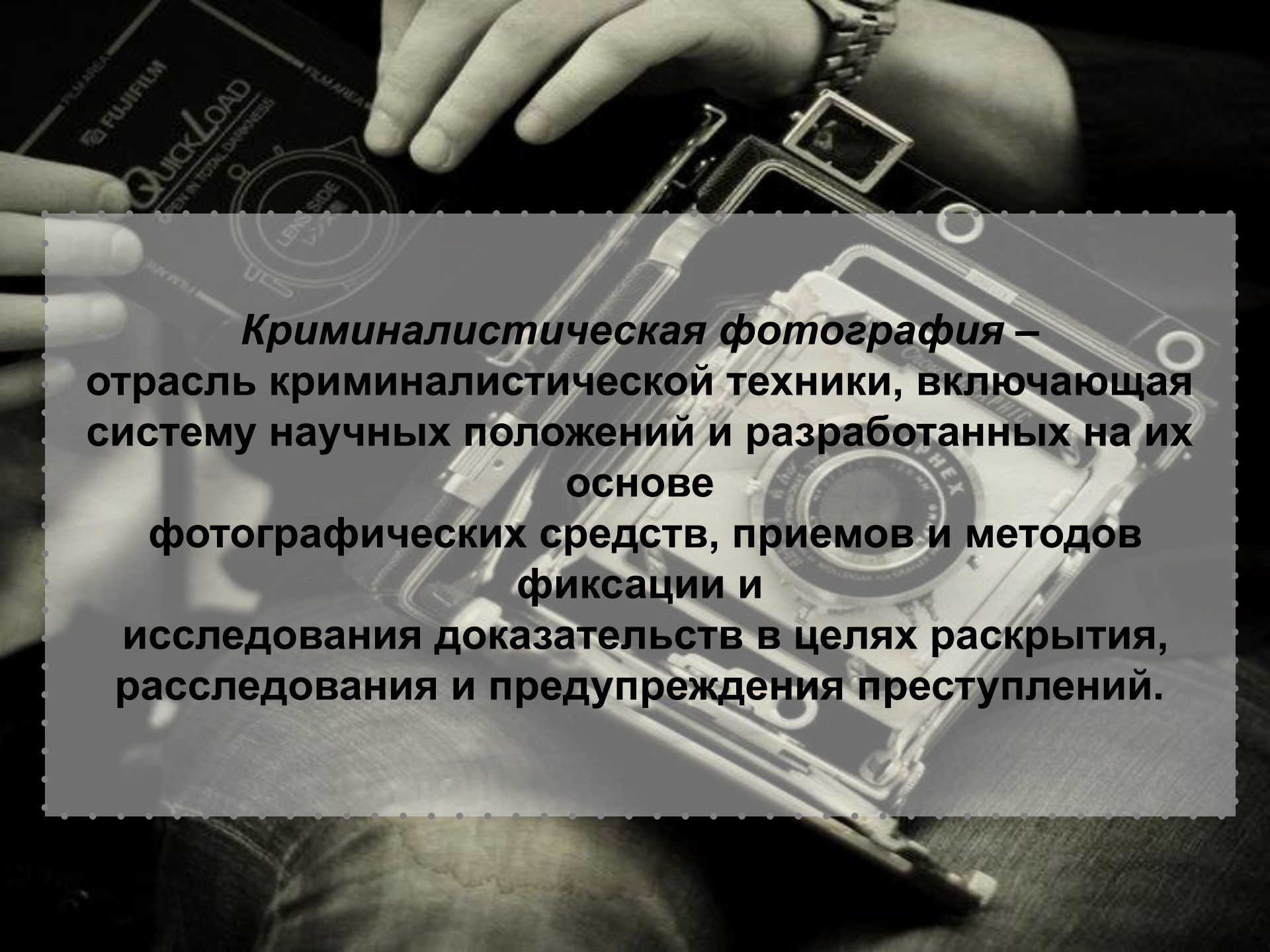


Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

Криминалистическая фотография



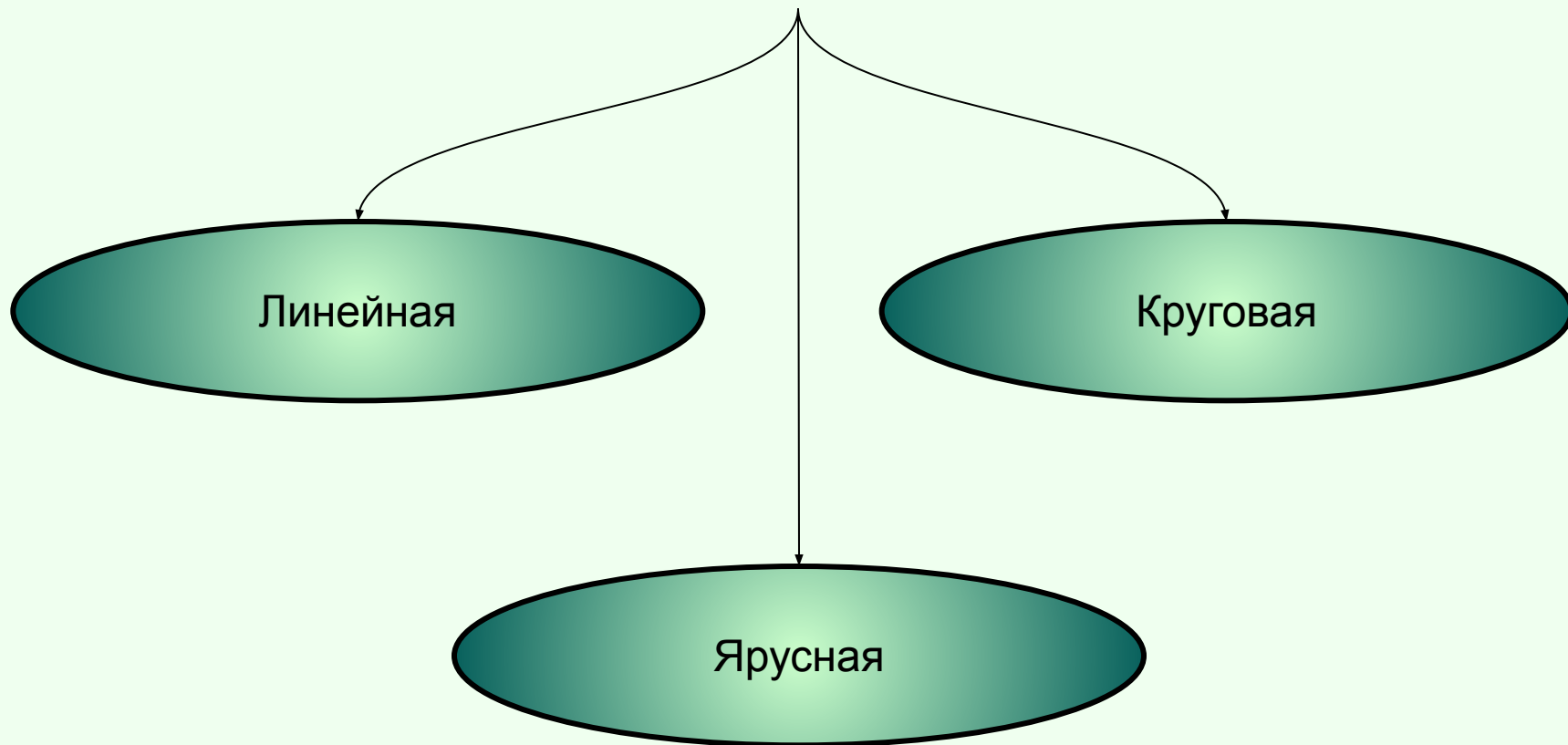


Криминалистическая фотография –
отрасль криминалистической техники, включающая
систему научных положений и разработанных на их
основе
фотографических средств, приемов и методов
фиксации и
исследования доказательств в целях раскрытия,
расследования и предупреждения преступлений.

A vintage Canon AE-1 Program camera is shown from a top-down perspective. The camera is silver and black, with a black strap attached. The lens is a Canon FD 50mm 1:1.8. The text "AE-1 PROGRAM" is visible on the top of the camera body. The lens cap is removed, showing the lens elements. The camera is resting on a light-colored surface.

Основные методы запечатлевающей Фотографии

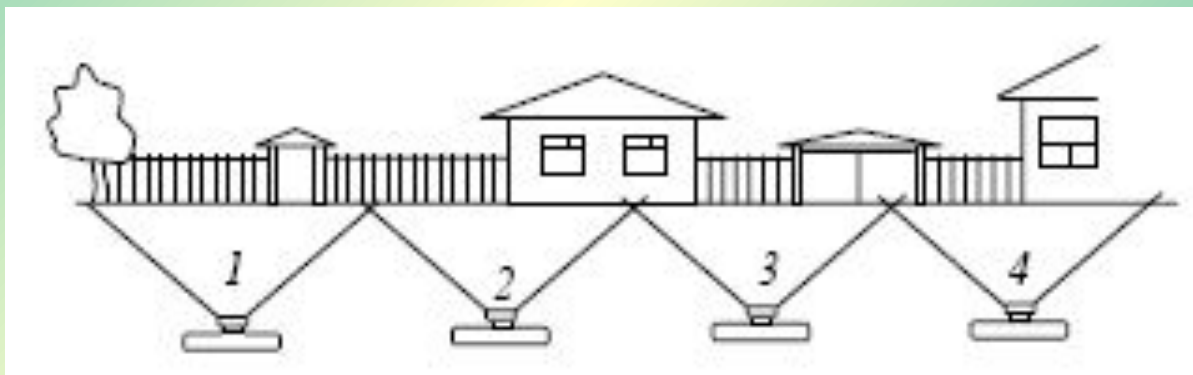
Панорамная фотография, то есть последовательная съемка объекта, изображение которого при заданном масштабе не может поместиться на обычном кадре, на нескольких взаимосвязанных кадрах, соединенных впоследствии в единый снимок – панораму.



Линейная панорама изготавливается путем перемещения фотоаппарата параллельно переднему плану фотографируемого объекта (например, участка местности). Линейная панорама применяется при съемке близко расположенных к фотоаппарату объектов, когда нельзя выбрать более удаленную точку или когда необходимо запечатлеть отдельные мелкие детали объекта большой протяженности (например, частный дом с прилегающей территорией и др.).

Линейная панорама может быть горизонтальной и вертикальной.

Линейна горизонтальная панорама



1–4 – точки съемки

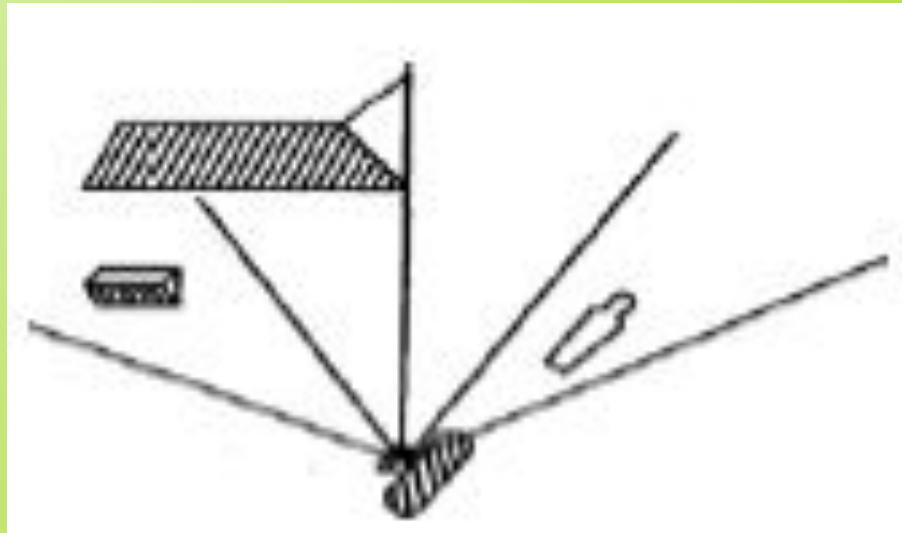
Панорамная съемка



Панорамная съемка – это способ фотографирования значительных по протяженности объектов с большим углом по горизонтали

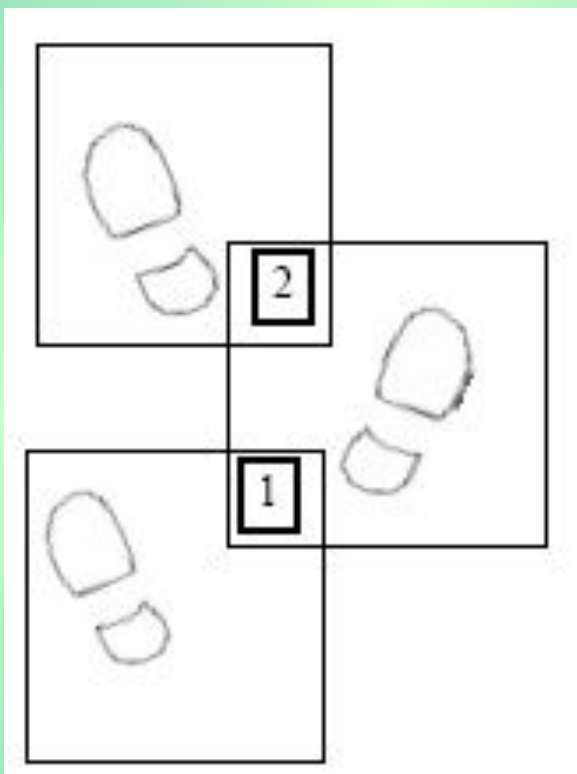
Круговая панорама снимается с одной точки путем поворачивания фотоаппарата в горизонтальной плоскости вокруг оси штатива (или воображаемой оси –при фотосъемке с рук). Круговая панорама применяется чаще всего при съемке многоплановых объектов на открытой местности и в помещении

Круговая панорама





Ярусная панорама сочетает в себе элементы горизонтальной и вертикальной линейной панорамы при запечатлении криминалистических объектов. Ее суть состоит в том, что криминалистические объекты фиксируются на отдельные кадры, а ориентиры для монтажной стыковки избираются по углам фотокадров. После печати снимки склеивают таким образом, чтобы повторяющиеся детали по углам парных кадров в точности перекрывали друг друга при наложении.



Стереοфотосъемка

- метод, позволяющий получить в фотоизображении эффект объемности, трехмерности пространства.

По стереоснимку можно определить форму, размеры и взаиморасположение зафиксированных на нем объектов.

Применяется для фиксации обстановки на таких местах происшествий, как взрывы, пожары, крушения, катастрофы.

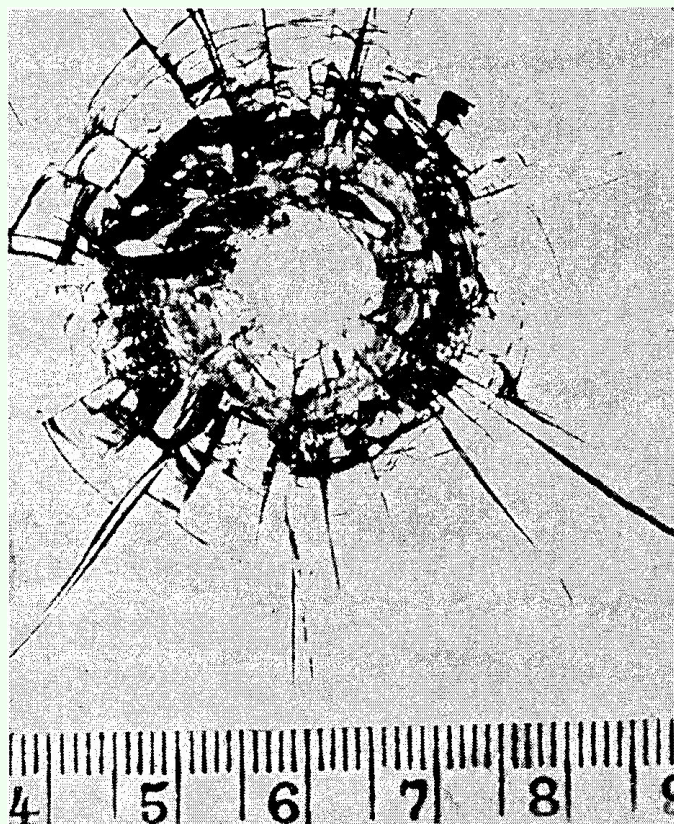
Производится стереосъемка с использованием стереοфотоаппарата или обычного фотоаппарата со стереонасадкой.





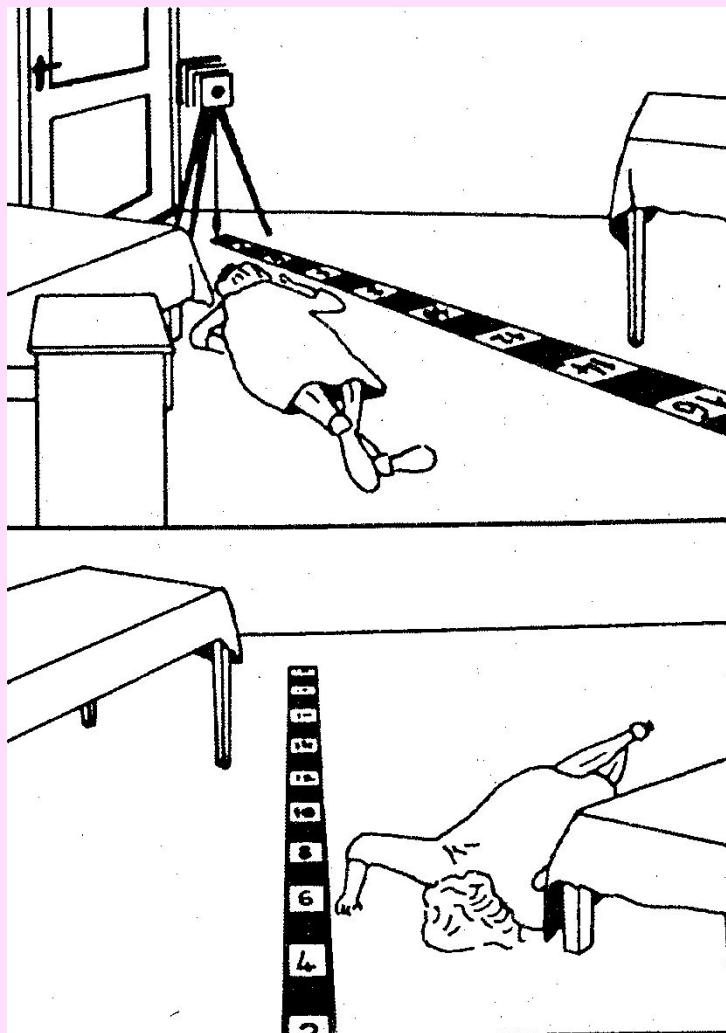
Измерительная фотография предназначена для получения фотоизображений, по которым можно определить пространственные характеристики запечатленных на фотоснимке объектов.

Масштабная съемка, позволяет определять размеры (длину или высоту и ширину). Она используется при фотографировании документов, предметов, орудий преступлений, следов и иных вещественных доказательств



Пулевое огнестрельное повреждение стекла, сфотографированное по методу масштабной съемки.

Глубинный масштаб представляет собой длинную ленту с делениями. Каждое из них должно быть равно величине главного фокусного расстояния объектива.



Сигналетическая (опознавательная) фотосъемка используется для запечатления внешности человека в целях его розыска, последующего опознания и криминалистической регистрации, а также для фотосъемки трупов.





Репродукционная фотография
предназначена для получения фотокопий плоских объектов,
например, текстов, рисунков, чертежей.

Методы исследовательской фотографии

Задачи:

- 1) выявление деталей объекта, невидимых невооруженным глазом в силу их малого размера;
- 2) выявление недоступных для обычного зрения деталей с незначительным контрастом с окружающим фоном;
- 3) выявление деталей, невидимых при обычном освещении.

Эти задачи решаются различными методами.

Макрофотография – метод фотосъемки, который позволяет получать изображения мелких объемных предметов в более крупном, чем при обычной съемке, масштабе. Ее задача состоит в передаче на снимке таких деталей, которые наблюдаются невооруженным глазом.

Областью макрофотографии принято считать масштабы изображений от 1:10 до 20:1.

Макрофотосъемка осуществляется при использовании специального коротко-фокусного объектива или насадочных колец.



Микрофотография – метод фотосъемки, позволяющий получать фотоснимки с большим, чем при макро - фотосъемке, масштабе.

Большие увеличения (до 1000...2000 крат) исследуемых криминалистических объектов получают с помощью оптической системы различного рода микроскопов.

Фотографическое усиление контраста – метод фотосъемки, заключающийся в усилении контраста отдельных деталей фотографируемого объекта (например, штриховых элементов письма на бумаге) за счет фотосъемки его на контрастный фотоматериал.



Цветоделение – метод усиления цветовых контрастов при исследовании выцветших, вытравленных, зачеркнутых текстов, документов с дописками, исправлениями отдельных штрихов или букв могут быть усилены путем фотографирования со светофильтрами.

Для подбора светофильтра пользуются кругом дополнительных цветов. Чтобы усилить отображение детали какого-либо цвета, берут светофильтр дополнительного к нему (диаметрально расположенного по кругу) цвета, для уменьшения яркости – светофильтр цвета ослабляемой детали.

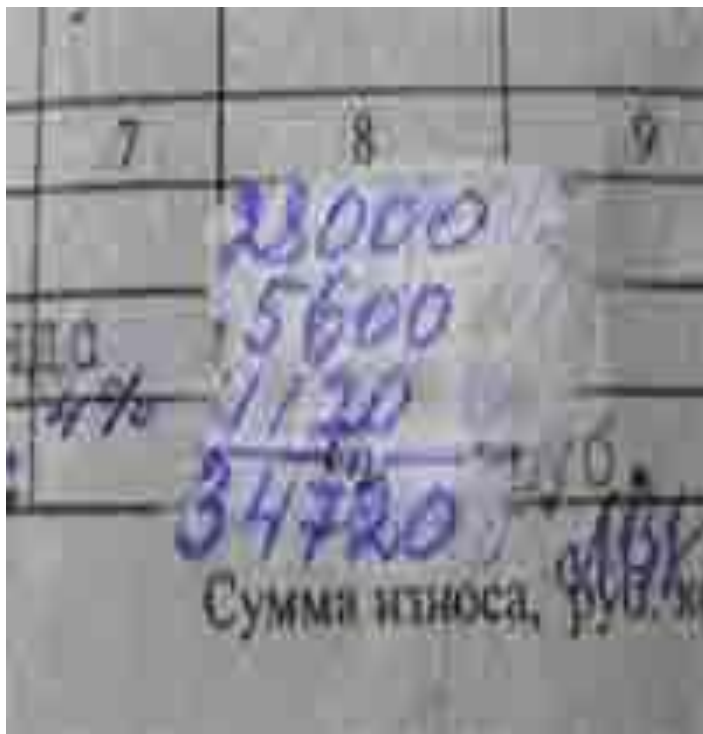
Цветodelительная фотосъемка

*Цветodelительная
фотосъемка производится
фотоаппаратом с
помощью набора цветных
стекол и использованием
графических редакторов
как правило для выявления
невидимых или
слабовидимых текстов при
естественном освещении*



Фотосъемка в лучах невидимых зон спектра – метод фотосъемки, позволяющий за счет использования ультрафиолетовых, инфракрасных или рентгеновских лучей, вызывающих люминесценцию отдельных веществ в невидимых зонах спектра запечатлевать специфические криминалистические объекты [например, следы биологического происхождения (пятна крови, спермы, слюны) или вытравленные химическим реактивом документы].

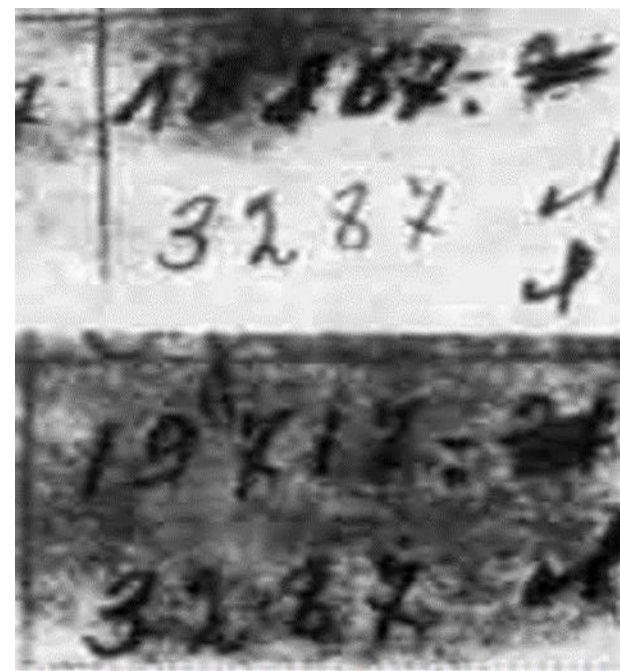
Фотосъемка в УФЛ



*Фотосъемка в УФЛ
производится с помощью
специального прибора для
выявления невидимых или
слабовидимых текстов.*

Фотосъемка в ИК спектре

Фотосъемка в ИК спектре производится с помощью специального прибора для выявления невидимых или слабовидимых текстов.



Криминалистическая видеозапись

Криминалистическая видеозапись - это отрасль криминалистической техники, представляющая собой систему научных положений и разработанных на их основе приемов, методов и способов видеозаписи, применяемых при производстве оперативно - розыскных мероприятий и следственных действий с целью раскрытия, расследования и предупреждения преступлений.



Ориентирующая съемка

- *Ориентирующая съемка. В каком бы следственном действии ни использовалась видеосъемка, возникает необходимость в ориентировании фиксируемого места по отношению к окружающей обстановке.*
- *Ориентирующую съемку можно выполнять как методом панорамирования, так и с использованием возможностей трансфокатора, т.е. методом*



Применение криминалистической видеозаписи

- ☐ *при осмотре места происшествия;*
- ☐ *при следственном эксперименте;*
- ☐ *при проверке показаний на месте;*
- ☐ *при допросе;*
- ☐ *при предъявлении для опознания;*
- ☐ *при эксгумации;*
- ☐ *при обыске;*



Порядок проведения видеозаписи

- *следователь называет свое звание, должность, фамилию;*
- *по какому уголовному делу проводится следственное действие;*
- *представляет участников следственного действия;*
- *называет дату, время, место видеозаписи и кем она производится;*
- *фиксируются процесс и результаты следственного действия.*



Наиболее эффективно видеозапись при

допроса

Д
осмотра места
происшествия

Очной ставки

дорожно-
транспортных
происшествиях

следственного
эксперимента

обыска