

История искусств

Искусство первобытного общества

Периодизация истории культуры

- Первобытная культура (до 4 тыс. до н. э.);
- Культура Древнего мира (4 тыс. до н. э. — V в. н. э.), в которой выделяют культуру Древнего Востока и культуру Античности;
- Культура Средних веков (V—XIV вв.);
- Культура Возрождения или Ренессанса (XIV—XVI вв.);
- Культура Нового Времени (к. XVI—XIX вв.);
- Культура XX века.

Периодизация истории первобытного общества (по К.Ю Томсену)



Искусство позднего (верхнего) палеолита

- Пещерная живопись
- Скульптура малых форм
- Украшение мелких предметов

Открытие пещерной живописи

В 1879 г. археолог-любитель Марселино Санс де Саутуола вместе с 9-летней дочерью Марией случайно открыли пещеру с рисунками.



В 2001 году в музейном комплексе Альтамира, расположенном рядом с пещерой, были открыты копии знаменитого живописного панно Большого плафона, а также некоторых других изображений пещеры. Другие копии рисунков Альтамиры находятся в Национальном археологическом музее Испании в Мадриде, Немецком музее в Мюнхене, в Японии.

Пещера Альтамира (Испания)



Пещера Альтамира (Испания)

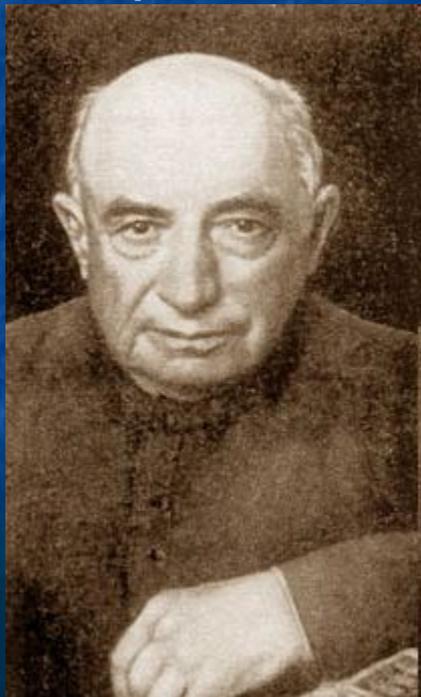


Пещера Альтамира (Испания)



Пещера Ласко (Франция) «Сикстинская капелла первобытной живописи»

Пещера была случайно открыта
12 сентября 1940 года четырьмя
подростками



Специалист по истории первобытного общества **Анри Брейль**, скрывавшийся в регионе во время немецкой оккупации, стал первым исследователем, посетившим пещеру Ласко 21 сентября 1940 года вместе с Жаном Буиссонни, Андре Шейнье, затем с Дени Пейрони и Анри Бегуэном.

Пещера Ласко (Франция)



Photograph by Sisse Brimberg

Пещера Ласко (Франция)



На поверхности площадью 120м² Брейль обнаружил 1 433 изображения (сегодня в описи числится 1 900 наименований)



Скульптура малых форм

- Палеолитические Венеры
«Венера Виллендорфская»
Нижняя Австрия.
Верхний палеолит.
30 тыс.-20 тыс. лет до н.э.
Известняк.
Исторический музей, Вена.



Мегалиты бронзового века

- Мегалиты (от лат. Litos – камень) – древнейшие каменные сооружения, собранные из огромных каменных глыб.
 - Менгиры
 - Дольмены
 - Кромлехи

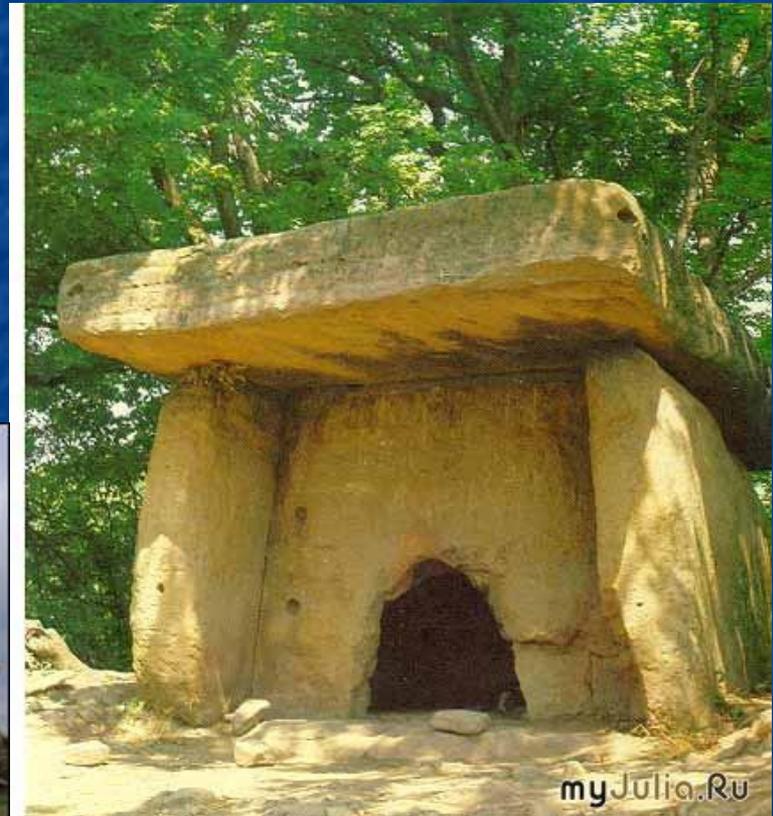
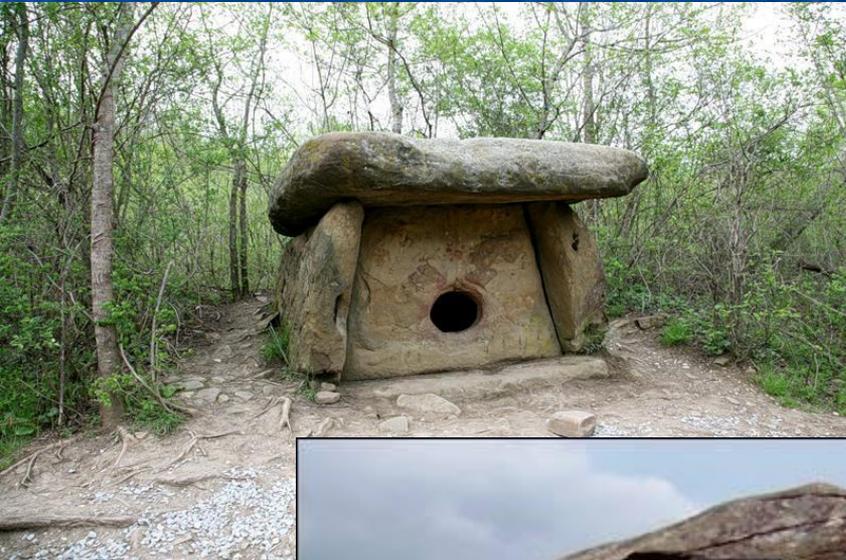
Менгиры – вертикально стоящие
камни, высотой более 2 м



Аллея менгиров.
Бретань. Франция



Дольмены – несколько врытых в землю вертикальных камней, покрытых одной или несколькими плитами сверху



Кромлех – сложная постройка в виде круговой ограды диаметром до 100 м из огромных каменных глыб



Стоунхендж.
2 тыс лет до н.э.
Солсбери, Англия.
120 каменных
глыб, весом до 7 т
каждая, распо-
ложенных по
кругу, диаметр
которого
равен 30 м



Стоунхендж. Реконструкция

