

ЛНСИЧКА-СЕСТРИЧКА и СЕРЫЙ ВОЛК

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

ХУДОЖНИК Н. ОРЛОВА



Проголодалась лиса. Бежит по дороге и смотрит по сторонам:
нельзя ли чем-нибудь поживиться.



Видит – везёт мужик на санях мёрзлую рыбу.



Забежала лиса вперёд, легла на дорогу, хвост откинула, ноги вытянула... ну, дохлая, да и только!

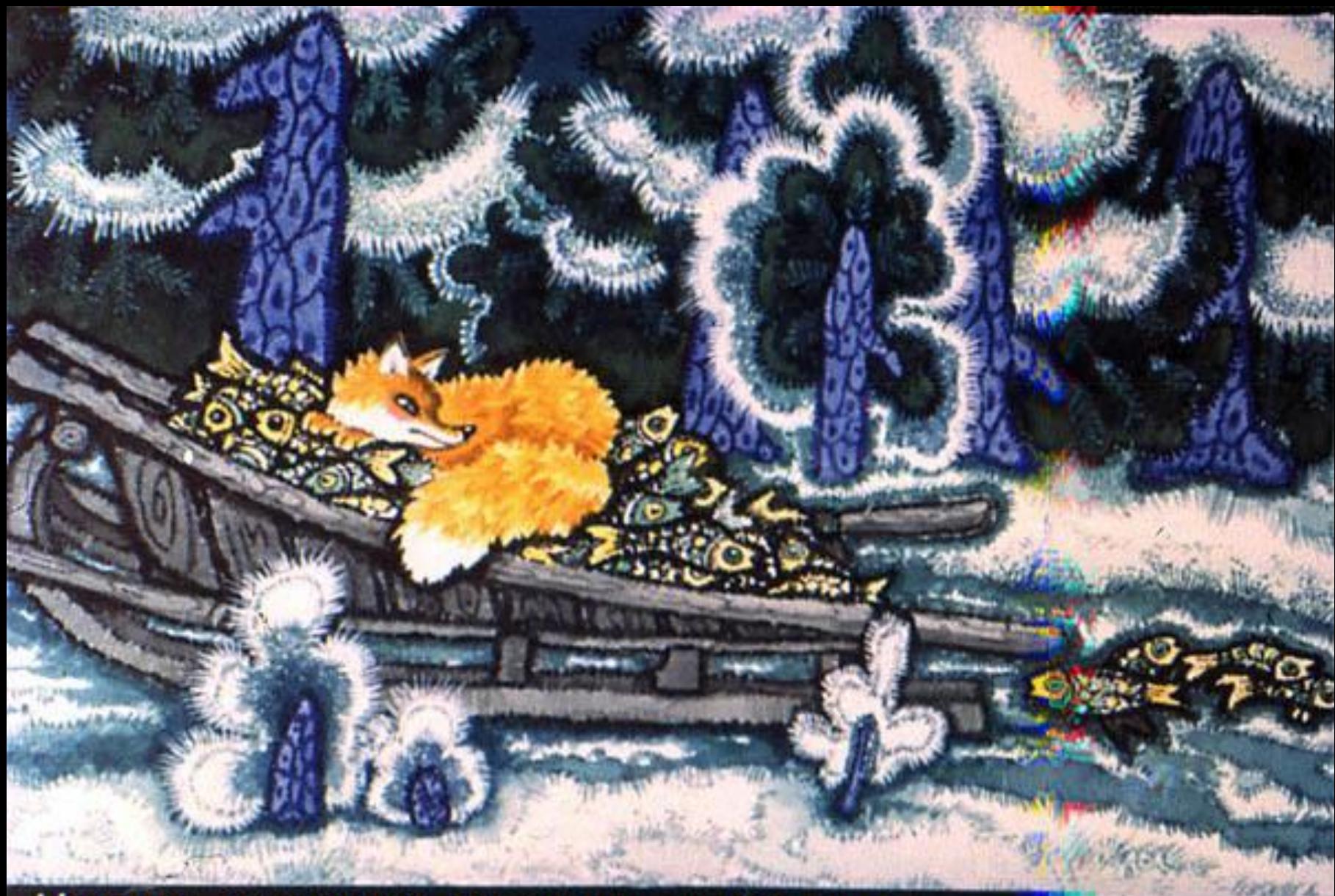


Подъехал мужик, посмотрел на лису и говорит: „Славный будет воротник жене на шубу“.



Взял мужик лису за хвост и швырнул в сани.





Недолго пролежала лисонька: проделала в мешке дыру и давай рыбку из саней выкидывать.



Рыбка за рыбкой, рыбка за рыбкой – всю и **поплыни** кидывала.



А потом и сама из саней потихоньку вылезла.



Приехал мужик домой. — „Ну, старуха, — говорит он, — какой воротник привёз я тебе на шубу!“



Подошла баба к возу: ни воротника, ни рыбы.



Тут дед сmekнул, что лисичка-то была не мёртвая, погоревал,
погоревал, да делать нечего.



А лиса перетаскала всю рыбку к себе в нору, села у норы и рыбку кушает.



Видит лиса – бежит волк. От голода у него бока подвело. [4]



— „Здравствуй, сестрица!“ — „Здравствуй, братец“. — „Что кушаешь?“ — „Рыбку“. — „Дай мне хоть одну“.



— „Налови сам да кушай“.— „Я не умею“.— „Эна, ведь я же
наловила.



Ступай на речку, опусти хвост в прорубь, сиди да приговаривай: „Ловись, рыбка, и мала и велина“. Рыбка к тебе сама на хвост нацепится. Да смотри, сиди подольше, а то не наловишь“.





Волк так и сделал. Сидит и приговаривает: „Ловись, рыбка,
и мала и велика. Ловись, рыбка, и мала и велика“.



Долго сидел волк у проруби—всю ночь не сходил с места.
Хвост его и приморозило.



Попробовал приподняться: не тут-то было! „Эна, сколько рыбы привалило, и не вытащишь“, – думает волк.



Смотрит – бабы идут за водой. Увидели волка и закричали:
„Волк, волк! Бейте его! Бейте его!“



Прибежали и начали колотить волна, кто коромыслом, кто ведром. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился бежать без оглядки.



„Хорошо же, – думает волк, – уж я тебе, лиса, отплачу“.



А лисичка-сестричка, покушавши рыбки, захотела ещё что-нибудь стянуть. Забралась она в избу, где баба блины пекла,



да попала головой в надку с тестом.



Вымазалась и убежала.



Бежит, а волк ей навстречу.—„Так-то ты учишь меня, лиса!
Всего меня иснолотили!“



— Эх, — говорит лисичка-сестричка, — у тебя хоть только хвост оторвали, а мне всю голову расшибли. Видишь — мозги вылезли. Мне больней твоего: еле плетусь.



— „И то правда, — говорит волк. — Где тебе идти. Садись уж на меня, я тебя довезу“. — Лисичка села волку на спину, он её и понёс. Сидит лиса да потихоньку приговаривает: „Битый небитого везёт!“

КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская

Художественный редактор А. Морозов.

Студия „Диафильм“, 1970 г.

Москва, Центр.

Старосадский пер., д. № 7

Д-188-70

Цветной 0-30

Черно-белый 020