

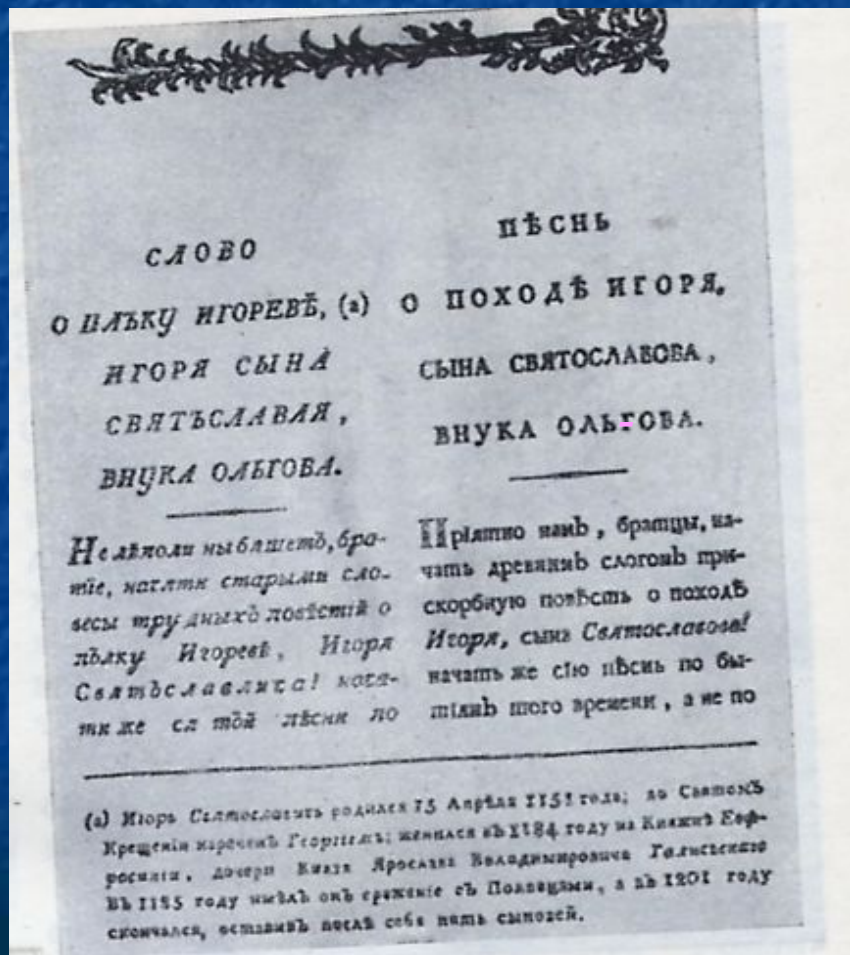
# Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святославова, внука Олегова

**«Слово о полку Игореве»  
возвышается уединенным  
памятником в пустыне нашей  
древней словесности»**

**А.С.Пушкин**

# Слово о полку Игореве

Первая страница текста издания 1800 года



А.И.Мусин - Пушкин

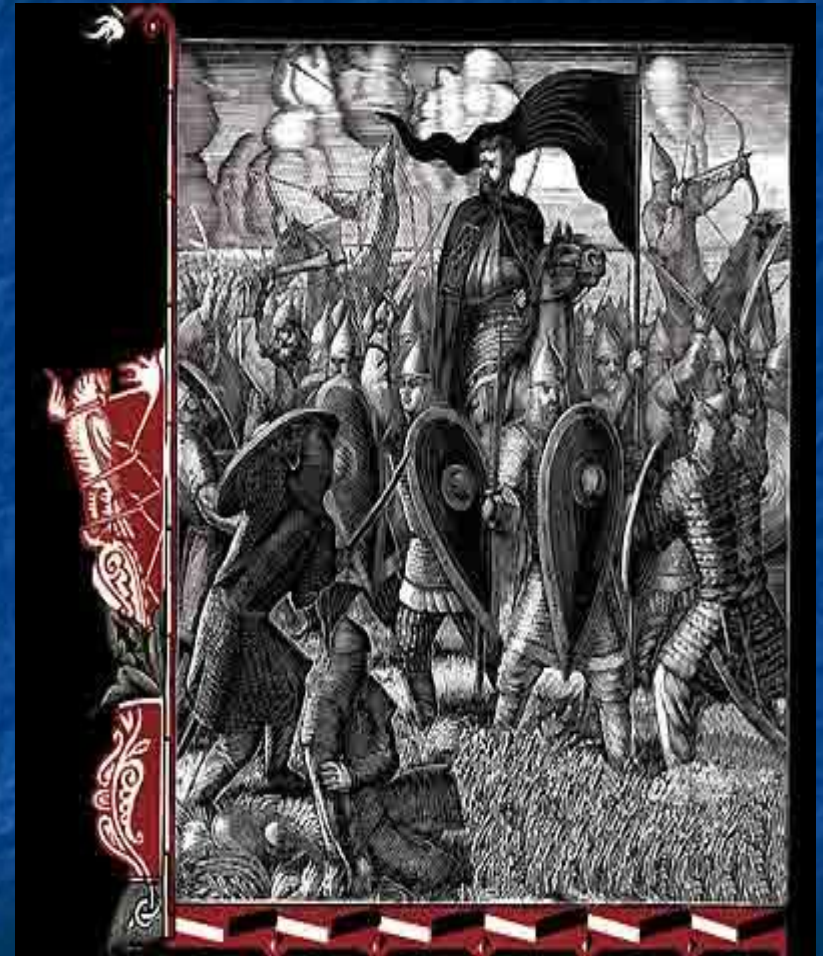
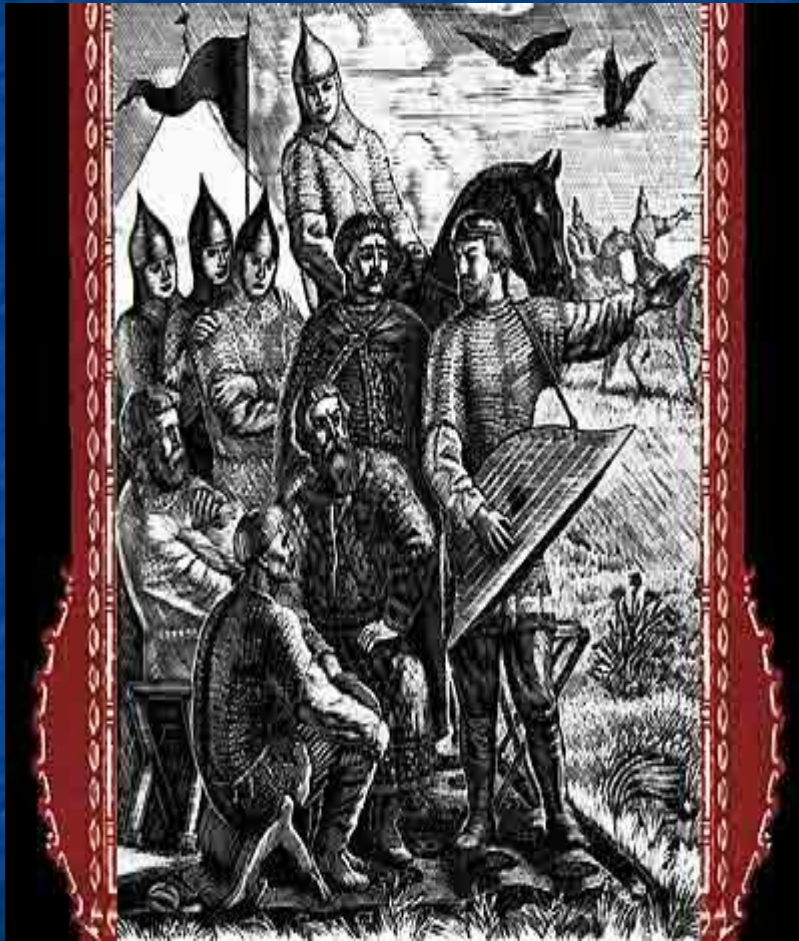


# Жанр произведения



- Слово – это то, что говорится, что предназначено для устной речи.
- Литературное произведение в форме обращения к читателям, слушателям, в форме ораторской речи, проповеди или послания; повествование, рассказ вообще.

# Н. В. Фаворский





# Историческая основа Игорева похода



# Древнерусские воины



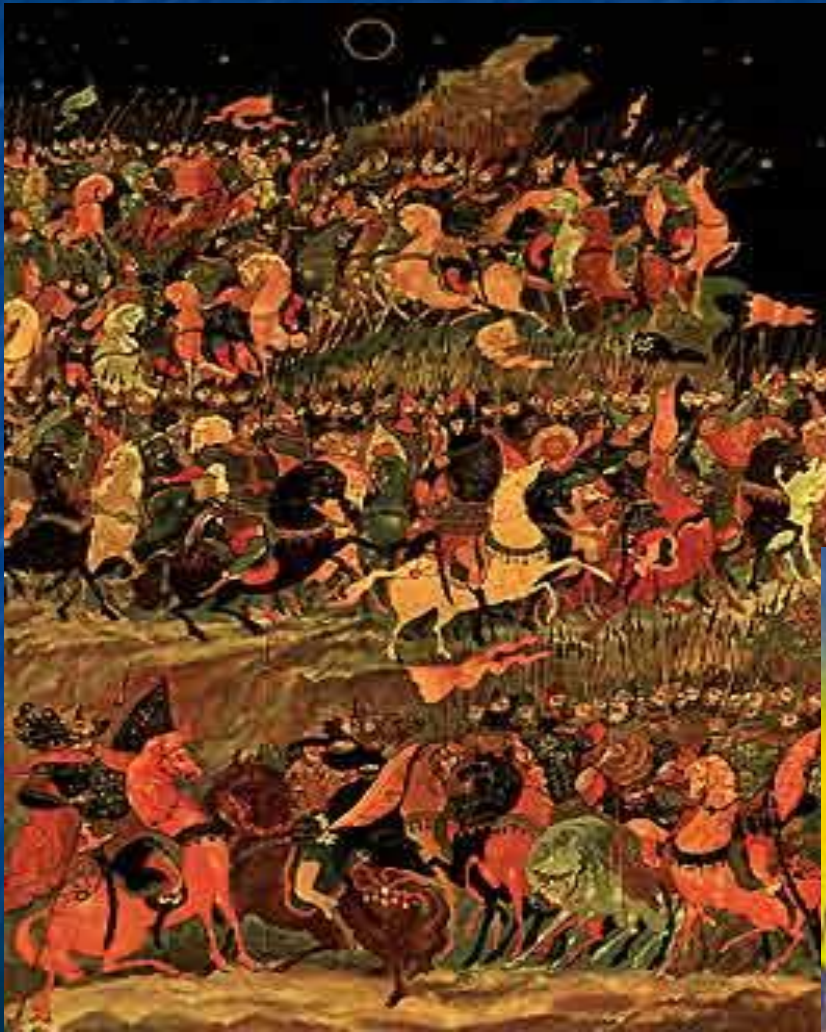
- Опишите снаряжение, оружие древних воинов
- Подтвердите цитатами из текста описание воинов
- Почему « куряне опытные воины»?



# Композиция «Слова о полку Игореве»

1. Вступление
2. Сборы в поход, предзнаменование
3. Сражение с половцами
4. Поражение войска Игоря
5. «Золотое слово» Святослава
6. Плач Ярославны
7. Возвращение Игоря

# Предзнаменование





# Яр Тур Всеволод



- Как сражался Всеволод?
- Подберите к иллюстрации цитату из текста

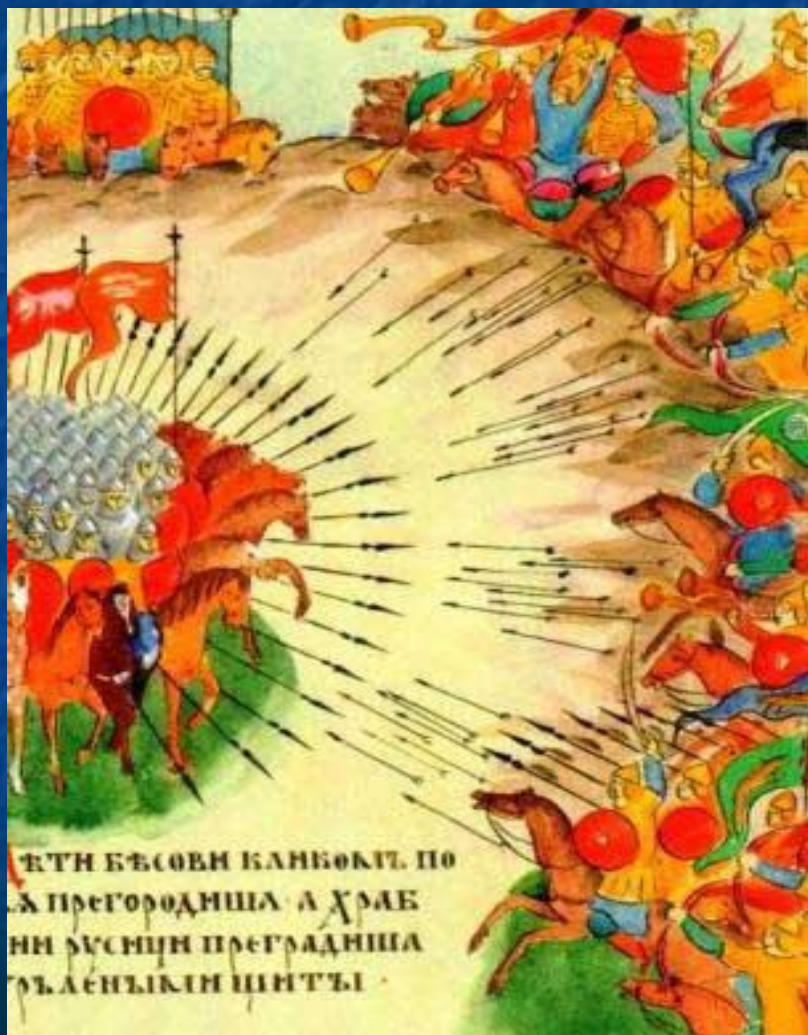
# Олегово храброе войско



Что изображено  
на иллюстрации ?  
Подберите  
цитату из текста

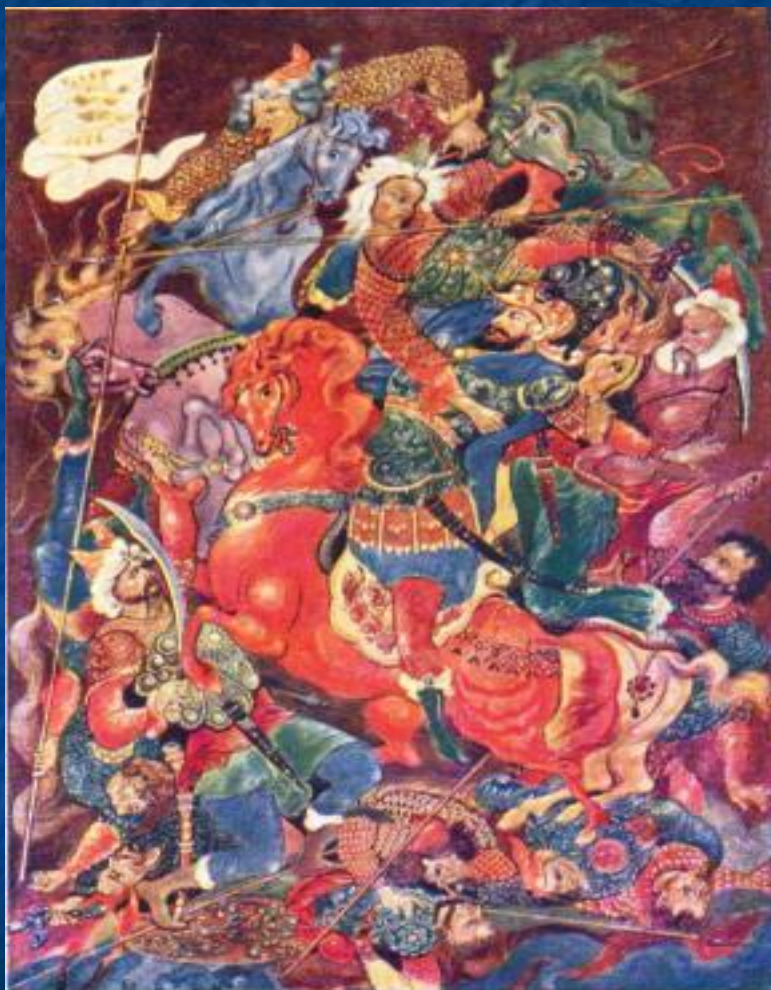


# Летят стрелы каленые...



- Какой эпизод битвы изображен ?

# Пленение Игоря



Пленение Игоря. 1933 г.

- Подберите цитату к иллюстрации.
- Как природа сочувствует герою?



# М. Васнецов После битвы Игоря с половцами





# «Золотое слово» Святослава



- О племянники мои,  
Игорь и Всеволод!



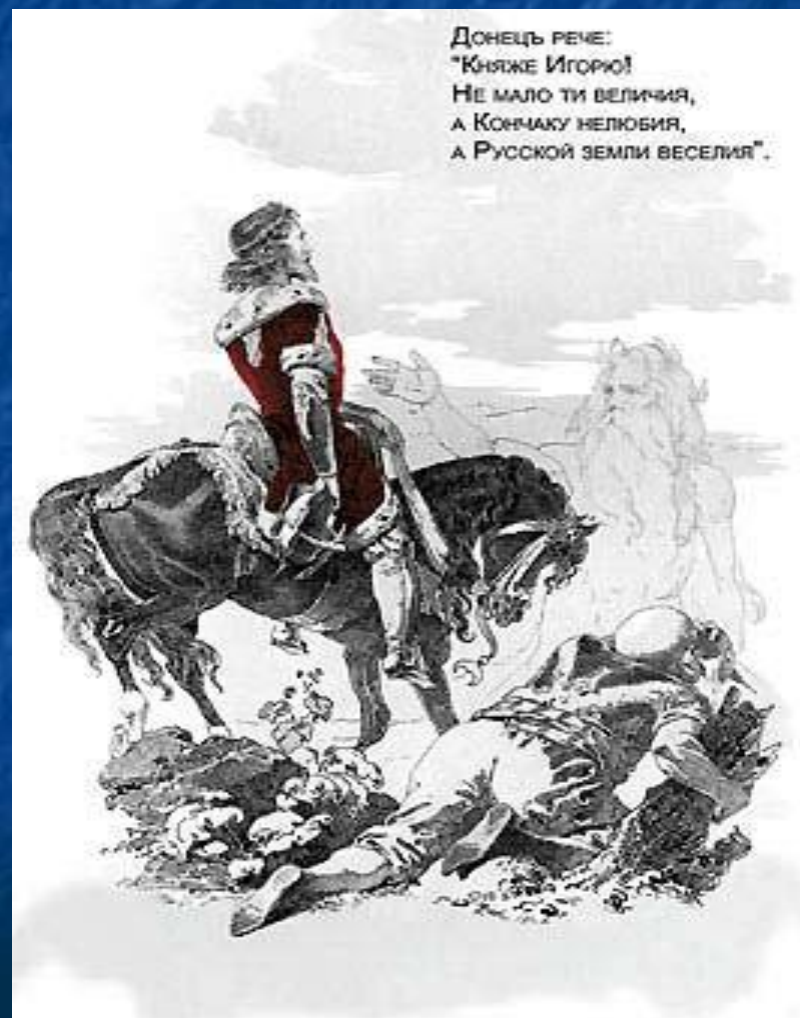
# Плач Ярославны



• Сравнение поэтических переводов плача Ярославны

- Жуковский В.А.
  - Заболоцкий Н.А.
  - Бальмонт К.Д.
- Какой из них, **на ваш взгляд**, ярче и полнее передает дух оригинала?

# Ярославна рано плачет в Путивле на забрале...





# Игорь едет по Боричеву ко святой Богородице Пирогощей



Слава Игорю  
Святославичу,  
Буй Туру  
Всеволоду,  
Владимиру  
Игоревичу!  
Князьям слава  
и дружине!

# Д.С.Лихачев

- «Оно было, несомненно, написано автором, но автор чувствовал свою связь с устным словом, с устной поэзией; автор чувствовал свое произведение произнесенным. Написанное, оно сохраняет для нас все обаяние живого устного слова – слова горячего, убеждающего, полного самой искренней, самой душевной, сердечной любви к родине, полного веры в тех, кому оно обращалось»



# «Слово...» - величайшая патриотическая поэма Древней Руси»

- Подчинено великой патриотической идее – идее патриотизма, любви к родине.
- Объединились традиции фольклора и литературы, приметы разных жанров.