

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Родник»
городского округа Тольятти

*Мастер-класс «Изготовление
цветов из мокрой бумаги»*

Орлова Ольга Владимировна, педагог ДО

Цель:

Знакомство с техникой моделирования из мокрой бумаги.

Задачи:

- *Обучить приемам работы с мокрой бумагой. Приемам моделирования.*
- *Способствовать развитию мелкой моторики, фантазии и творческих способностей.*
- *Развить в ребенке усидчивость, аккуратность.*

Актуальность.



- **Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима в использовании (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и бумажные для повседневного обихода предметы: подставки под карандаши, корзинки, рамки, коробочки и т.д.**
- **Любая работа с бумагой не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.**
- **Работа с мокрой бумагой это достаточно новая техника, позволяющая раскрыть новые свойства бумаги. В данной технике не остаётся бумажных отходов, всё используется в работе.**

Необходимые материалы:

- *Цветная бумага*
- *Плотная бумага или картон для основы работы.*
- *Ножницы*
- *Клей ПВА*
- *Шаблоны*
- *Ёмкость для воды*
- *Простой карандаш*

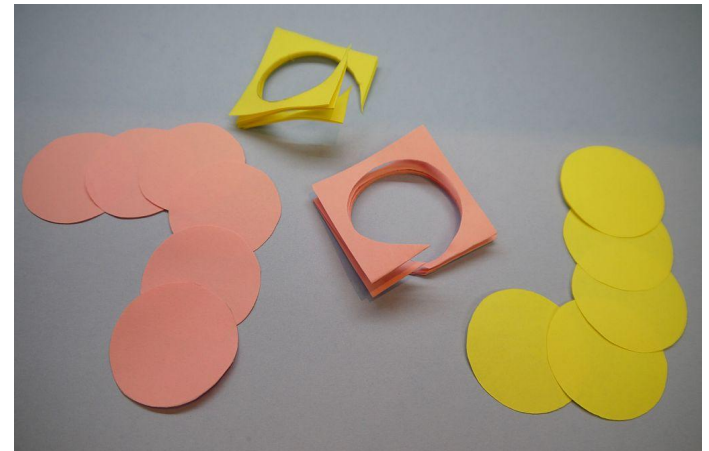
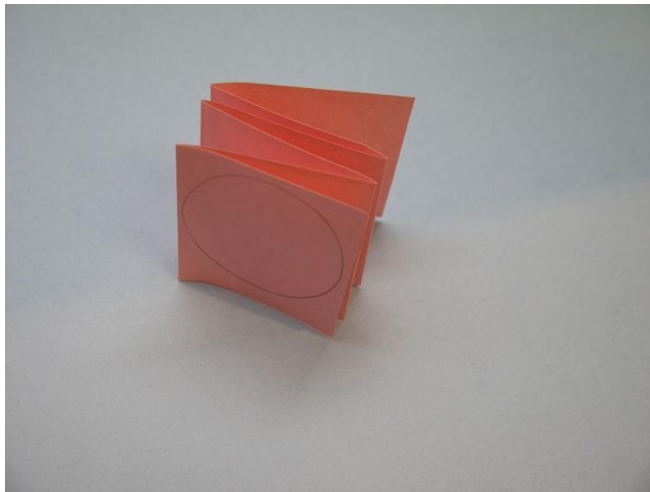
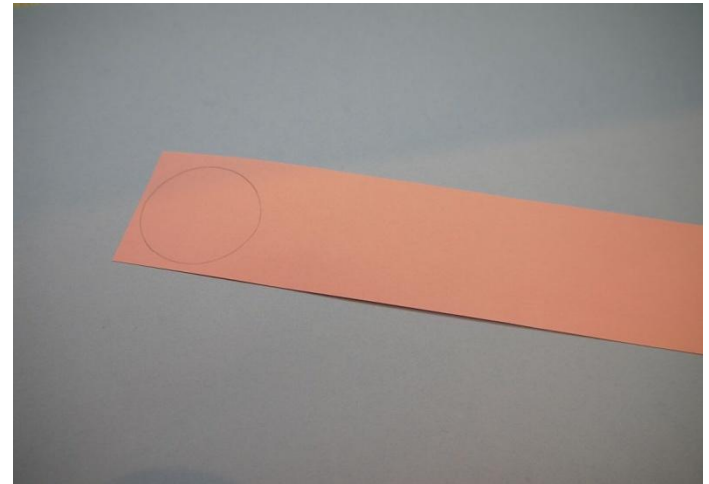
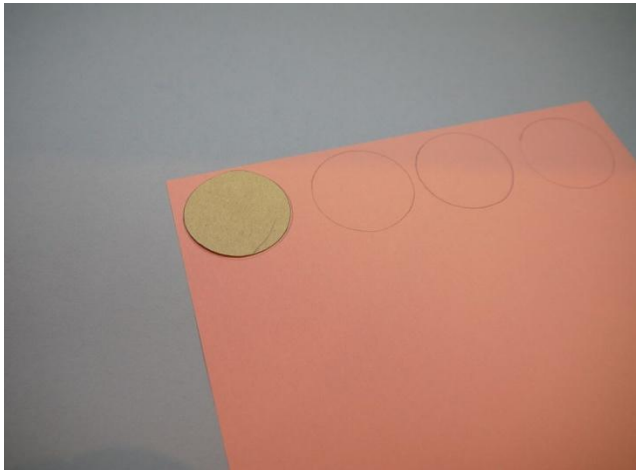


Приступаем к работе.

Начнём знакомство с мокрой бумагой с изготовления цветка. Для него подойдёт двухсторонняя цветная или белая бумага, офисная или бумага для оригами.



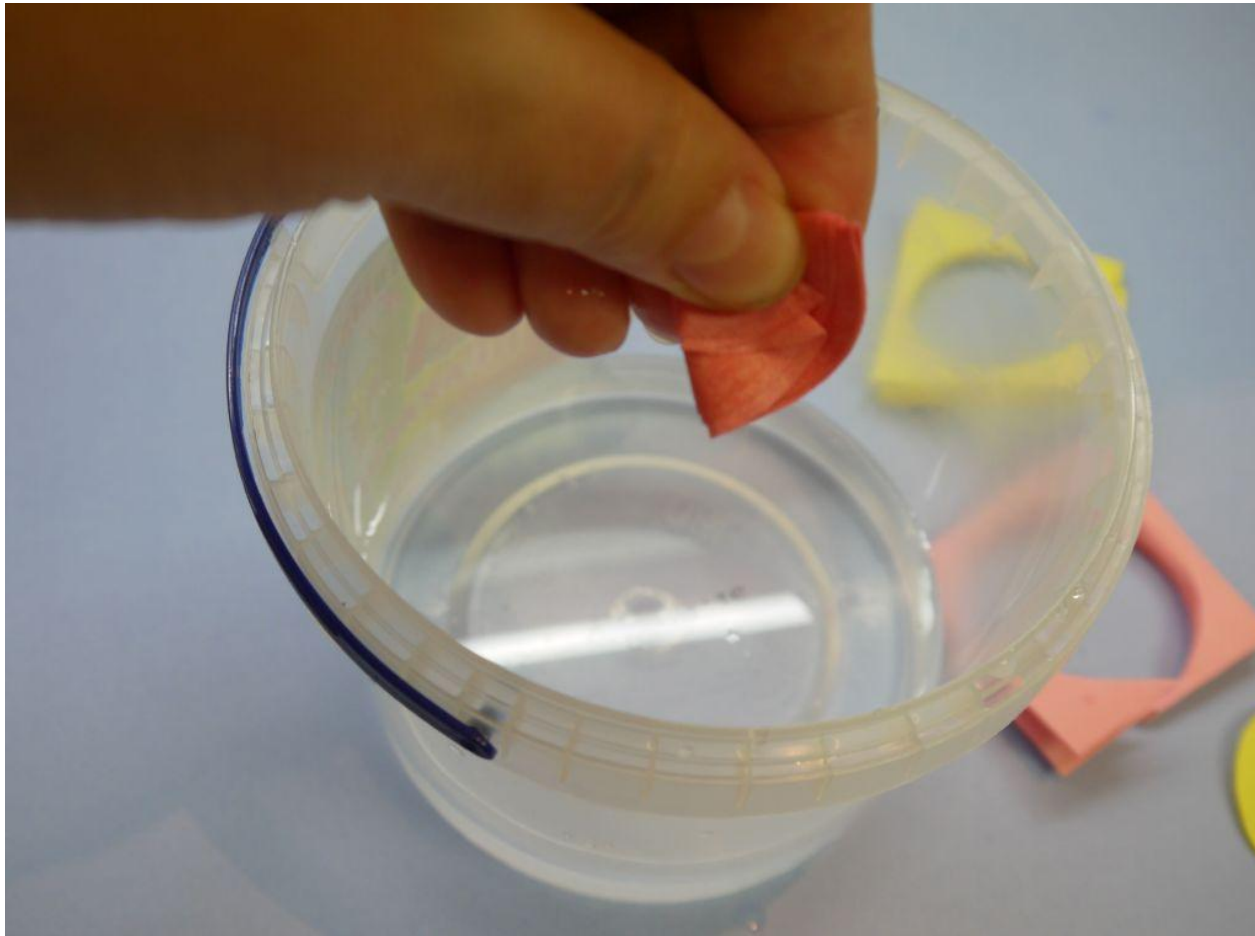
С помощью циркуля или шаблона необходимо нарисовать круг, в данном случае диаметр 5 см. Отрезать полоску бумаги чуть больше круга по ширине и сложить её гармошкой. Из этой свёрнутой бумаги нужно вырезать круги (одновременно).



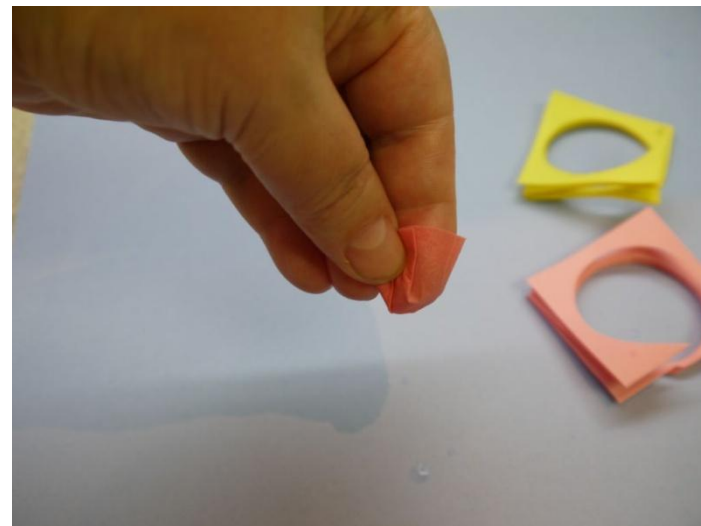
Поместить круги в ёмкость с водой комнатной температуры и оставить на 5-6 секунд для размачивания (не дольше).



Вытащить бумагу и аккуратно отжать её, немного смятая при этом.



Теперь важно осторожно развернуть заготовку, не порвав при этом. Положить на ладонь и поместить в середину указательный палец. Сначала равномерно распределяем складки бумаги вокруг пальца, а затем обхватываем палец другой рукой, полностью зажав его в кулак. Так выглядит заготовка на пальце.



Снимаем заготовку и кладем на клеёнку, стараясь не нарушить форму. Делаем 5-6 таких заготовок. Теперь они должны немного просохнуть (от 15 мин. до часа). Лучше всего, когда они подсохли снаружи, а в складках ещё нет.



Пока заготовки сохнут, можно изготовить бумагу для листьев. Необходимо намочить и отжать прямоугольный лист бумаги, расправь его на клеёнке. Клеёнка должна быть гладкой (например, пластиковая папка), а бумага — достаточно влажной, и хорошо к ней прилегать.



Начнём сборку цветка. Для этого необходимо взять одну подсохшую заготовку и смазать серединку клеем.



Немного раскрыть
вторую заготовку и
надеть на первую, снова
смазать внутри клеем.



Продолжаем надевать
заготовки, смазывая
клеем предыдущие.



Цветок готов. Сформируйте его окончательный вид. Можно закрыть середину или, наоборот, раскрыв её, поместить внутрь сердцевину другого цвета.



Составляем композицию из цветов.



Муниципальное
бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного
образования

«Родник»
городского округа Тольятти

ул. Громовой, 30а, Чайкиной
69

Эл.почта: rodnik@edu.tgl.ru

Сайт: <http://rodnik.tgl.ru>

Тел. **24-14-15, 24-18-30**

Спасибо
за внимание!



Орлова Ольга
Владимировна,
педагог ДО

<http://77rodnik.blogspot.ru/>

