

**ФИЛОСОФИЯ И МИФ:  
СТАНОВЛЕНИЕ  
ФИЛОСОФИИ В  
КУЛЬТУРЕ ДРЕВНИХ  
ЦИВИЛИЗАЦИЙ  
ВОСТОКА**



«Принципом восточного мира является субстанциальность нравственного начала.

Это первое преодоление произвола, который утопает в этой субстанциальности. Нравственные определения выражены как законы, но так, что субъективная воля подчинена законам как внешней силе, что нет ничего внутреннего, нет ни убеждений, ни совести, ни формальной свободы, и поэтому законы соблюдаются лишь внешним образом и существуют лишь как право принуждения»

# *Черты философской мысли древних цивилизаций:*

- 1) Господство религиозно-мифологического мировоззрения;
- 2) Космоцентризм;
- 3) Соревновательный характер.

# ДРЕВНЕИНДИЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ: СПЕЦИФИКА ПРОБЛЕМНОГО ПОЛЯ И ОСНОВНЫЕ ШКОЛЫ

Черты:

1. Традиционализм;
2. Интровертность;
3. Синтез философского знания и религиозной практики;
4. Метафизическая, сверхприродная направленность и идеалистическая интерпретация деятельности.



# ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ

1. XV-VI вв. до н.э. – ведический период
2. VI-II вв. до н.э. – эпический период
3. II в. до н.э.-VII в. н.э. - эпоха сутр.

# ВЕДИЧЕСКИЙ ПЕРИОД

## РАЗДЕЛЫ ВЕД:

- САМХИТЫ – РЕЛИГИОЗНЫЕ ГИМНЫ.
- БРАХМАНЫ – ОПИСАНИЕ РИТУАЛОВ.
  - АРАНЬЯКИ – КНИГИ ЛЕСНЫХ  
ОТШЕЛЬНИКОВ.
  - УПАНИШАДЫ – ФИЛОСОФСКИЕ  
КОММЕНТАРИИ К ВЕДАМ.

# ЭПИЧЕСКИЙ ПЕРИОД

ОРТОДОКСАЛЬНЫЕ  
ШКОЛЫ (АСТИКА):

- ВАЙШЕШИКА
- НЬЯЯ
- ЙОГА
- САНКХЬЯ
- ВЕДАНТА
- МИМАНСА

НЕОРТОДОКСАЛЬН  
ЫЕ ШКОЛЫ  
(НАСТИКА):

- БУДДИЗМ
- ДЖАЙНИЗМ
- ЛОКАЯТА  
(ЧАРВАКА).

# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ОРТОДОКСАЛЬНЫХ ШКОЛ:

БРАХМАН И АТМАН.  
ПУРУШИ И ПРАКРИТИ.  
САНСАРА.  
КАРМА.  
ДХАРМА.  
МОКША.  
АХИМСА.

# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ НЕООРТОДОКСАЛЬНЫХ ШКОЛ:

НИРВАНА.

САНСАРА.

ПУСТОТА (ШУНЬЯТА).

ДХАРМА.

# БУДДИЗМ

Основатель - **Гаутама Будда** (Сидхардха Шакьямуни) (563 - 483 гг. до н. э.).

Идеи:

- ✓ «Средний путь» между чрезмерным удовольствием и аскетизмом.
- ✓ Четыре благородные (арийские) истины.
- ✓ Восьмеричный путь спасения.
- ✓ Заповеди буддизма.

# ФИЛОСОФСКИЕ УЧЕНИЯ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

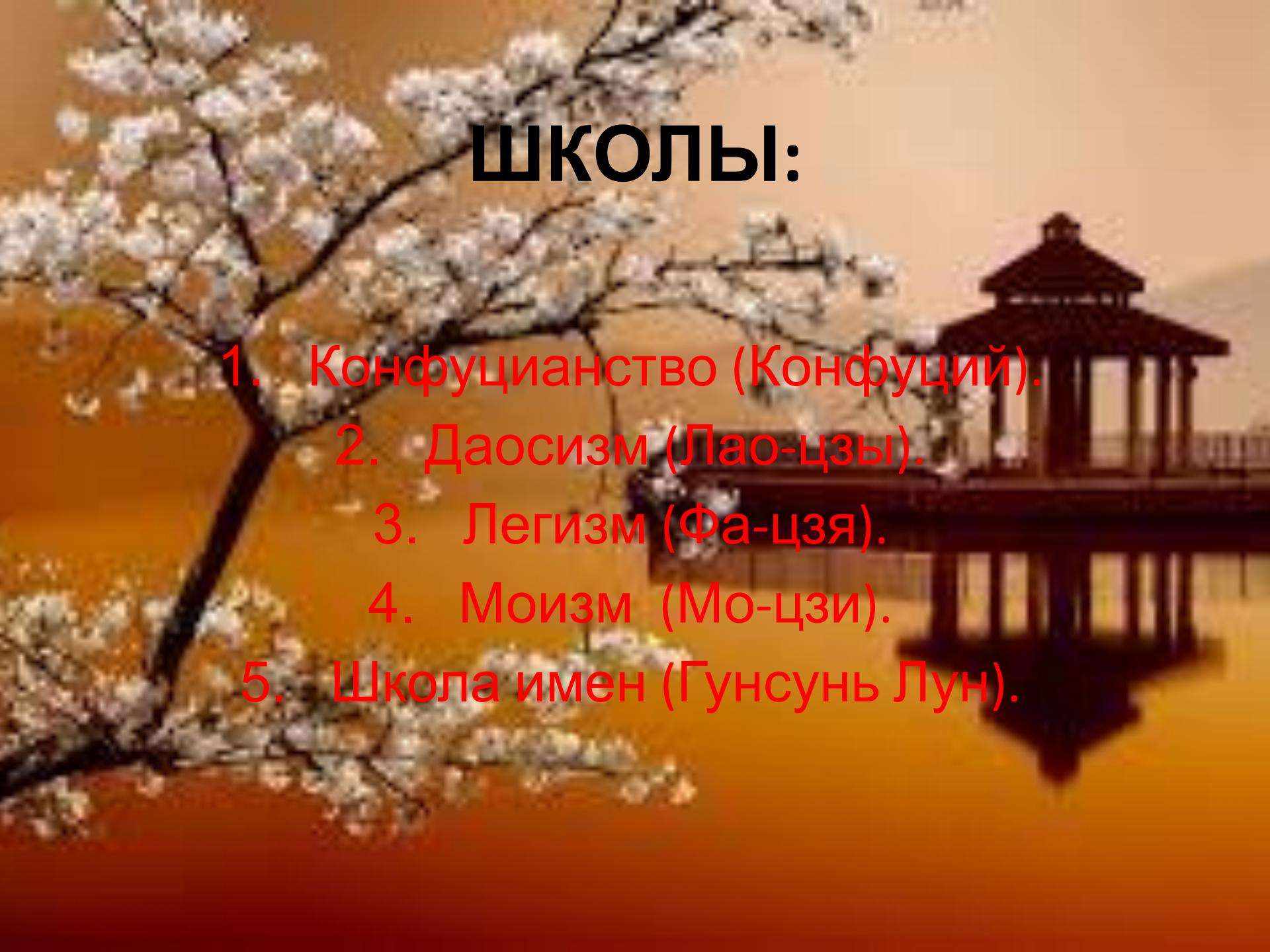


## Черты:

1. Отсутствие метафизических систем и рационально-практическая направленность;
2. Традиционализм;
3. Литературно-афористический стиль изложения;
4. Тесная связь с мифологией;
5. Несистемность.

# ПЕРИОДЫ

1. XII–VIII вв. до н.э., эпоха Западного Чжоу.
2. VIII – VI вв до н.э., эпоха Восточного Чжоу.
3. VI – III векам до н.э., эпоха Чжаньго. Золотой век.
4. Период правления династии Цинь (221 – 207 гг. до н. э.).
5. Правление династии Хань (206 год до н.э. – 220 г. н.э.).
6. Возрождение древнекитайской философии.

The background of the image features a traditional Chinese pavilion with a dark, multi-tiered roof, situated on stilts over water. In the foreground, a branch of a blossoming tree, likely a cherry or plum, is visible against a warm, orange-toned sky.

# ШКОЛЬ:

1. Конфуцианство (Конфуций).
2. Даосизм (Лао-цзы).
3. Легизм (Фа-цзя).
4. Моизм (Мо-цзи).
5. Школа имен (Гунсунь Лун).

# КОНФУЦИЙ



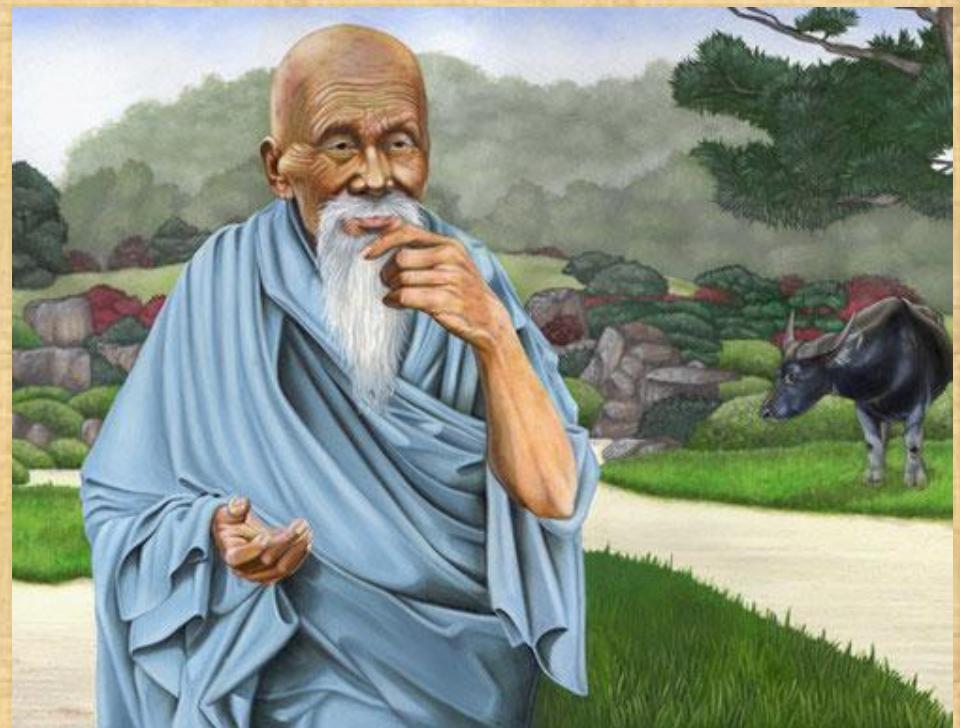
**Основные понятия и идеи:**

**Ли + Дэ = Жэнь.**

**Принцип взаимности.**

**Принцип исправления имен.**

# ЛАО-ЦЫ



**Основные понятия и идеи:**

Дао + Дэ = бессметрие.

Принцип у-вей.