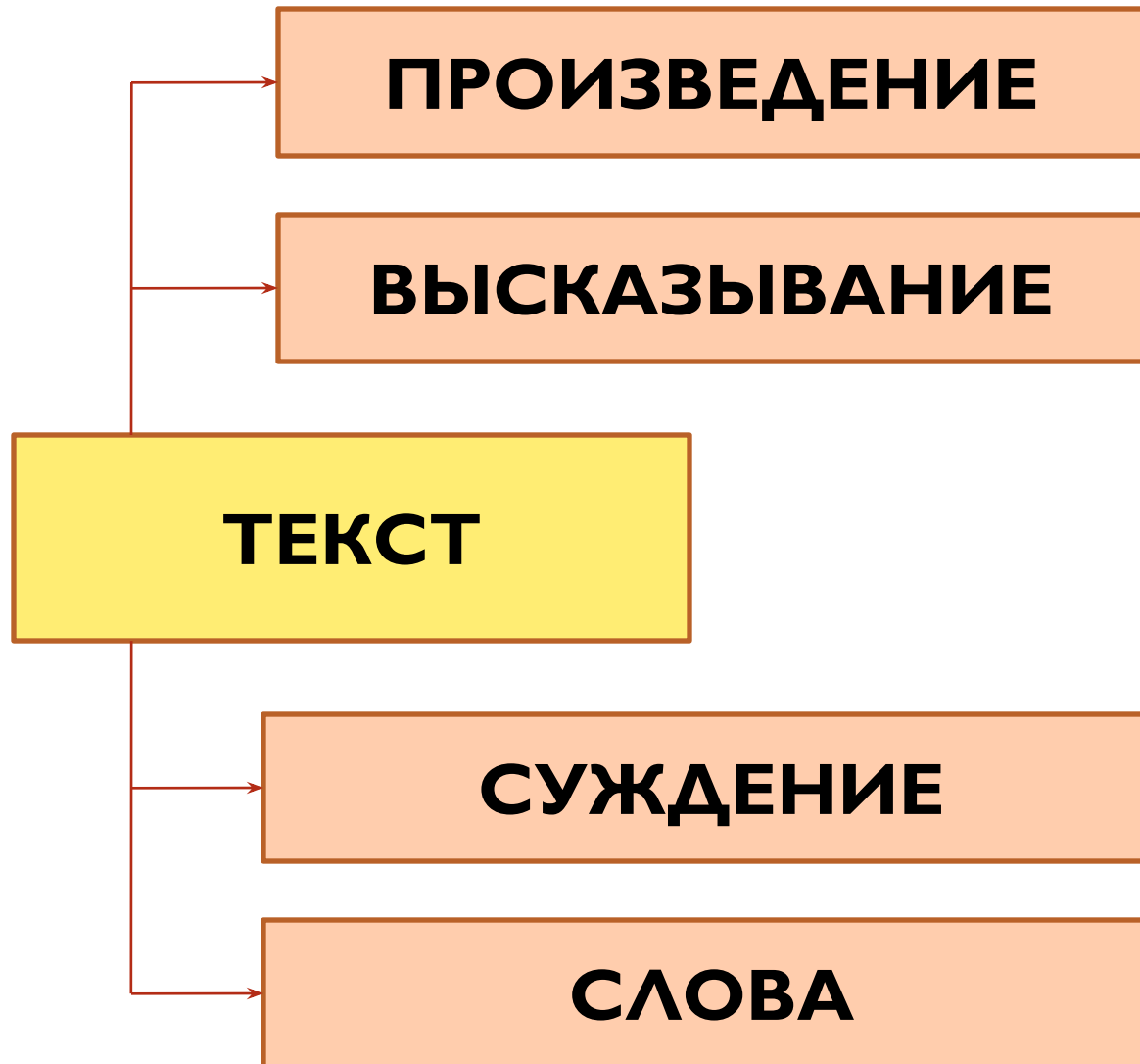


Понятие о тексте и речевом жанре

Матехина О.Г.



Понятие о тексте



Понятие о тексте

- **Текст** – результат речемыслительного процесса, реализованного автором в виде конкретного письменного или устного произведения в соответствии с мотивами, целью, избранной темой, замыслом и идеей и характеризующегося определенной структурой, композиционным, логическим и стилистическим единством (В.Н. Мещеряков).

Категориальные признаки текста

- **К. отдельности** – текст выделен из остального потока речи, имеет начало и конец.
- **К. информативности** – текст передает информацию.
- **К. коммуникативной направленности** – текст реализуется в ситуации общения и выполняет коммуникативные задачи.
- **К. нормированности** – текст соответствует нормам языка.
- **К. связности** – в тексте реализуются все виды связи: лексическая, синтаксическая, логическая, композиционная.
- **К. цельности и завершенности** – текст имеет основную тему, идею, коммуникативную задачу, сюжетно-композиционное построение и завершен по отношению к ним.

Категориальные признаки текста

- **К. коммуникативной направленности:** в какой речевой ситуации создан текст, с какой целью?
- **К. информативности:** какую информацию передает текст?
- **К. нормированности:** соответствует ли текст нормам языка?
- **К. связности:** можно ли текст назвать связным – на синтаксическом и композиционном уровне?
- **К. завершенности:** какова тема и идея текста? Завершен ли текст по отношению к ним?

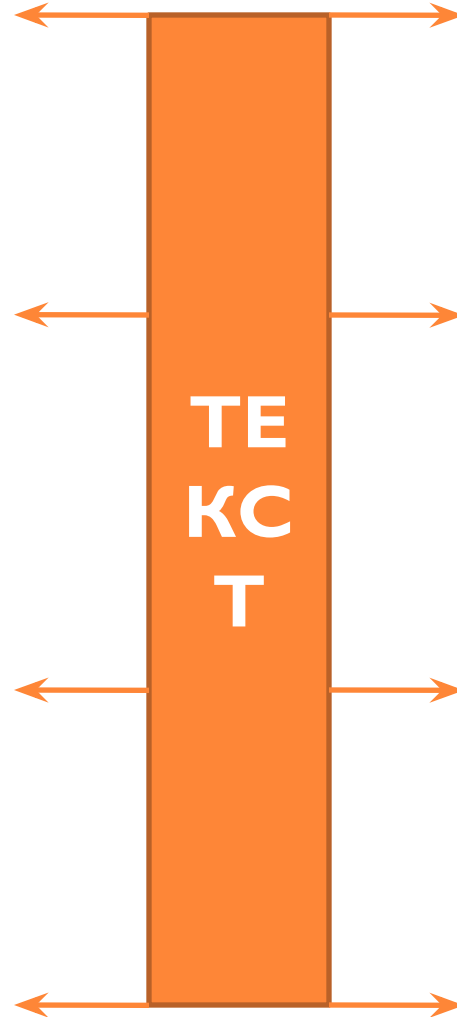
Типология текстов

По форме речи
устные и письменные

По подготовленности
подготовленные,
неподготовленные,
частично подготовленные

По структуре
описательные,
повествовательные,
аргументативные

По оригинальности
первичные, вторичные,
первично-вторичные



По смене коммуникативных ролей
монолог и диалог

По официальности
официальные и
неофициальные

По времени создания
предварительные,
синхронные,
завершающие

По проявленности средств создания
Эксплицитные и
имплицитные

Понятие о речевом жанре

Литературные жанры	Речевые жанры
Повесть Комедия Лирическое стихотворение ? ? ?	Лекция Экскурсионная речь Приветствие ? ? ?

Понятие о речевом жанре

«Речевой жанр – это относительно устойчивые тематические, композиционные и стилистические типы высказывания» (М. М. Бахтин).

Признаки речевого жанра:

- Предметно-смысловая исчерпанность.
- Речевой замысел (речевая воля говорящего).
- Типические композиционно-жанровые формы.

«Анкета речевого жанра»

- Коммуникативная цель
- Образ автора
- Образ адресата
- Диктум (событийная основа жанра)
- Фактор прошлого
- Фактор будущего
- Языковое воплощение