

Педагогический опыт Древней Руси.

Работу выполнила студентка **Е.А. ИИГСО 11** группы
Тришина Елена

Воспитание и обучение в Древней Руси состоит из двух этапов: дохристианский и христианский. А последний делится на киевский(Х-ХІІІ вв.) и московский(ХІV-ХVІІ вв.)

Сохранилось мало свидетельств того времени, почти никакой конкретной информации о школах и обучении, даже в постановлении Стоглавого Собора выражалось только озабоченность плохим состоянием школьного обучения.

Важными источниками “Поучение детям” Владимира Мономаха и “Послание архиепископа Геннадия митрополиту Симону”, но и тут авторы отражали события односторонне, без учета особенности эпохи. Важным событием стало нахождение археологами берестяных грамот, свидетельствующих о распространении грамотности в Древней Руси и существовании каких-то форм обучения. Недостаток прямых источников приводит нас к использованию косвенных – церковно-служебной литературы, записок иностранцев, фольклор, книжные миниатюры и т.д.

Характер воспитания изменялся от продвижения древних славян на север и восток, в связи с этим обогащались их представления о целях и содержании воспитания, происходившему благодаря тесному общению с другими народами.

Русь приняла христианство почти на полтысячи лет позже Европы и имела развитые самобытные традиции, которые были необычайно крепки и жизненны, что привело к формированию специфической и разительно отличавшейся от западноевропейской воспитательно-образовательной культуры.

Воспитание и обучение у древних славян.

В сочинениях Прокопия Кесарийского (VI в.) и в других источниках отмечались типичное для «славян и антов» обостренное чувство общности и справедливости, устойчивая вера в существование верховного существа, вера в магию, добронравие, воинская обученность. Византийский стратег Маврикий отмечал и такие качества, как свободолюбие, мужественность, физическая развитость и закаленность.

В практике воспитания и обучения сохраняются традиции первобытно-общинной эпохи: детей включают в разные виды деятельности в достаточно раннем возрасте, различие в воспитании мальчиков и девочек, обряды инициации. Но через развитие внутриобщинных экономических процессов постепенно привело к выделению семьи как самостоятельной хозяйственной ячейки и к обособлению различных социальных слоев. Воспитание и обучение в каждом из слоев приобретало свои специфические черты, ориентировалось на свой идеал.

Воспитание детей осуществлялось в семье. Роль родителей значительно возросла, особенно влияние матери, так впоследствии на Руси человека, достигшего полной зрелости, стали называть “матерым”, т.е. воспитанный матерью. В обиходной речи появились слова, обозначающие различные возрастные группы: “дитя”, или ребенок, вскармливаемый грудью; “молодой” - до 3-6 лет, воспитываемый матерью; “чадо” - до 7-12 лет, начавший обучаться; “отрок” = подросток 12-15 лет, проходивший специальное ученичество перед посвящением во взрослые члены общины или рода.

Большое значение придавалось военному обучению, общины уже могли позволить себе содержать профессиональных воинов.

Последовательно развивался и процесс разделения видов труда, обособления ремесел и их усложнения, в связи с этим возрастала длительность подготовки к профессиональной деятельности и в VI–IX вв. у восточных славян обозначилась такая форма обучения, как ученичество. Мастер должен был обучать ученика специальным умениям и навыкам, но и знакомить его с определенными культовыми знаниями, а сами ремесленники считались у восточных славян чародеями.

Воспитание осуществлялось в соответствии с языческим мировоззрением древних славян, верой в богов и богинь (Сварогу, Дажьбогу, Роду и Рожаницам), злых и добрых духов (лешие, русалки, берегини, домовые). Вся жизнь древнего славянина была органично связана с добрыми и злыми силами природы. Все бытовые обряды формировались под влиянием языческого мироощущения: коляды, Масленица, день Ивана Купалы, рождения, свадьбы, похороны, праздники года. Оно же сказалось на развитии традиций в воспитании детей, которые сохраняются в той или иной степени и поныне, особенно вне городской среды.

Языческая культура была устной, но для деловой жизни городов, законодательства, связи с другими народами использовали пиктографическое письмо. Об этом сообщал болгарский монах Храбр в сказании “О письменах” (X в.): “прежде славяне, когда были язычниками, не имели письмен, но читали и гадали с помощью черт и резов”. Это было примитивное, зародышевое письмо, а начало развитию книжной культуры положило создание в 863 г. Кириллом и Мефодием славянской азбуки. Также возможно, что распространение славянской письменности началось на Руси в начале IX в. в связи с проникновением христианства, до официального его принятия. Возможно, индивидуальное обучение грамоте осуществляли первые греческие миссионеры, и к 988 г. в Киеве, Смоленске, Новгороде уже были грамотные люди, которые использовали славянскую письменность, ведь существуют договоры, заключенные князьями Олегом в 911 г., Игорем в 944 г. с греками, были составлены и по-гречески, и по-русски. Существуют и археологические находки, свидетельствующие широкое использование письменности в X в. даже в быту. Однако настоящее распространение письменности и организация систематического обучения начались момента крещения Руси.

Воспитание и обучение в Киевской Руси в X-XIII вв.

В 988 г. славяне приняли православную веру от Византийской империи и стали называться крестьянами, т.е. христианами.

Христианские представления постепенно проникали в языческое сознание, взаимодействуя с ним, древняя славянская культура соединилась со зрелым восточным христианством и породила древнерусское православие и его понимание воспитания человека. Славянское языческое сознание постигало христианство, знакомясь с его книжной основой - Священным писанием, отбирая близкое и понятное себе, а более всего славянам подходила модель воспитания, основанная на патриархальном семейном укладе с непререкаемым авторитетом отца, подчиненным положением женщины и детей, строгой домашней дисциплиной и вместе с тем “отличавшаяся ореолом святости и утверждавшаяся на слове Божьем”. То есть был заимствован старый, суровый, во многом варварский - ветхозаветный идеал.

И служение отцу и матери уподоблялось служению Богу, оскорбление их - его оскорблению, жена не рассматривалась как самостоятельная личность, ценность ее определялась отношением к мужу, так было и с детьми. Акцент ставился на требовании исполнения внешних обрядов Главной почитаемой книгой русского народа на многие века стала ветхозаветная Псалтырь, а не Евангелие.

Постепенное уменьшение переводов греко-византийских источников на славянский язык, преимущество отдавалось религиозным книгам в ущерб учебным, что объяснялось нараставшим влиянием православной церкви. Настороженность в вопросах веры, до нетерпимости, была вызвана тем, что Русь приняла христианство во время осложнения отношений между восточной греческой церковью и западной латинской (разделение церквей на православную и католическую в 1054 г) и Русь сознательно отделяла себя от западной цивилизации и ее культуры. Когда Византийская империя на Флорентийском соборе (1439) заключила "унию" между католической и православной церквями, русская церковь не приняла ее и стала настороженно относиться и к византийскому культурному влиянию, фактически замкнулась в рамках ранее переведенного и освоенного круга литературных источников и созданной к этому времени славянской духовной литературы. Сформировавшийся в таких условиях педагогический идеал во многом обусловил характер и последующее развитие воспитания и обучения на Руси.

С принятия православия была открыта первая школа "учения книжного" для распространения новой религии как идеологической основы формировавшегося государства. Владимир заботился о распространении образования среди господствующего сословия, образование на первых порах насаждалось сверху из-за новизны.

Ярослав Мудрый распространял образованность, создал первую библиотеку при Киевском Софийском соборе (переводные произведения с греческого и с древнеболгарского), открывал школы “учения книжного” в Киеве и Новгороде. Рождалось уважительное отношение славян к книге. Вначале эти училища создавались государством при княжеских дворах, но вскоре стали постепенно переходить в ведение церкви (освоение христианской книжности было необходимо прежде всего священникам для распространения православной религии в стране, обучение грамоте и обучение вере воспринималось как единый процесс). Школы “ученья книжного” представляли собой повышенную ступень образования, с особым вниманием к тривиуму, включавшему грамматику, риторику и диалектику, что было характерно для школ этого типа в Западной Европе того времени. Грамматика включала в себя учение о восьми частях речи, сведения по этимологии, грамматических категорий, о поэтической образности языка, изучение и толкование текстов Священного писания. Важное место отводилось риторике - обучению навыкам красиво говорить и писать. Простое обучение письму, чтению и счету осуществлялось чаще всего “мастерами грамоты” и было их основным ремеслом. Обучение арифметике на начальном уровне в Древней Руси состояло в овладении нумерацией, а на повышенном заключалось в счете на абаке, а также учились удвоению, раздвоению (теперь не используется), вычитанию, сложению, умножению и делению.

В XIII веке школы “учения книжного” пришли в упадок из-за их становления всё менее необходимыми элите, те могли обучиться грамоте и чтению книг, любому дополнительному знанию на дому.

Большую роль в развитии образования в средневековой Руси играли монастыри, фактически представлявшие собой крупнейшие центры образования того времени. Зачинателем монастырских центров считается Сергей Радонежский (1314–1391). В них учились лица, готовившиеся к принятию духовного звания и просто желавшие овладеть грамотой и читать книги. При монастырях получили элементарное образование и воспитание значительное число русских людей. Ценилось послушание, следование Писанию, а не желание его рационально осмыслить. Постепенно чтение церковных книг стало единственной возможностью удовлетворить стремление к знанию (образования путем начетничества).

Семейное воспитание детей строилось на основе народных традиций, стала заметнее тенденция его государственного контроля, в Киевской Руси родители были обязаны готовить своих детей к трудовой и семейной жизни, о чем говорилось “Русской Правде”. Методы и приемы семейного воспитания были достаточно разнообразны, что нашло отражение в народных песнях, сказках, притчах, былинах, загадках, считалках, скороговорках, обрядах, календарных праздниках и играх.

Школьное обучение в народе постепенно осознавалось как важное дело. В устной народной словесности те родители, которые заботились об обучении детей, представлялись людьми, достойными подражания.

Уровень освоения элементарной грамотности в Древней Руси был достаточно высок, грамотность проникала почти во все слои населения. Так, многочисленные берестяные грамоты, датированные XII–XIII вв., содержали обычные житейские записи о продаже овса.

Педагогический опыт Древней Руси.

Работу выполнила студентка **Е.А. ИИГСО 11** группы
Тришина Елена