

ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ



Природа є джерелом добра, - її краса впливає на духовний світ людини тільки тоді, коли юне серце облагороджується вищою людською красою – добром, правдою, людяністю, співчутливістю, непримиренністю до зла... Краса природи виховує витонченість почуттів, допомагає відчувати красу людини.

В.О.Сухомлинський

У світі є не тільки потрібне, корисне, а й красиве. З того часу, коли людина стала людиною, з тієї миті, коли вона задивилася на квітку і вечірню зорю, вона стала вдивлятися в саму себе. Людина осягла красу.

В.О.Сухомлинський

План

- 1.Поняття про естетику, естетичне виховання.**
 - 2.Завдання естетичного виховання.**
 - 3.Принципи естетичного виховання.**
 - 4.Шляхи естетичного виховання.**
 - 5.Форми роботи з естетичного виховання.**
 - 6.Методи та засоби естетичного виховання.**
-

Естетика (від грецького слова *чуттєво сприйманий*) – наука про прекрасне та його роль у житті суспільства, про загальні закони художнього пізнання дійсності й розвитку мистецтва.

Естетичне виховання – це процес спільної діяльності педагогів і вихованців, спрямована на формування здатності сприймати і перетворювати дійсність за законами краси у всіх сферах діяльності людини.

Завдання естетичного виховання

1. Формування естетичних поглядів, понять і переконань – виховання в молодого покоління розуміння прекрасного, любові до нього, вміння давати правильну естетичну оцінку фактам, явищам, процесам.
 2. Виховання естетичних почуттів – особливих почуттів насолоди, які відчуває людина, сприймаючи прекрасне в навколишній дійсності та в мистецтві.
 3. Виховання потреби і здатності створювати прекрасне в житті та мистецтві – розвиток творчих здібностей дітей, опанування ними певного обсягу знань і практичних навичок у галузі музики і співу, образотворчого мистецтва, залучення їх до різних видів художньої самодіяльності, а головне – привчити школярів будь-яку роботу виконувати красиво.
-

Принципи естетичного виховання

- **Первинність національної культури.**
 - **Рідномовність у художньо-виховному процесі.**
 - **Рівноправність національного і інонаціонального компонентів у визначенні змісту, форм і методів естетичного виховання.**
 - **Принцип регіональності.**
 - **Принцип традиційності.**
 - **Принцип календарної організації естетично-виховної роботи.**
 - **Принцип активної творчої діяльності.**
 - **Принцип єдності естетичного і педагогічного впливу.**
 - **Принцип відповідності віковим особливостям, безперервності і наступності.**
-

Шляхи естетичного виховання

- **Естетичне виховання в навчальній діяльності.**
 - **Позакласна робота з естетичного виховання .**
 - **Позашкільна робота з естетичного виховання .**
 - **Естетичне виховання в сім'ї.**
-

Естетичне виховання в навчальній діяльності

- Естетичне виховання на уроках образотворчого мистецтва, музики, читання (літератури).
 - Естетичне виховання на уроках природничо-математичних дисциплін.
 - Уроки фізкультури та трудового навчання в естетичному вихованні.
-

Позакласна робота з естетичного виховання

Позакласна робота – різноманітна освітня і виховна робота, спрямована на задоволення інтересів і запитів дітей, організована в позаурочний час педагогічним колективом школи.

- 1.Гуртки естетичного циклу: хоровий, вокальний, бального, народного танцю, виразного читання , драматизації та інсценізації.**
- 2.Конкуси малюнків.**
- 3.Зустрічі з композиторами, художниками.**
- 4.Фестивалі пісні.**
- 5.Відвідування картинних галерей.**

Позашкільна робота з естетичного виховання

Позашкільна робота – освітньо-виховна діяльність позашкільних закладів для дітей та юнацтва.

- 1.Палаці та будинки дитячої творчості.**
- 2.Художні школи.**
- 3.Музичні школи.**
- 4. Студії.**
- 5.Центри позашкільної освіти.**
- 6.Конкурси “Юні голоси”.**
- 7.Конкурси малюнків на асфальті.**
- 8.Виставки дитячих робіт.**
- 9.Фестивалі.**

Форми роботи з естетичного виховання:

Масові форми:

Конференції, тематичні вечори, конкурси, зустрічі з видатними людьми, свята, фестивалі.

Групові форми:

гуртки, студії, походи, екскурсії.

Індивідуальні форми:

читання художньої літератури, колекціонування, заняття вокалом, відвідування художньої школи, робота по оздобленню одягу.

Засоби виховання – вид суспільної діяльності, який може впливати на особистість у певному напрямі.

Засоби Е. В. :

природа, мистецтво, праця, побут, спілкування.

Твори образотворчого мистецтва. Музика. Художня література.

Театр. Кіно. Телебачення. Естрада. Цирк.

Поведінка школярів. Події суспільного життя.

Методи – способи взаємопов'язаної діяльності вихователів та вихованців, спрямованої на формування у вихованців поглядів, навичок і звичок поведінки.

Методи Е. В.:
бесіда. Роз'яснення. Приклад. Привчання. Доручення. Заохочення.

- Добрі умови – це запорука естетичного виховання.
- Підібрані зі смаком предмети мистецтва.
- Бібліотека. Телевізор. Музінструменти.
- Відносини в сім'ї, які відповідають естетиці та моралі.
- Спільна праця з дітьми, дозвілля.
- Колективне прибирання квартири.
- Загальні сімейні свята.
- Спільні прогулянки. Сімейне читання літератури
- Прогулянки до лісу, річки, озера...
- Одяг, взуття, косметика підлітків, старшокласників ~~відповідають вимогам естетики.~~

Дякую за увагу!
