



Кино, кинематограф

Кинематограф



- **Кинематóграф** (от греч. κίνημα, род. п. κίνηματος — движение и греч. γραφω — писать, изображать; то есть «записывающий движение») — отрасль человеческой деятельности, заключающаяся в создании движущихся изображений.

Иногда также упоминается как **синематóграф** (от фр. *cinématographe*, устар.) и **кинематогрáфия**.

Кинематограф был изобретён в XIX веке и стал крайне популярен в XX веке.

Кинематограф



- ▶ **Луи Жан и Огюст Луи Мари Николя Люмьер** — изобретатели кинематографа, родоначальники французской киноиндустрии и кинорежиссур
- ▶ 1895 - «Выход рабочих с фабрики братьев Люмьер»,
- ▶ 1895 - «Завтрак младенца», «Вылавливание красных рыбок»,
- ▶ 1895 - «Политый поливальщик»,
- ▶ 1896 - «Прибытие поезда на вокзал Ла-Сиоты»

Кинематограф

- ▶ Первая публичная демонстрация была дана в Париже ещё в марте 1895 г., но *днём рождения кино* считается другая дата, 28 декабря 1895 г., когда состоялся первый коммерческий киносеанс (это произошло в подвале "Гран Кафе" на бульваре Капуцинов).
- ▶ Первой на эксперимент решается американская фирма "Уорнер Бразерс", в 1927 г. она выпускает фильм «Певец джаза», в котором персонаж на экране разговаривает.
- ▶ В 1939 г. в США был снят один из первых цветных фильмов, завоевавший огромную популярность - "Унесённые ветром", но устойчивый перевес цветных фильмов перед чёрно-белыми стал складываться лишь в 60-70е годы

Чарли Чаплин



Виды киноискусства

- ▶ Игровое ;
- ▶ Документальное;
- ▶ Научно-популярное;
- ▶ Анимационное.

Жанры кинематограф

- ▶ драма;
- ▶ исторический фильм;
- ▶ боевик;
- ▶ приключенческий фильм;
- ▶ триллер;
- ▶ детектив;
- ▶ кинокомедия;
- ▶ фантастика.