — и вместо них ввели собственные, стараясь называть буквы по возможности короче. Они стремились лишь к тому, чтобы название буквы указывало на соответствующий этому названию звук.

# ABEYKUBEAU

Название «аз, «буки», «веди» и т.д., употреблялись, наряду с названием типа "а", "бэ", "вэ", еще и XIX в., а также ив начале XX в. Окончательно победили краткие названия букв лишь в советское время.

# РЕФОРМЫ АЛФАВИТА Просуществовал неизменно до эпохи Петра 1







введена Академией наук в 1735 году



введена в 1797 году Н. М. Карамзиным





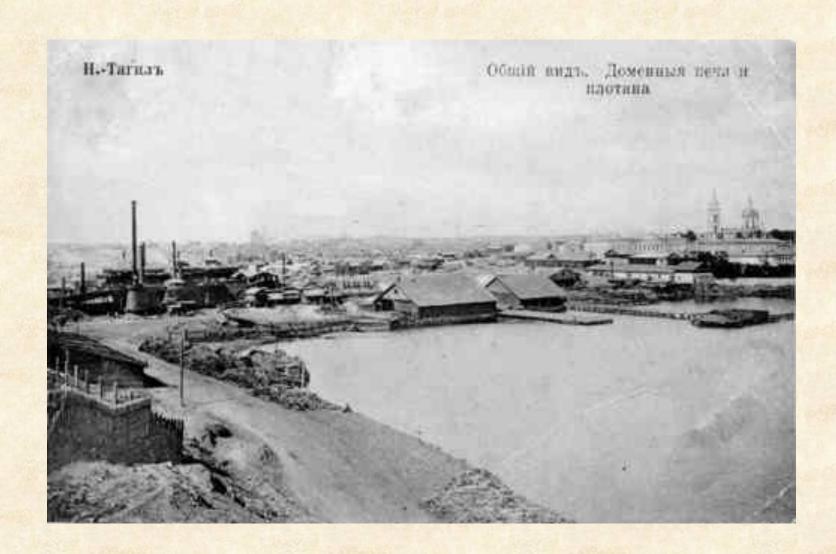


### Herriti Tarma - 275 agr

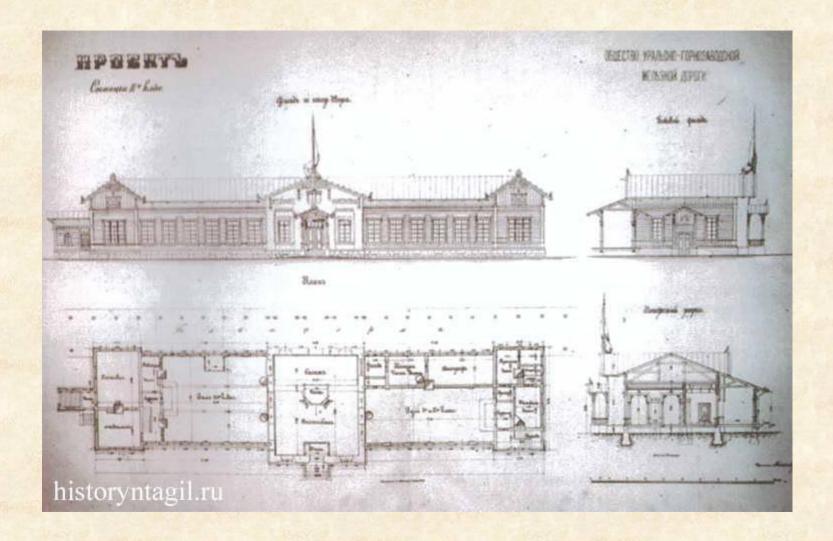
(восноминання о старом Тагилс)



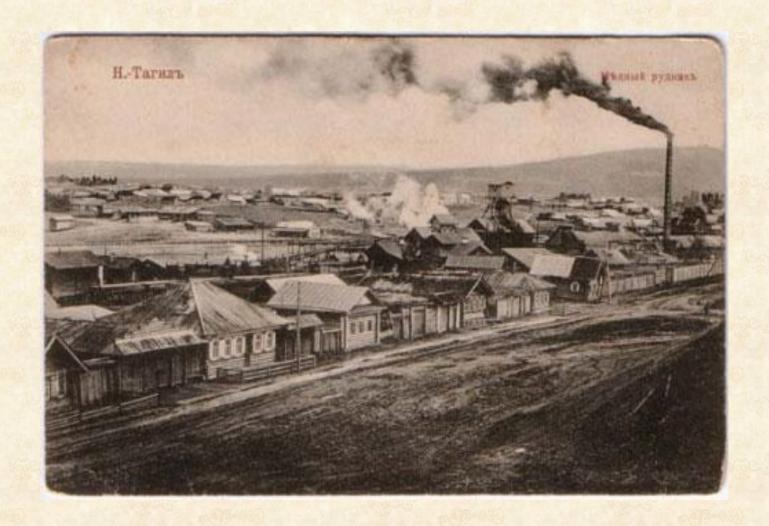
# 











## СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!