

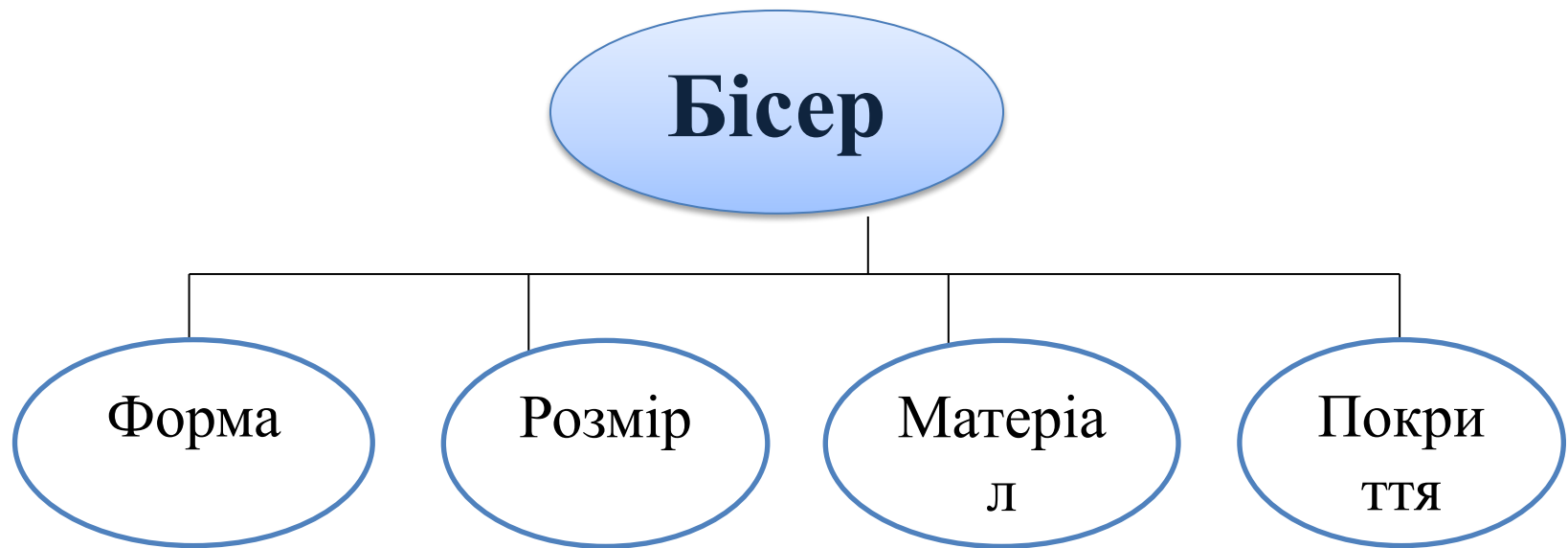
**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГІЙ ТА
ДИЗАЙНУ**

КАФЕДРА ЕРГОНОМІКИ І ПРОЕКТУВАННЯ ОДЯГУ

Дослідження особливостей композиційно-конструктивних рішень одягу та аксесуарів з використанням бісеру

**Виконала ст. гр. МГШМК2-15
Лабенко О.А.
Науковий керівник
д.т.н., проф. Колосніченко М.В**

Класифікація бісеру



Різновиди бісеру за формою

Форма

Круглий



Прямокутний



Краплеподібний



Зі зміщеним до краю отвором



Стеклярус



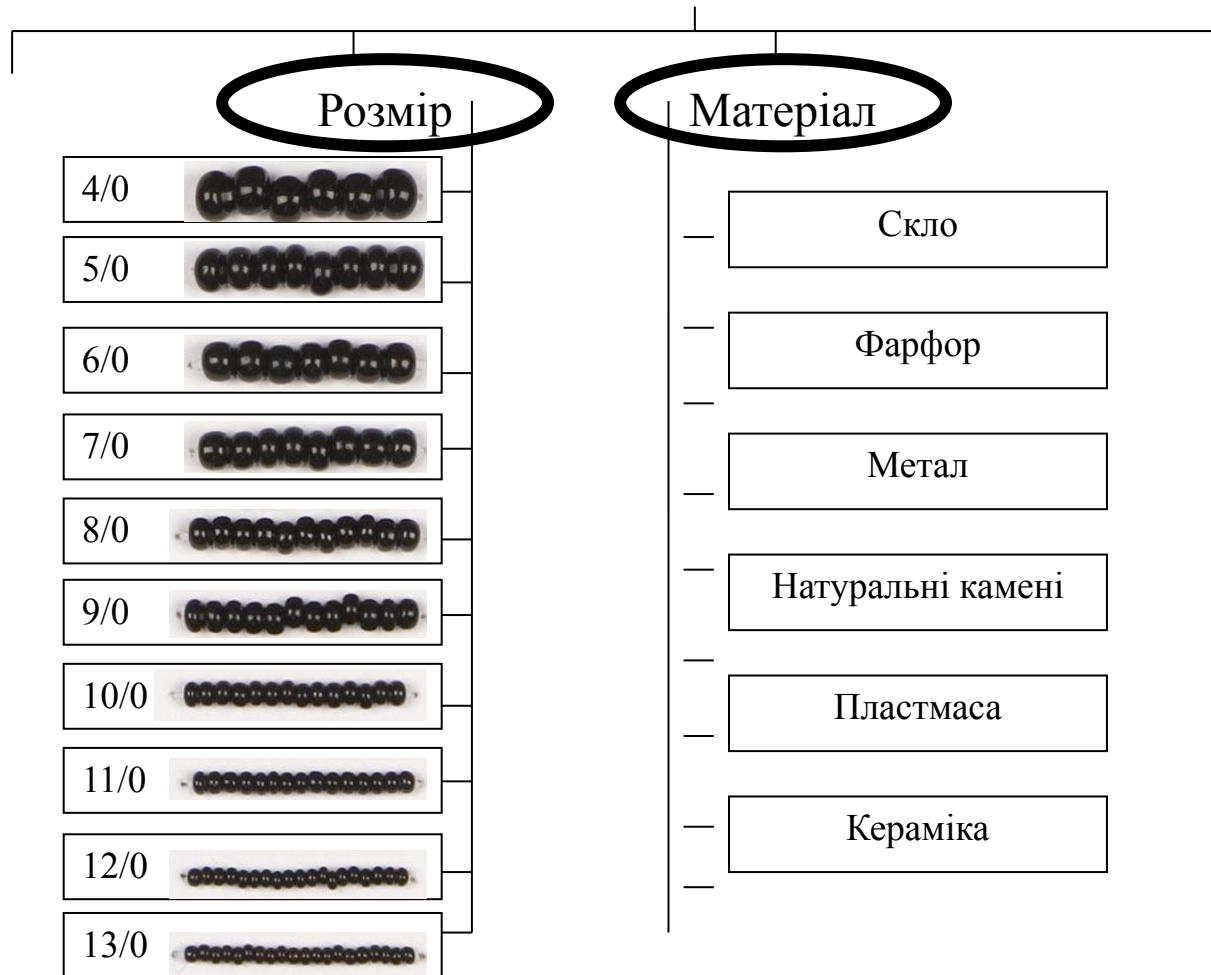
З ритунням під форму кристала



Січка, рубаний
стеклярус



Матеріали та розмір бісеру



Види покриття бісеру

Покриття

Матовий



Прозорий



Блискучий



Глазурований



Алебастровий



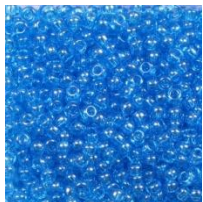
З промальованою
серединою



Металік



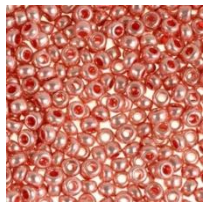
Поливаний



Хамелеон



Металік



Смугастиий



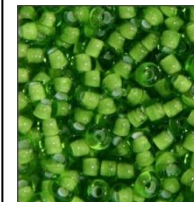
Меланжевий



Бензиновий



Прозорий з білою
серединою



Вироби та оздоблення з використанням бісеру



Часткове (деталі та вузли)

Елементи
одягу



Аксессуары



Оздоблення виробів

