

# Проблема познаваемости мира

Д/З: § 21, схема и задания, письменно

# Заполнить схему:

## Виды познания



Формы:	Сущность:
1.	
<i>Пример:</i>	
2.	
<i>Пример:</i>	
3.	
<i>Пример:</i>	

Формы:	Сущность:
1.	
<i>Пример:</i>	
2.	
<i>Пример:</i>	
3.	
<i>Пример:</i>	



1

Какое изображение вы видите на картине?

1

лебеди

2

слоны

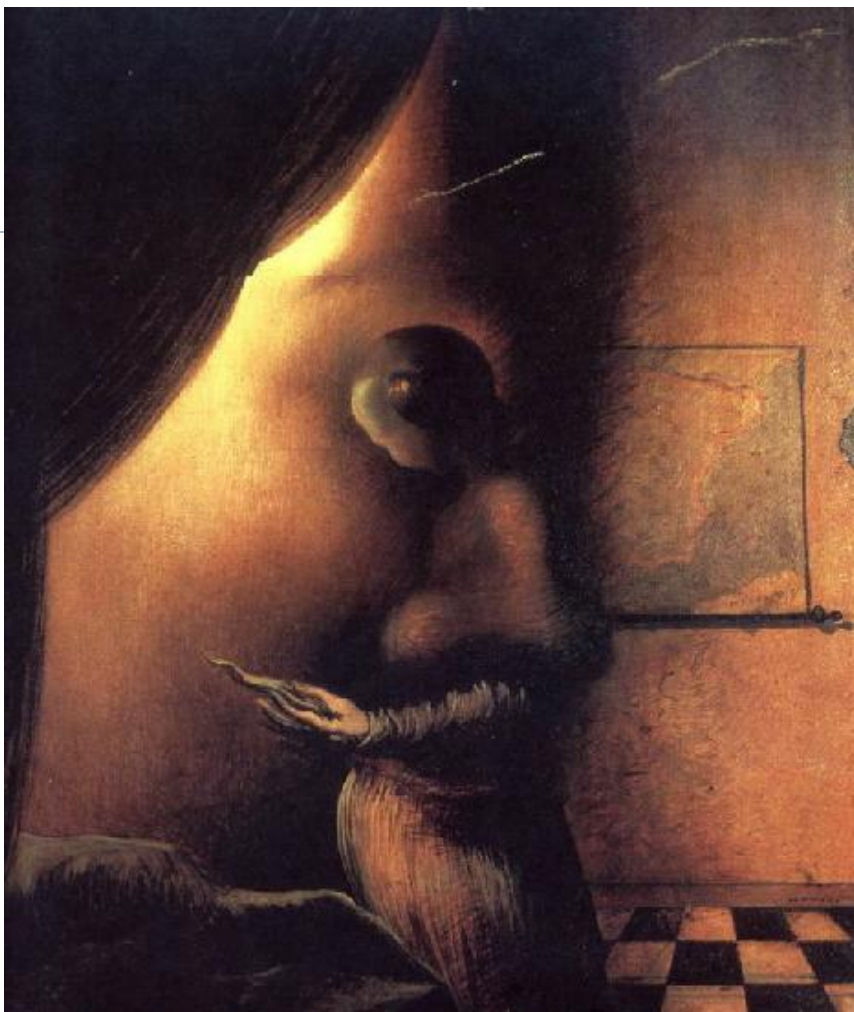
3

человек

4

не вижу ничего из перечисленного

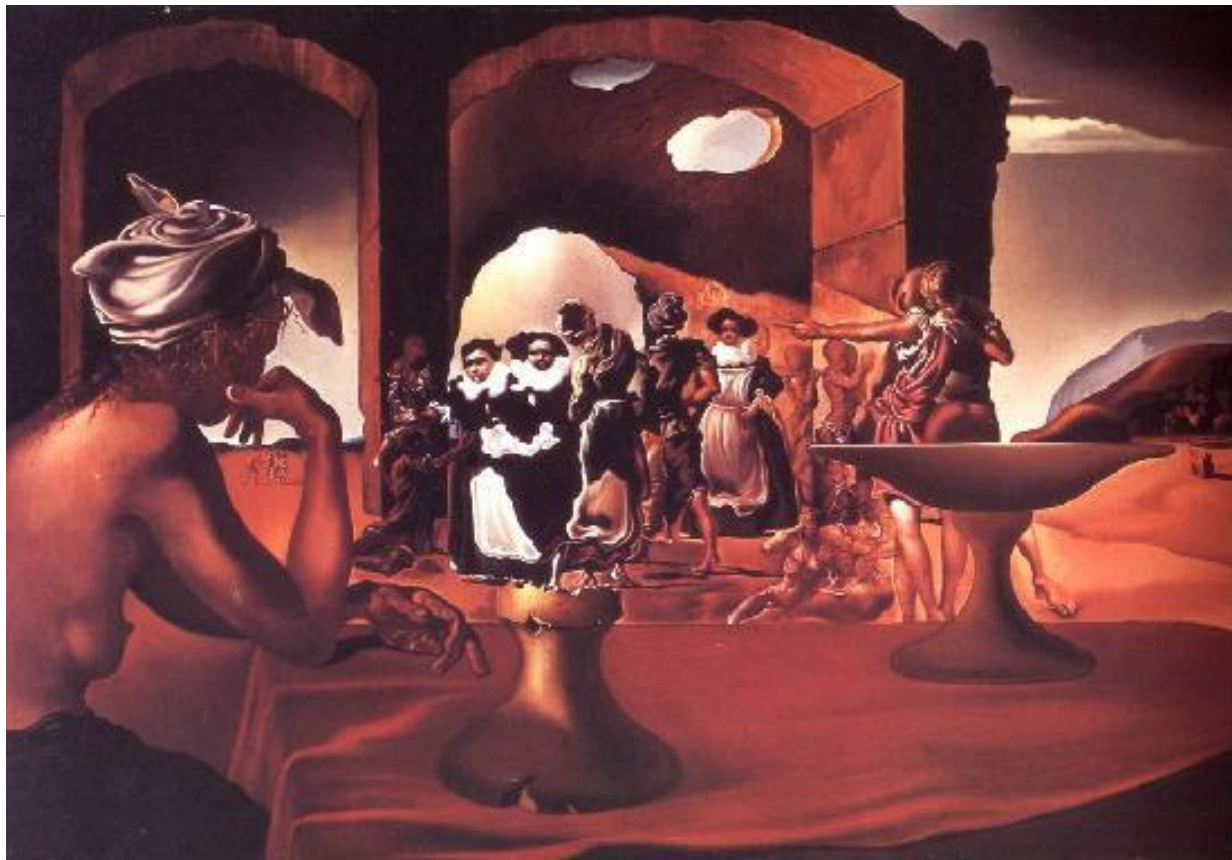




2

Какое изображение вы видите на картине?

- 1 портрет немолодого мужчины с усами и бородой
- 2 силуэт женщины в профиль с книгой
- 3 не вижу ничего из перечисленного



3

Какое изображение вы видите в центре картины?

- 1 скульптурный бюст
- 2 женщин в монашеских одеяниях
- 3 не вижу ничего из перечисленного

# Подумайте:

---



- В силу каких причин разные люди видят на одних и тех же произведениях живописи разные изображения?
  - Где границы нашего познания?
  - Насколько мы, люди, можем познать окружающий мир?
- 



Объясни выражение:

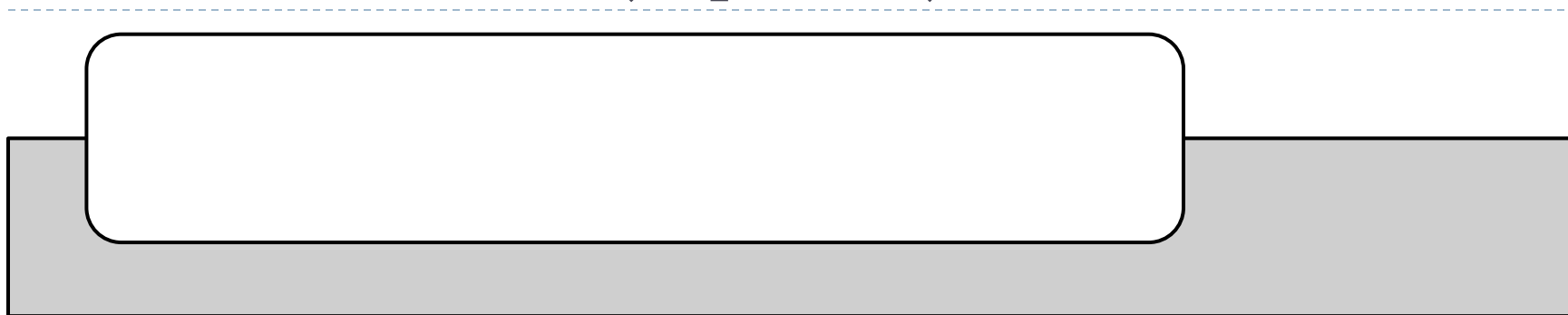


«Знание –  
сила»

**Ф. Бэкон**  
**(1561—1626 гг.).**

# Закончите схему «Разнообразие знаний» (стр. 217):

---






# «Разнообразие знаний»:


---



A large, empty rounded rectangular box with a black border, positioned on a grey horizontal bar. This box is intended for the first entry in a list.



A large, empty rounded rectangular box with a black border, positioned on a grey horizontal bar. This box is intended for the second entry in a list.



A large, empty rounded rectangular box with a black border, positioned on a grey horizontal bar. This box is intended for the third entry in a list.



Словарь:

---

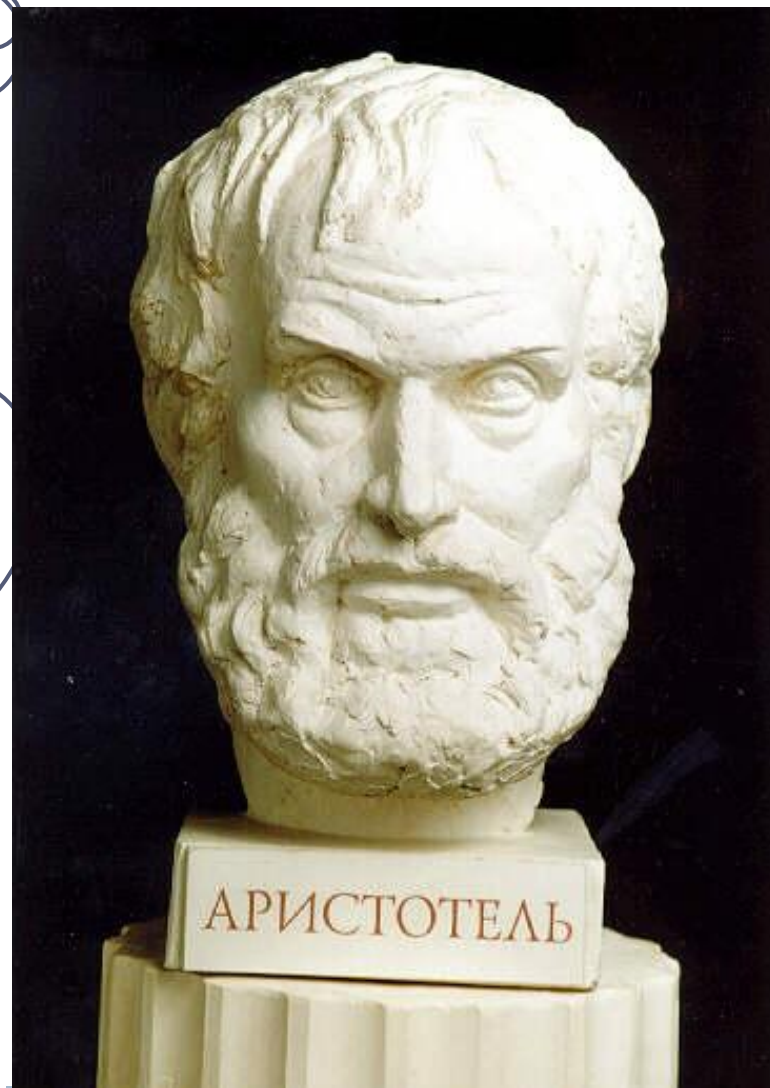
**Онтология** ( от греческих слов «сущее» и «понятие», «учение») - раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия.

---



## Определение категории «бытие»

*«Вопрос, который издревле ставился и ныне постоянно ставится и доставляет затруднения, — вопрос о том, что такое сущее» .*



# Мыслители прошлого о сущности бытия (стр.217-218)

---

Мыслитель	Взгляды





# Мыслители прошлого о сущности бытия

□ Фалес Милетский

Субстанцией (основой) мира является вода

□ Анаксимен

ВОЗДУХ

□ Гераклит

ОГОНЬ

□ Демокрит

НЕДЕЛИМЫЕ АТОМЫ, а ПУСТОТА - УСЛОВИЕ ИХ ДВИЖЕНИЯ

□ Платон

К истинно сущему относил бестелесные, нематериальные идеи, которые постигаются лишь разумом

□ Аристотель

Выделял бытие как сущее и сущность отдельной вещи. Бытие, первая из сущностей, постигается философски, а сущность вещей изучают частные науки

# Мыслители прошлого о сущности бытия

---

Абсолютное бытие отождествляется с Богом

## □ Средневековые философы

Считал основой мира «абсолютный дух» или «мировой разум»

## □ Гегель

Отстаивали идею реальности, объективности окружающего мира, его независимость от познающего объекта

## □ Марксисты

---



# Проблема познаваемости мира

---

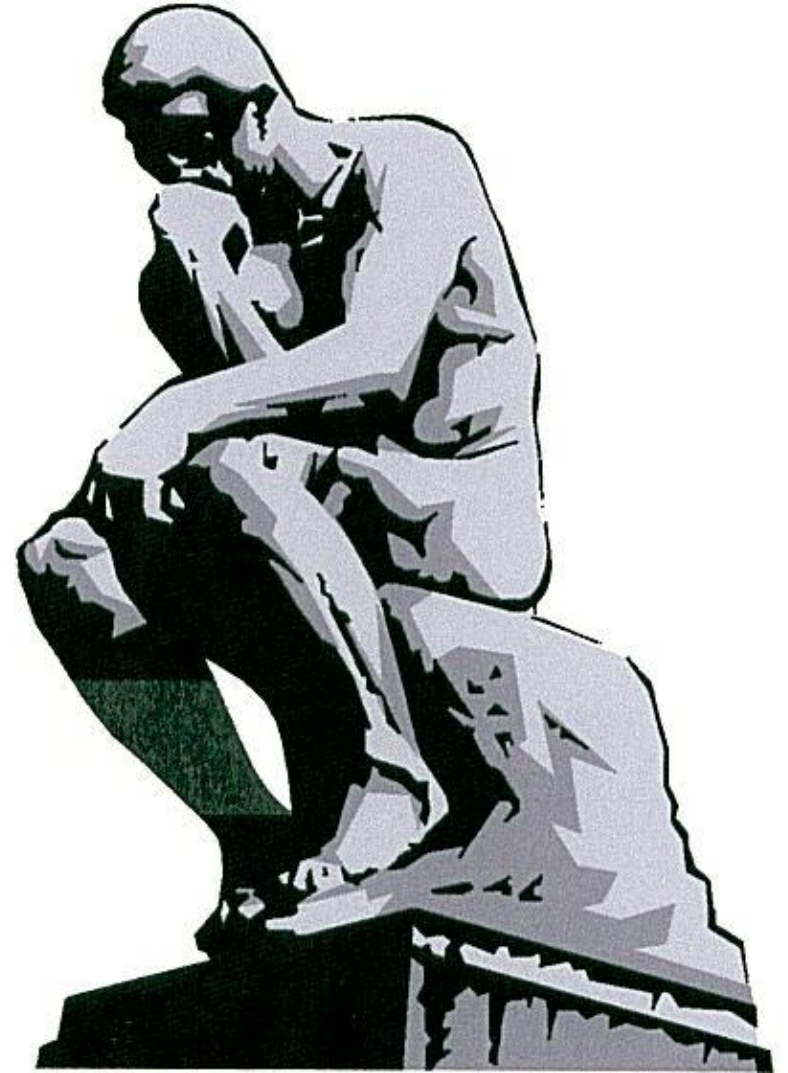
**Может ли  
человек  
познать  
окружающий  
мир и самого  
себя?**



## Словарь:

---

Гносеология (от греч. *gnosis* – познание) - раздел философии, занимающийся проблемами познания.





## Работа с текстом:

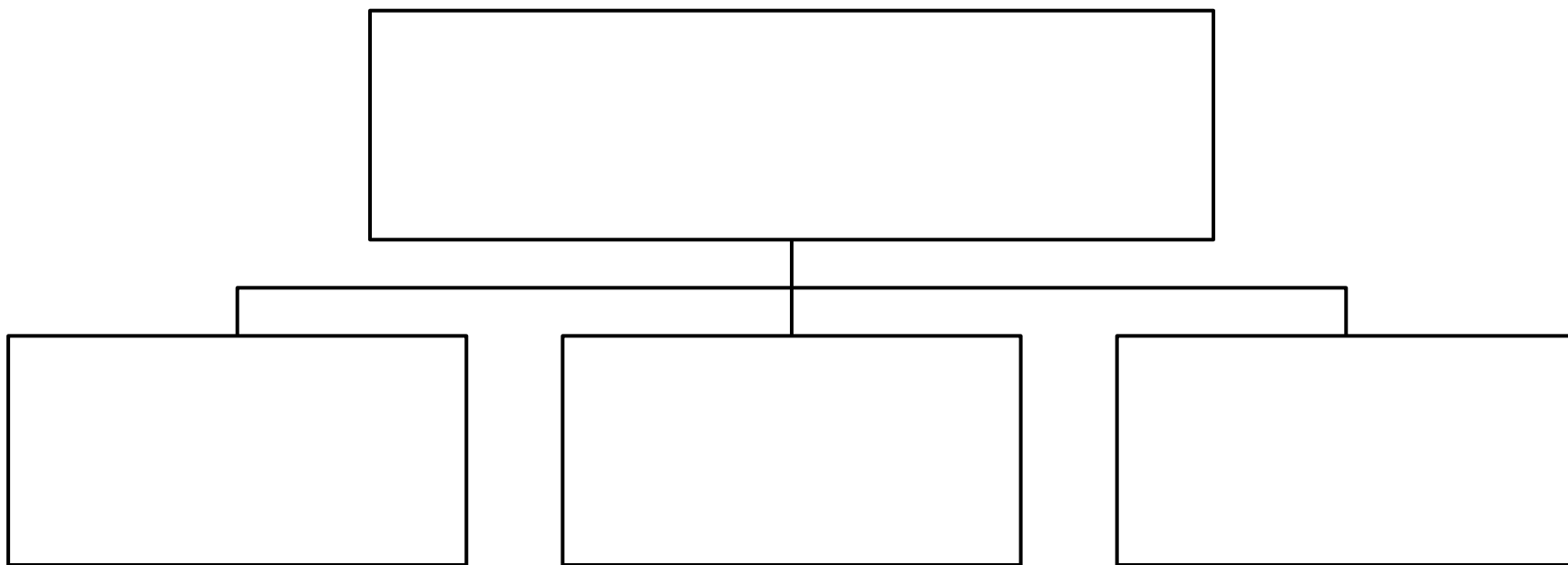
---

**Какие взгляды  
по этому  
поводу  
сложились в  
философии?**



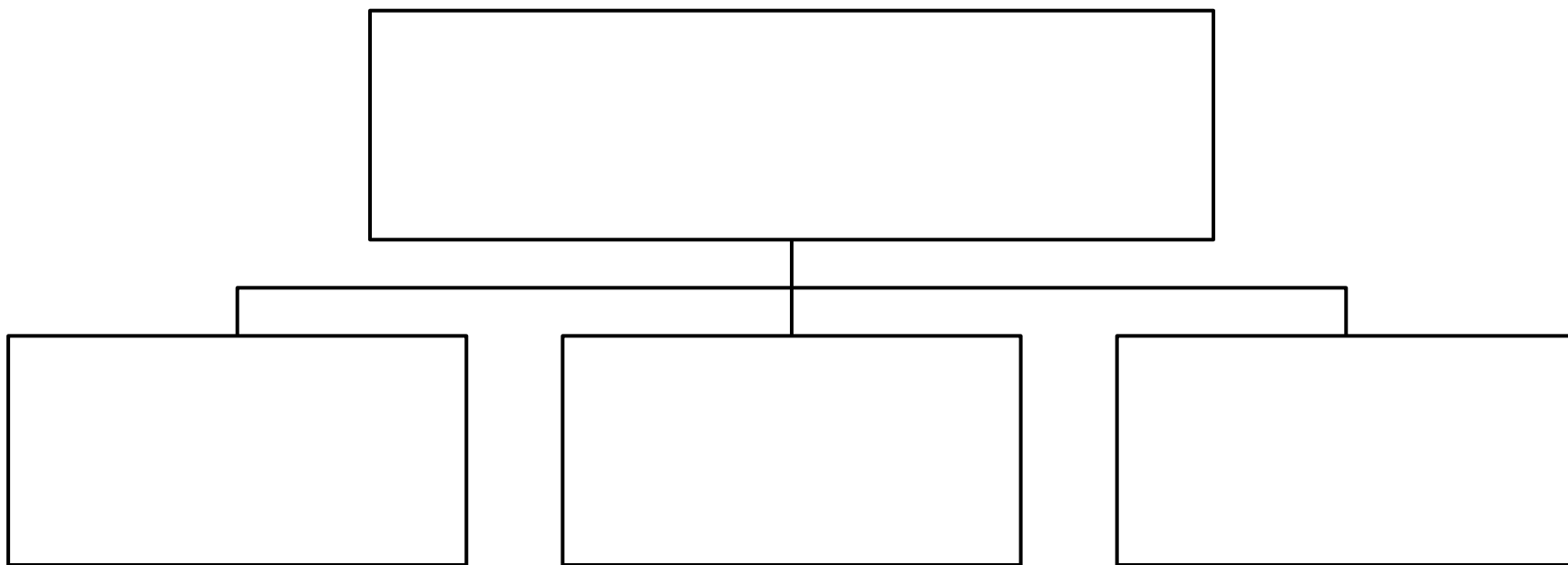
# Познаваме ли мир?

---



# Познаваме ли мир?

---



# Познание как деятельность





# Познание как деятельность

- Познание – это отражение и воспроизведение действительности в мышлении субъекта, результатом которого является знание о мире; процесс поиска истины.
- Знание – результат познания, верное отражение действительности в мышлении человека; научные сведения.



# Субъект познания

---



**Субъект познания** – это тот, кто осуществляет целенаправленную познавательную активность, тот, кто познаёт что-либо.

Субъектом познания является человек или общество в целом.

Субъект познания – это источник активности, действующее лицо.



# Объект познания



**Объект познания** – это то, на что направлена познавательная активность субъекта познания, то, что познаётся



# Познание мира

---

Объект познания

**Природа**

Естественно-  
научное  
познание

**Человек**

Гуманитарное  
познание

**Общество**

Социальное  
познание

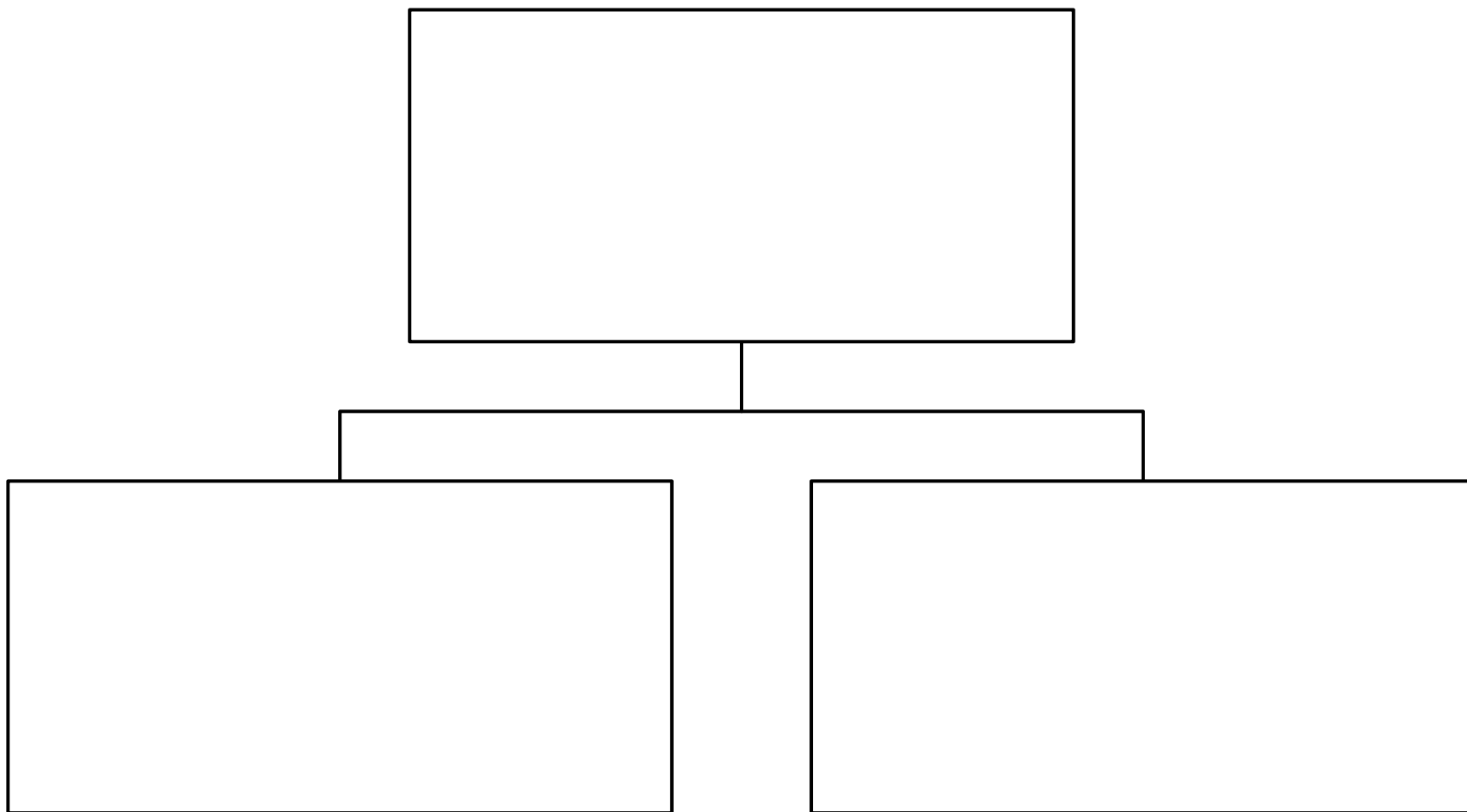
---





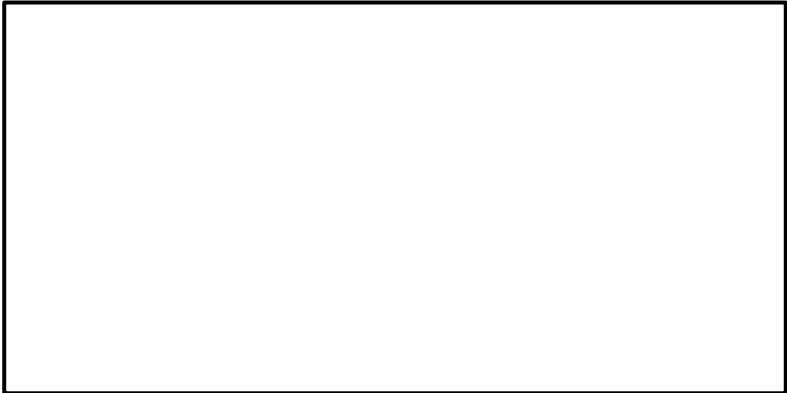
# Виды познания:

---



# Виды познания:

---



## Работа с учебником (стр. 221-222):

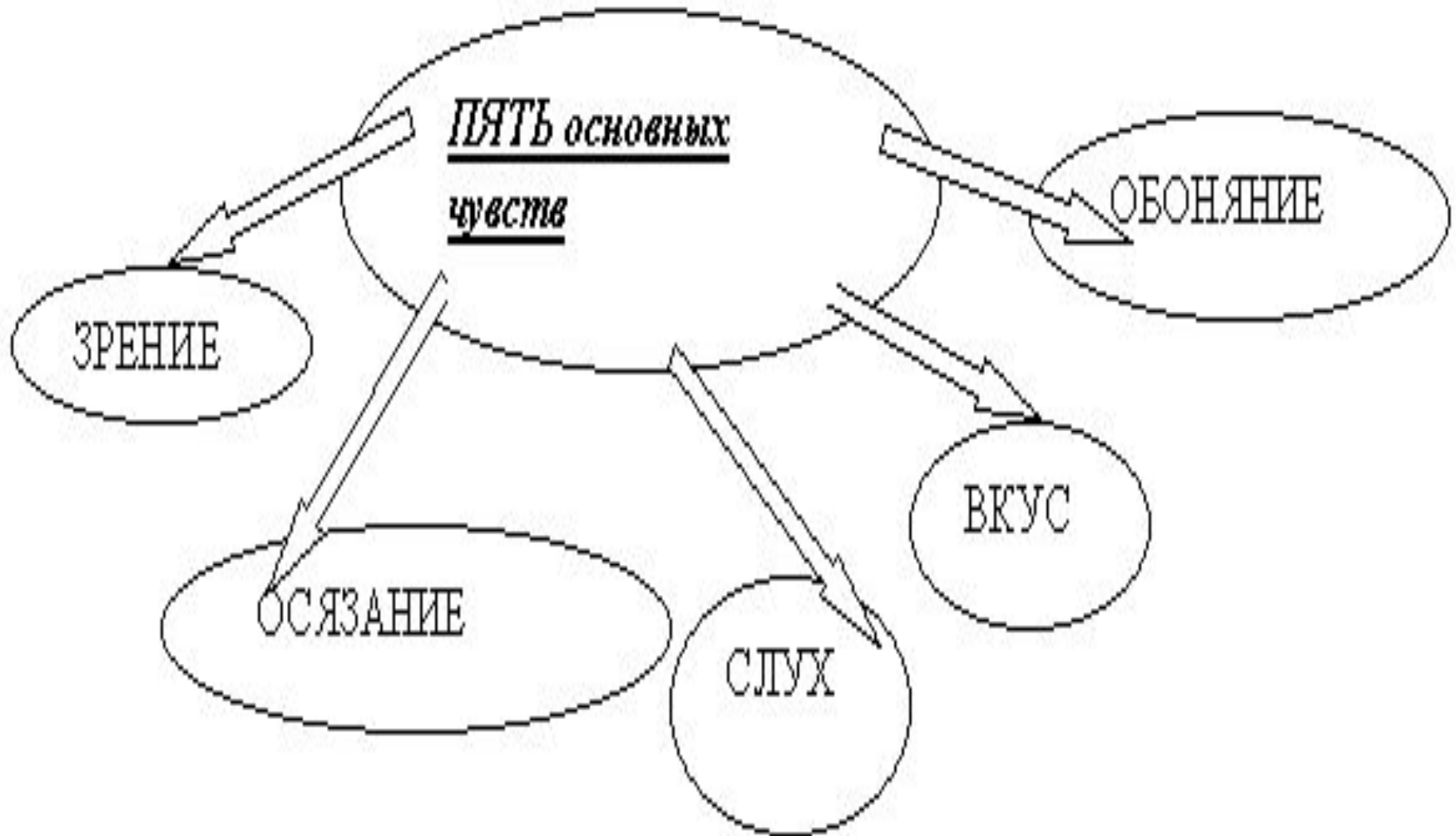
---

- Что называю «окнами в мир»?
- Какие органы дают нам наибольший объем информации?
- Какова функция мозга при переработке информации?
- Назовите формы чувственного познания. Дайте их характеристику.
- В чем недостаток чувственного познания?



**«Окна в мир»** – это наши органы чувств

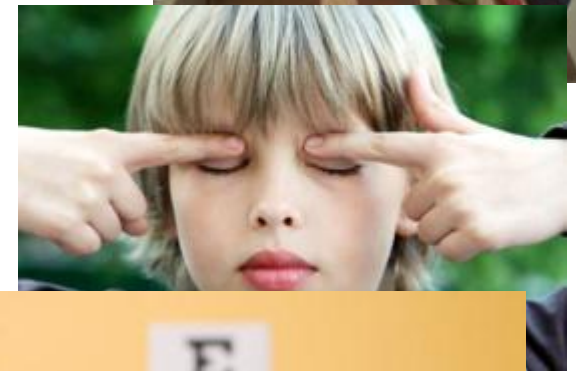
Благодаря им мы получаем необходимую информацию о внешнем мире, а также о состоянии собственного организма.



# Сейчас наибольший объём информации дают нам **зрение** и **слух**



Наш глаз способен различать несколько миллионов градаций интенсивности света и оттенков цвета.

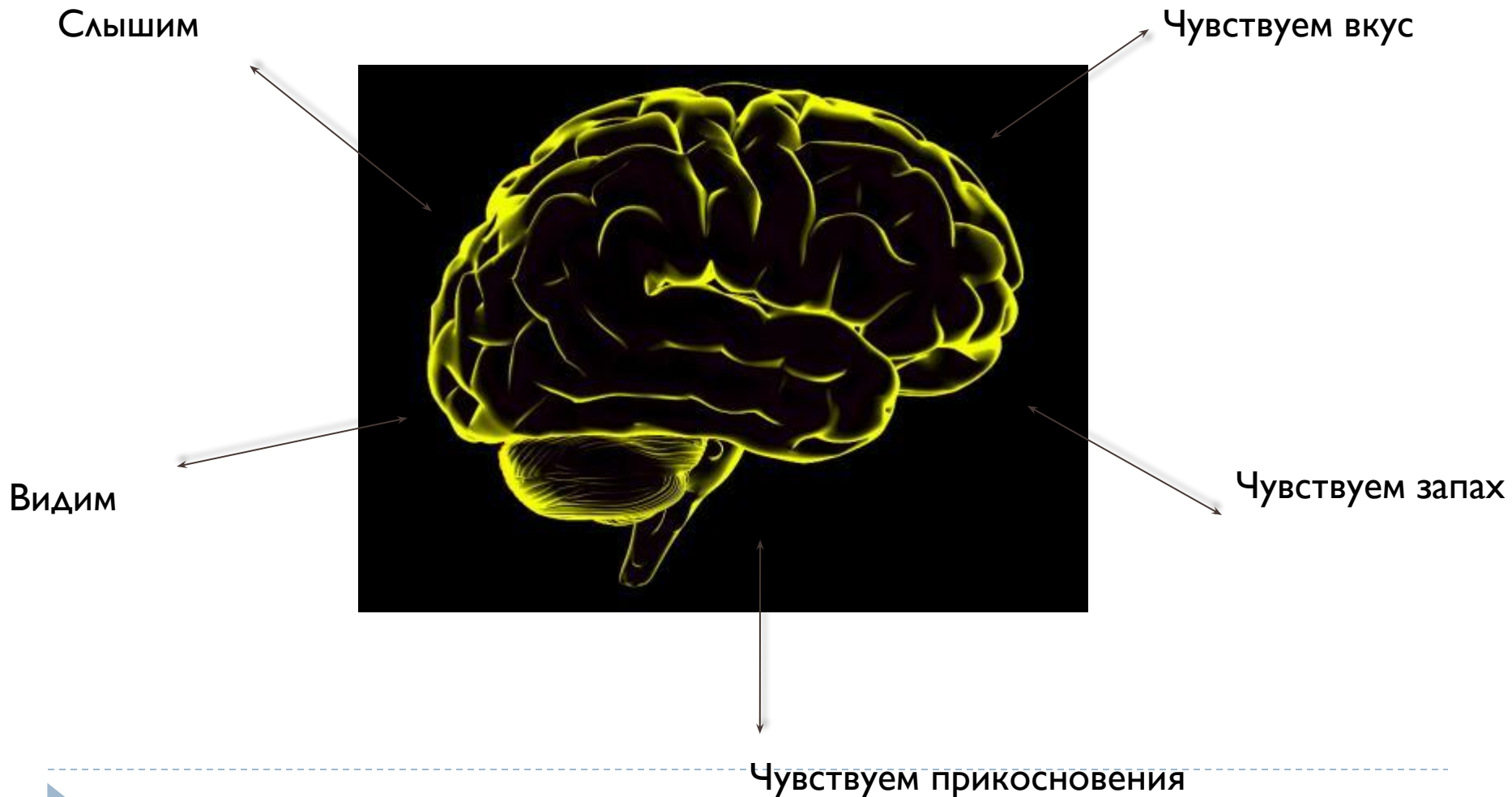


«Удовлетворительно объяснить феномен слуха оказалось необычайно сложной задачей. Человек, представивший теорию, объяснявшую бы восприятие высоты и громкости звука, почти наверняка гарантировал себе Нобелевскую премию.»



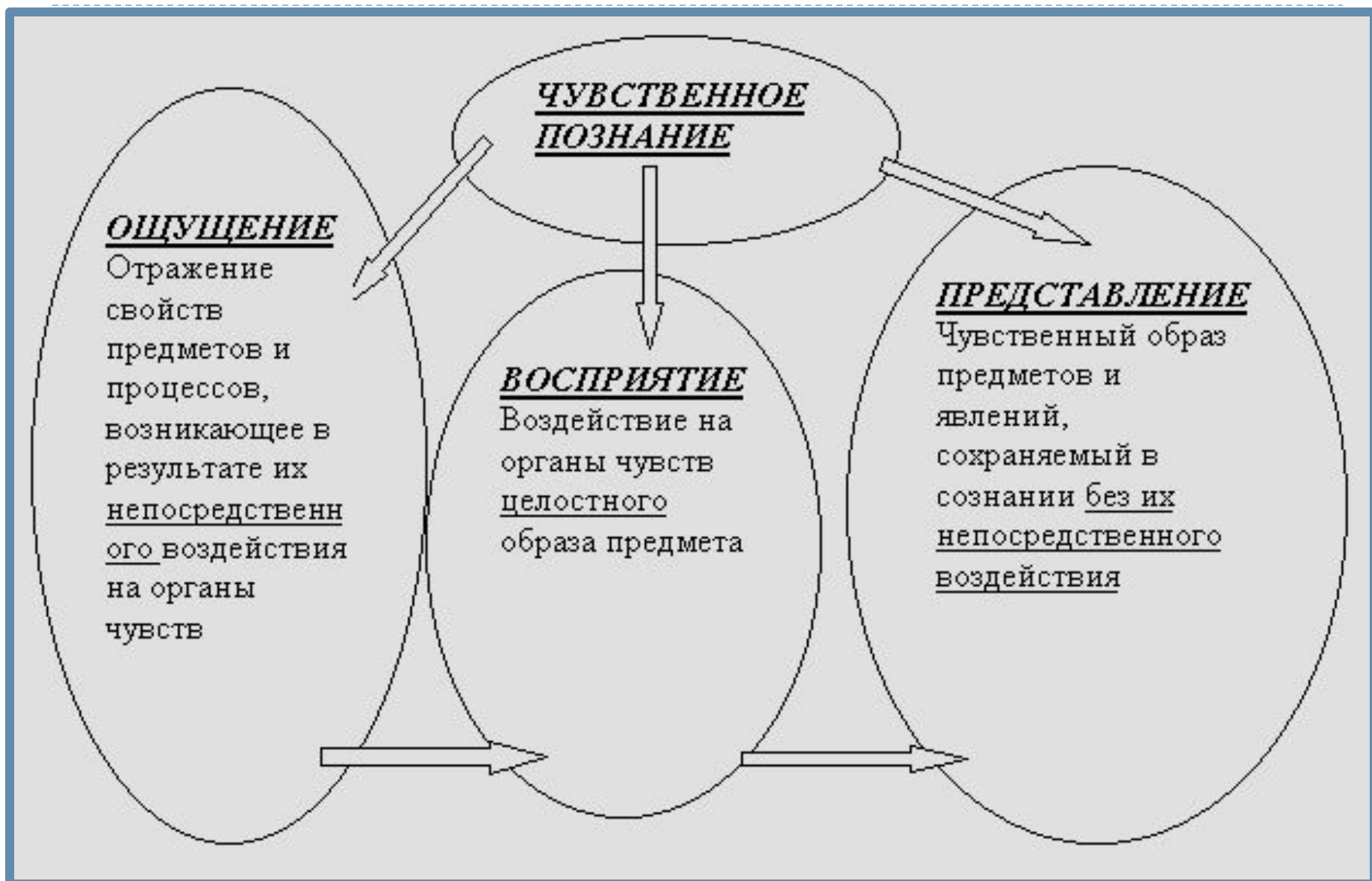
Информация, которая поступает к нам благодаря работе органов чувств,  
никогда не сложилась бы в упорядочную картину, если бы не  
**Деятельность мозга.**

---



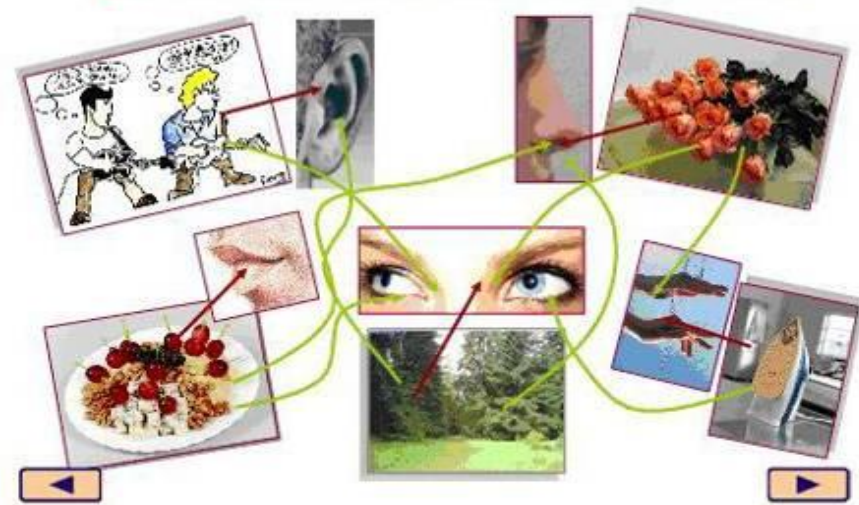


# Формы чувственного познания



# Чувственное познание

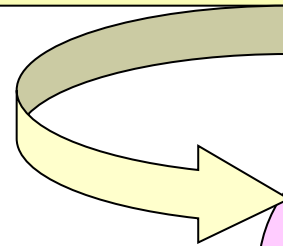
- Человек листает книгу.  
Органы чувств позволяют ему увидеть ее цвет, ощутить шероховатость обложки.
- Эти ощущения соединяются в единый образ книги, – возникает восприятие.
- В другой раз, не видя книги, человек сможет представить ее.



# Сенсуализм и эмпиризм

---

Основа человеческого  
познания



Чувства



# Сторонники сенсуализма



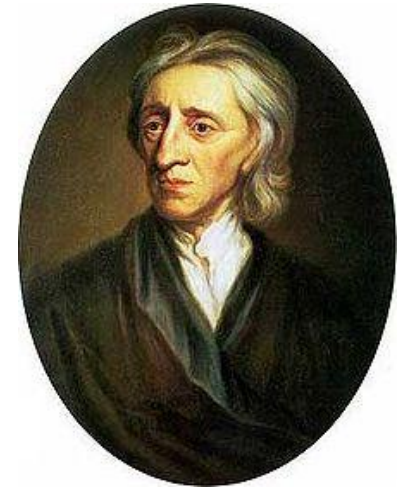
Эпикур  
342/341-271/270  
до н.э.



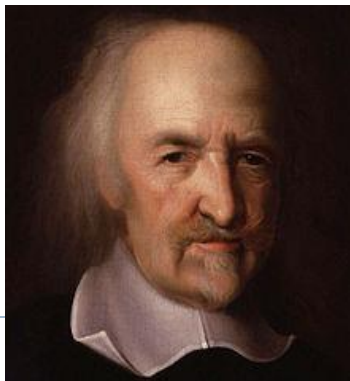
Жюльен Офре де  
Ламетри  
1709-1751



Клод Адриан  
Гельвеций  
1715-1771



Джон Локк  
1632-1704



Томас Гоббс  
1588-1679



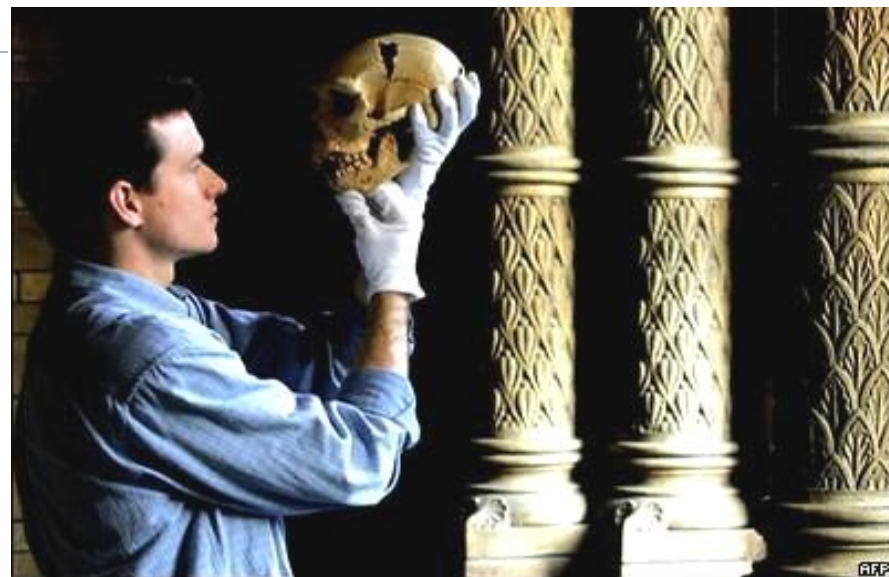
Людвиг Фейербах  
1804-1872

# Рациональное познание (стр. 223)





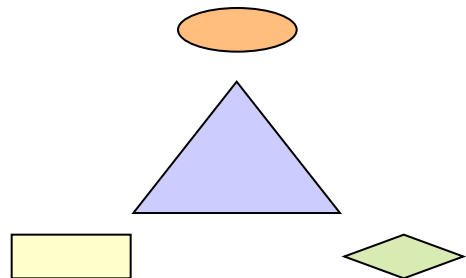
Люди, сравнивая яблоки, груши, сливы, выявляя их сходство и различие, существенные свойства, выделили их в группу похожих предметов, которая получила название – «плод» (понятие).





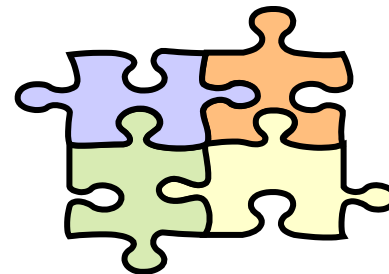
# Основные мыслительные операции

---



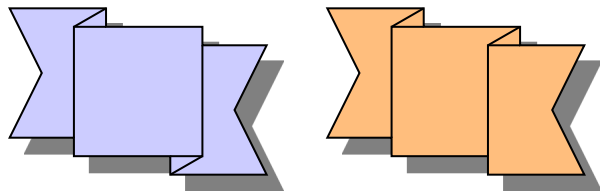
**анализ**

разложение целого на части



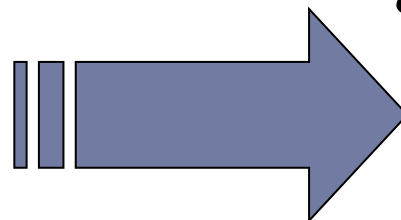
**синтез**

объединение частей в единое целое



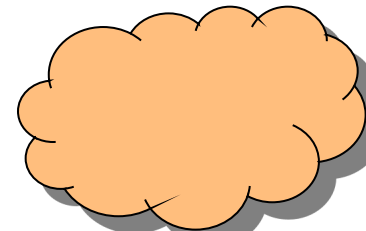
**сравнение**

сопоставление  
ряда явлений и  
предметов для  
выявления у них  
общего или  
различий



**обобщение**

переход от единичного к общему



**абстрагирование**

формирование образов  
реальности посредством  
отвлечения и пополнения

Рациональное познание

Необходимый этап познавательной деятельности

Процесс мышления

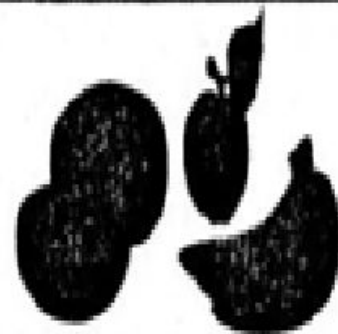
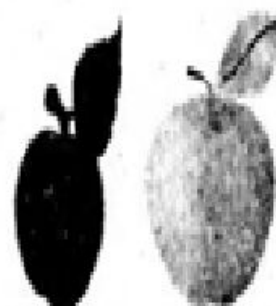
Основные мыслительные операции

Сравнение

Уподобление

Обобщение

Отвлечение



Маленькая  
Большая

Красный  
Вкусный

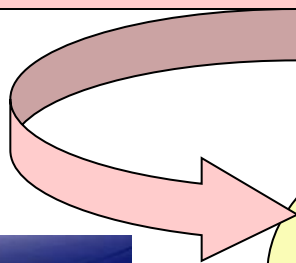
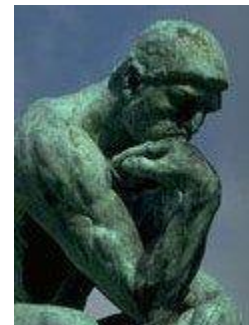
Яблоки

Фрукты

# Рационализм

---

Основа человеческого  
познания



Разум



# Сторонники рационализма

---



Рене Декарт  
1596-1650



Готфрид Вильгельм  
Лейбниц  
1646-1716



Бенедикт Спиноза  
1632-1677



Иммануил Кант  
1724-1804

---



Обе ступени  
познания должны  
находиться в единстве,  
взаимно дополняя  
друг друга. Одно без  
другого не ведет к  
*объективно верному  
знанию, к истине.*





# Закончите схему «Формы познания»:





# Повторим:

