

Муниципальное общеобразовательное учреждение Биокимбинатовская средняя
общеобразовательная школа посёлка Биокимбината
Щёлковского муниципального района Московской области



Математическая символика романа Л.Н.Толстого «Война и мир».

**Выполнили:
ученицы 10 а класса
Сахарова Валерия и Долбня Анастасия**

**Научные руководители: Белая Лидия
Николаевна, учитель русского языка и
литературы, Смирнова Елена Николаевна,
учитель математики.**

**Толстой – гений в исследовании
и отображении душевного мира,
тут нет ему равных. Стремление
к духовной высоте он отверг.**

М.М. Дунаев.



Целью данной работы является

- рассмотреть математическую символику романа Л.Н Толстого «Война и мир»
- проанализировать жизнь и творчество Л.Н Толстого в связи с данной темой.

Задачи:

- *рассмотреть идейно-художественное звучание романа Л.Н Толстого «Война и мир»;*
- *изучить критическую и методическую литературу, а также материалы Интернет сайтов по выбранной теме «Математическая символика романа Л.Н.Толстого «Война и мир».*

Три группы чисел, встречающихся в романе

Сакральные
(числа, имеющие особое значение, символическое, духовное, мистическое, религиозное)

3,7,33,666

Символическое значение

6,28,43,333.

Исторически обусловленные
(количество армий, численность войск, исторические даты)

Вторая группа чисел

число

28



- Родился *28 августа 1828* года
- 28 июня* родился первый сын Сергей
- 28 октября 1910* года Толстой навсегда ушёл из Ясной Поляны

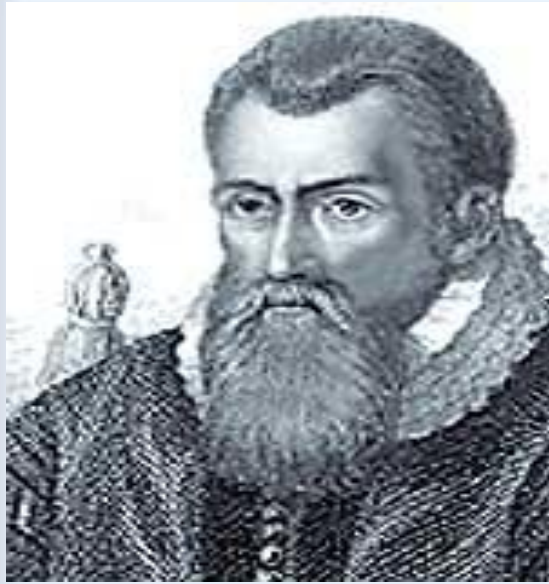
**Число *1828* –
квазипериод числа
Непера, или так
называемого числа *E*,
имеющего значение в**



**сумма цифр числа *28*
(так называемый
теософский корень
или вибрационный
символ) составляет
10, а продолжение
сложения дает
единицу.**

28 августа 1855 года был сдан
Севастополь, после штурма
накануне. Толстому в этот день
пошёл 28-ой год.





**Джон
Непер
(Napier John)
1550 - 1617**

Великобритания Шотландский теолог, математик, изобретатель таблицы логарифмов, которые позволили упростить умножение и деление многозначных чисел. Основные свойства логарифмов позволяют сводить умножение и деление чисел к сложению и вычитанию их логарифма, а возведение в степень и извлечение корня - к умножению и делению логарифма на показатель степени или корня, то есть к более простым действиям....

По собственном признанию, Джон Непер посвящал основное время богословскими доказательствами, а математика служила для него лишь отдыхом...

Хотя математические труды Непера получили высочайшую оценку ещё при жизни автора, сам он был убеждён, что «главное дело его жизни» заключается в истолковании библейских пророчеств Апокалипсиса («Книги откровения») и приговорению к позорному столбу «наглых идолопоклонников» (то есть католиков во главе с римским папою).

Композиция «Войны мира»

подчиняется шестидесяти двум

В эпилоге 28 глав, в четырёх томах 333 главы.

Во-первых, это половина библейского числа 666, во-вторых, всего глав в книге Толстого $333+28$, т.е. 361. Сумма цифр последнего числа также 10. «Вибрационный символ» числа $333 (3+3+3)$ равен 9.

Девять – символ жертвы, распятия, и Спасителя в нумерологии. Сложив 9 с 1, получившейся из $28 (2+8=10; 1+0=1)$, получаем снова 10. В Евангелии от Матфея и в



Л.Н. ТОЛСТОЙ

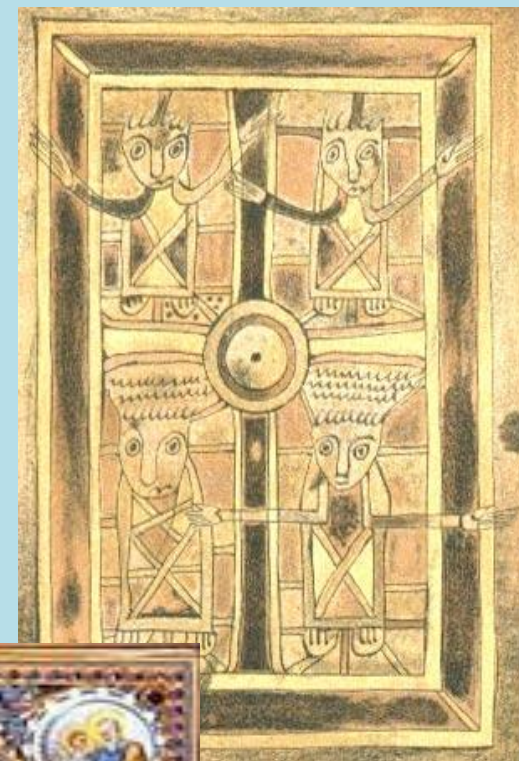
ВОЙНА
И
МИР



Весь же Новый Завет состоит из четырёх Евангелий, Деяния, 21 послания и Откровения, т.е. 27 книг. 2+7 дают девять, т.е. опять же означают распятие и спасение. Например, в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» Иешуа 27 лет. 27 лет и Пьеру Безухову в 1812 году. Возможно, особая выделенность «Эпилога» в книге Толстого подчёркнутая тем, что в нем 28 глав, означает, что «Эпилог» был задуман Толстым как аналог Нового Завета вернее, соотношение 333 глав «Войны и мира» и 28 глав «Эпилога» задумано как соотношение Ветхого и Нового Заветов в Библии.



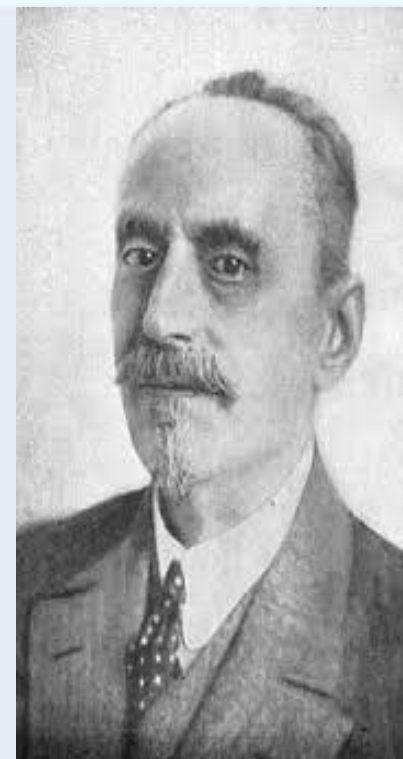
В Ветхом – история, битвы и пророчества, в Новом – весть о спасении. (Вспомним, что так называемый Андреевский крест, представляет собой римскую цифру Х.



Александр Васильевич Цингер с детства был знаком с Толстым, часто бывал у него в гостях в Хамовниках, приезжал в Ясную поляну.

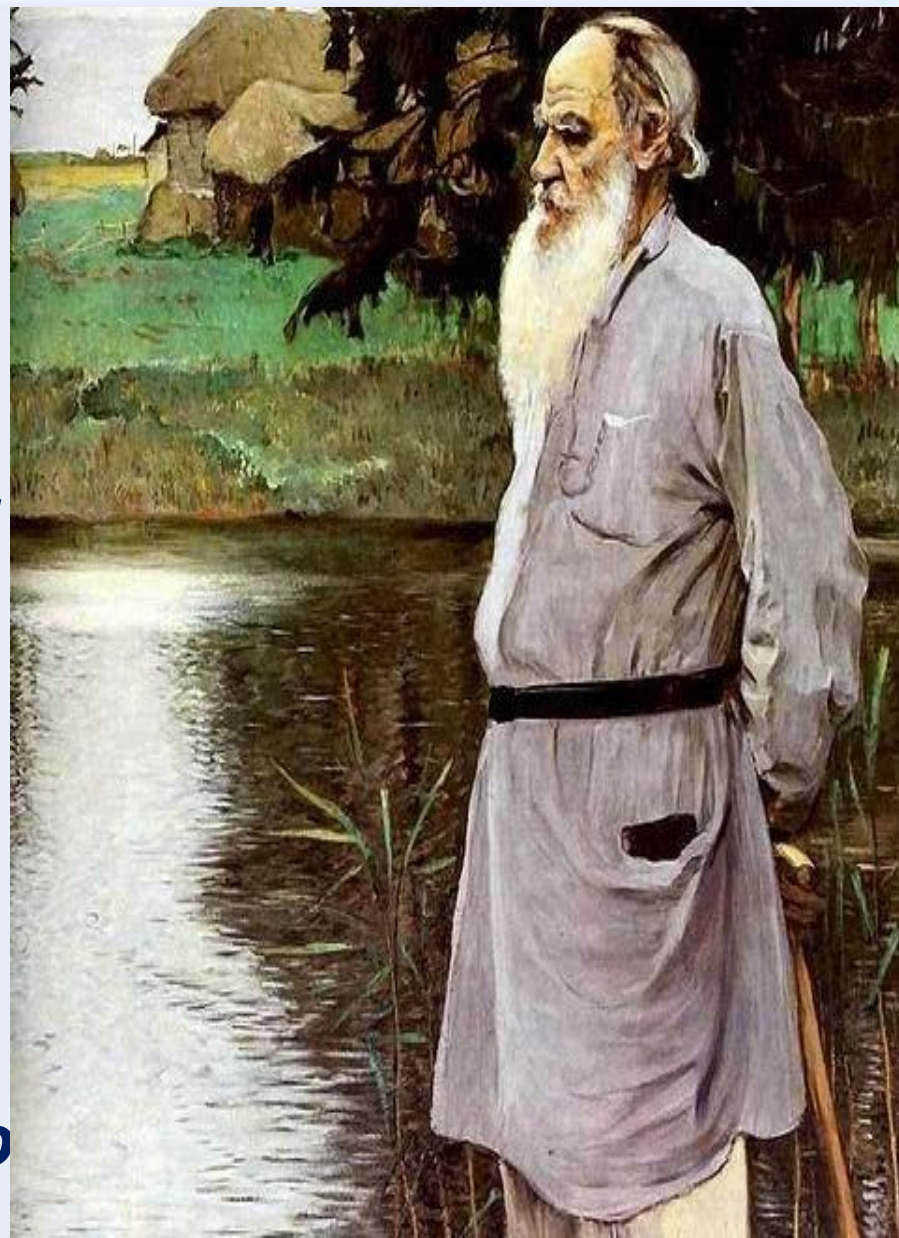
Толстой очень душевно относился к «молодому Цингеру». Александр Васильевич общался с писателем до самой его смерти. В своём дневнике за 1909 год Лев Толстой несколько раз упоминает о своих беседах с Цингером о математике, высшей геометрии, о «науке вообще и о физике»...

А. В. Цингер — автор статьи «Ненаписанный рассказ Толстого», а также ещё нескольких статей и рассказов, посвящённых Толстому).



проведённое в Ясной. В доме некоторая непривычная парадность. Дочери и племянницы Льва Николаевича с гостящими барышнями идут утром в сад и в лес, чтобы нарвать цветов для букетов, которые и ставятся в зале.

Лев Николаевич с ласковой шутливостью принимает поздравления.



- Я родился в двадцать восьмом году, двадцать восьмого числа, - говорит он между прочим, - и всю мою жизнь двадцать восемь было для меня самым счастливым числом. И вот только недавно мне пришлось узнать, что и в математике двадцать восемь есть особенное «совершенное» число. Вот вы, математик, знаете вы, что такое – «совершенные» числа?

Зная про эти свойства чисел, я не помнил, что 28 – число совершенное.

- Вот, вот, совершенные – это такие числа, которые равны сумме всех чисел, на которые они могут делиться. 28 делится на 14 , на 7 , на 4 , на 2 и на 1 ; $1+2+4+7+14=28$. Это очень редкое свойство. Из первой сотни, кажется, только 28 и есть, а следующее совершенное число что-то 400 слишком.

(В действительности наименьшие совершенные числа

Это очень интересное свидетельство, но Л. Н.Толстой про число 6 не забыл. В первом издании романа «Война и мир» книга делится не на четыре, а на шесть томов, как роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» - шесть частей и эпилог. В сумме получается-7

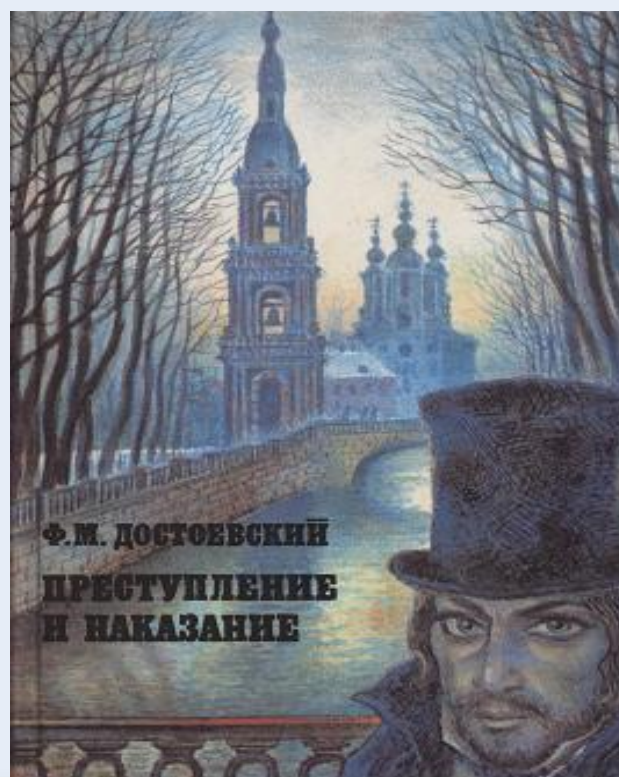
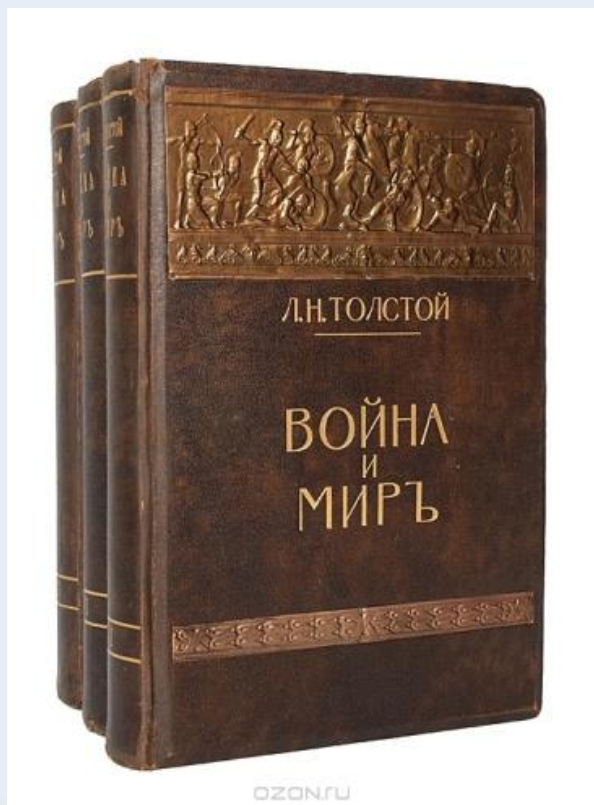
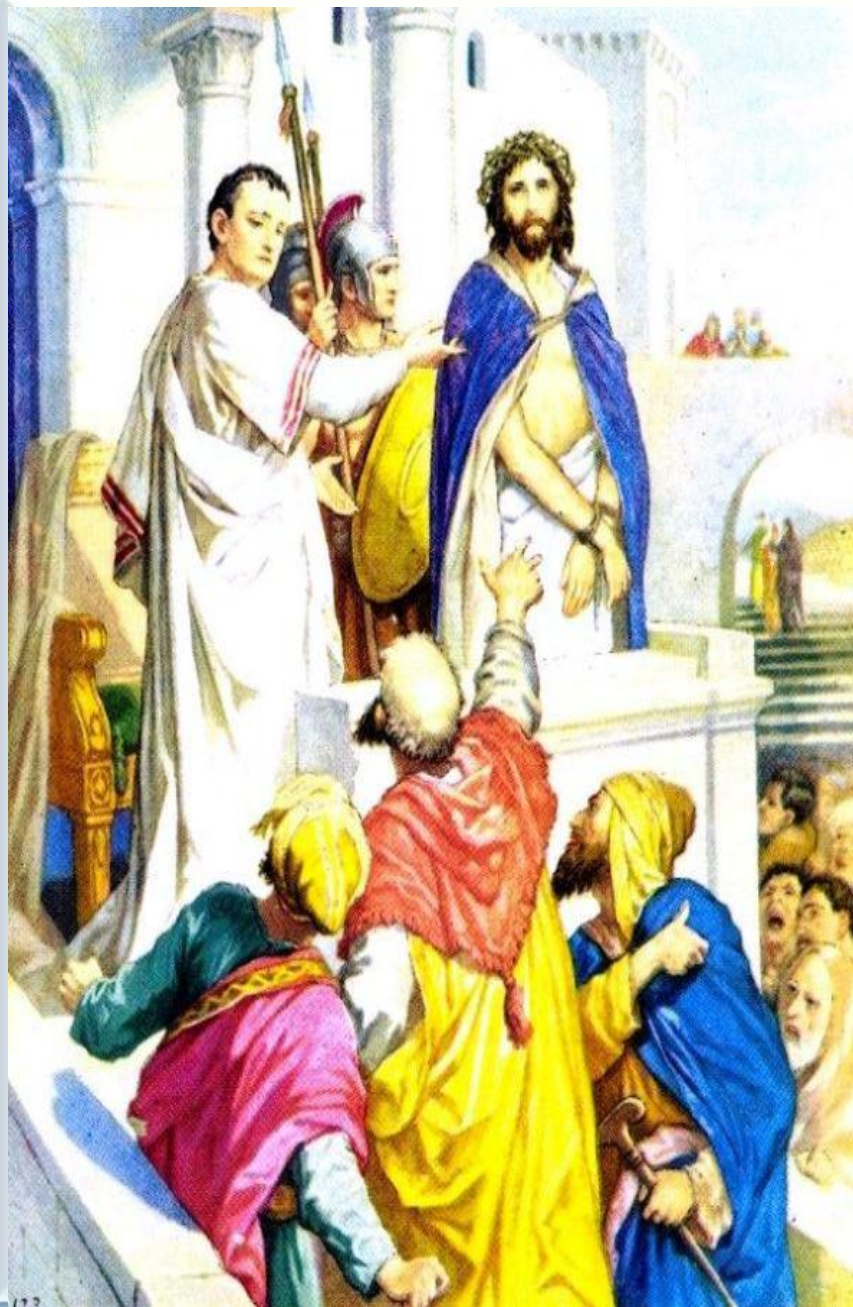




Рисунок Б.Покровского. 1849 г.



Семь - священное число Библии и мифологии. И ещё один символический факт: при расстреле пленных Пьер стоял шестым... Шестым стоял и Достоевский перед эшафотом на Семёновском плацу.



*В Евангелии же сказано:
«Тогда была пятница перед
Пасхою и час шестый. И сказал
Пилат иудеям: се, Царь ваш!..
Тогда наконец он предал Его им
на распятие. И взяли Иисуса и
повели. И, неся крест Свой, Он
вышел на место, называемое
Лобное, по-еврейски Голгофа.
Там распяли Его и с Ним двух
других по ту и по другую
сторону, а посредине Иисус»
Пережив свою Голгофу, Пьер
приблизился к воскрешению –
встрече с Платоном
Каратаевым.*

**Если число
шесть связано с
Евангелием, да
ещё со сценой
казни, как и в
книге Толстого,
то это нужно
отнести к
первой группе
сакральных
чисел в «Войне
и мире»**



Каков смьісл числа 43?



«Вибрационный символ» числа 43-
священное число 7 (4+3), многими
воспринимаемое как число судьбы. Можно
представить число 43 и как сумму 30(
предательс
несчастлив

точно число



***А теперь рассмотрим
первую группу чисел.***

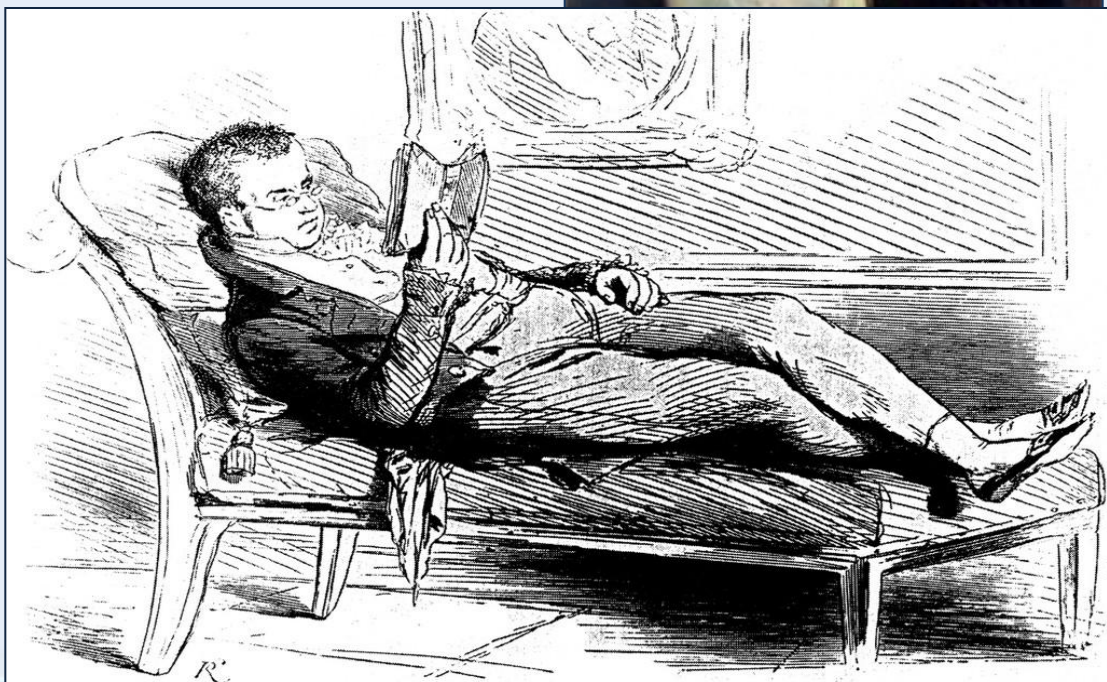
***Сакральные - числа,
имеющие особое
значение,
символическое,
духовное, мистическое,
религиозное***

(3,7,33,666)

Начну с самого
большого числа – 666.
«Число зверя» в
Апокалипсисе. Но
Толстой не любил
Апокалипсис, называя
его «нелепым», немного
пародирует в
вычислениях Пьера. Но
упоминание этого числа
служит знаком
приобщения «Войны и
мира» к Библии, т.е
пародируемый образец –
все-таки образец.



Вычисления Пьера, иногда ставящиеся современными лингвистами под сомнения, важны самим фактом обращения Толстого к числовой символике Библии.



Анна Павловна Шерер убеждает Василия Курагина, что Наполеон антихрист. Такого же мнения придерживались и гоголевские герои. Толстой не Анна Павловна, не обыватели города *НН* и даже не Пьер, а в пародировании числа 666 может быть скрыта такая мысль: те, кто безоговорочно принимает библейскую мистику, кто видит в Наполеоне мистическое зло, антихриста, освободятся от этого гипноза и увидят в нем ничтожество червя муху



Число семь.

Время в романе «Война и мир» измеряется семилетиями. От 1805 до 1812 года проходит 7 лет. Две смерти князя Андрея - 1805 и 1812 годы. Николенька Болконский родился в 1806 году, в семилетнем возрасте потерял отца. Через семь лет после смерти отца Николенька видит пророческий сон об отце, войне и мире.

Период в семь часов, суток, месяцев, лет важен в физической и психологической жизни человека. Например, через 7 дней после начала болезни наступает либо резкое ухудшение, либо улучшение. По мнению доктора, лечившего князя Андрея, его подопечный должен был умереть на седьмой день, но князь приходит в себя. Хотя вся

Богословие и предсказание

В Древней Руси жизнь человека делилась на семилетия; до семи лет младенец, затем отрок и так далее. Толстой тоже считал свой возраст семилетиями.



Символика числа 3

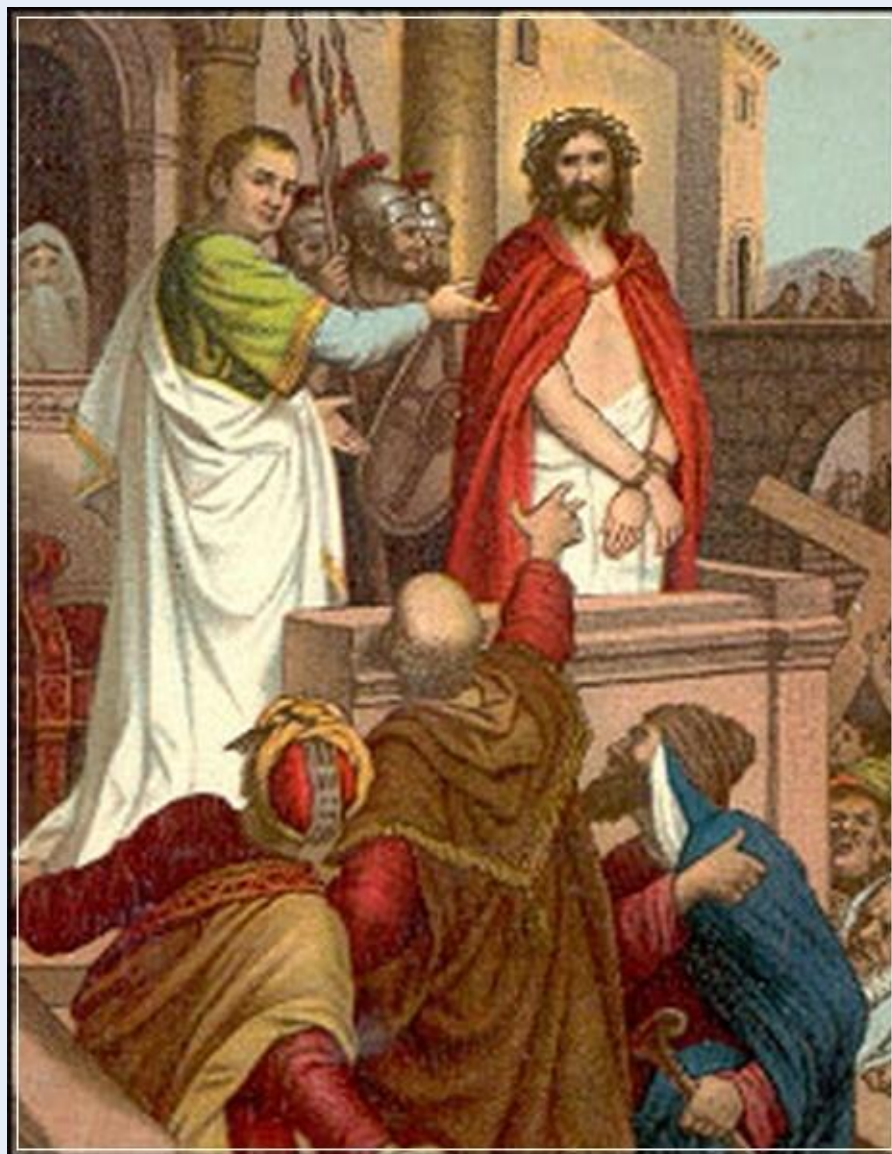
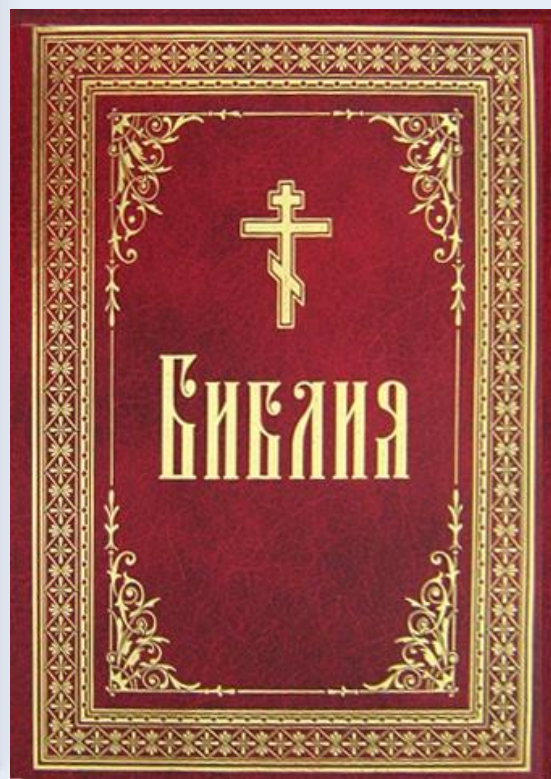
Символика числа 3- это троица Болконских и указание на Голгофу. Ситуация Голгофы моделируется и в сцене на перевязочном пункте («в палатке было 3 стола», говорит Толстой, как бы напоминая о трёх крестах на Голгофе).

В описании смерти князя Андрея есть почти дословные совпадения с Евангельским свидетельством о смерти Христа на Кресте. У креста стояли дева Мария, Мария Магдалина и другие женщины. Толстой же пишет: «Когда происходили последние содрогания тела, оставляемого духом княжна Марья и Наташа



Возраст Болконского тоже связан со священным числом три (33). Это возраст Христа, Ильи Муромца, период времени, играющий определенную роль в фольклоре. Князь Андрей умирает в 22 года.





“Анкетирование по творчеству Л.Н Толстого”

- 1)Какое время надо помнить и не пропускать, что бы потом не раскаиваться ?
- 2)Какие люди самые нужные, с какими надо больше и с какими меньше заниматься?
- 3)Какие дела самые важные и какое, поэтому дело надо делать прежде других ?

Учащиеся 9-10 классы(46 человек)

- 1) Какое время надо помнить и не пропускать, что бы потом не раскаиваться ?



- 2) Какие люди самые нужные, с какими надо больше и с какими меньше заниматься?



- 3) Какие дела самые важные и какое, поэтому дело надо делать прежде других ?



Использованная литература:

- Роман Л.Н Толстого «Война и мир»
- Г.А Иоффе «Русская литература второй половины 19 века»
- <http://ru.m.wikipedia.org/>
- <http://ppt4web.ru/>
- <http://referatikk.ru/>