

**Художник-модельер
придумывает модели,
воплощает их в эскизах**



wiseGEEK

**Художник-конструктор воплощает
идеи художника-модельера в
чертежи и выкройки – лекала**



Технолог швейного производства определяет способы изготовления швейных изделий



Швея выполняет швейные операции



Назначение фартуков

Элемент национального костюма



Элемент рабочей одежды



Элемент нарядной одежды



Название деталей

фартука:



1. Бретели;

2. Нагрудник;

3. Пояс;

4. Накладные

карманы;

5. Нижняя часть

фартука;

Модели фартуков

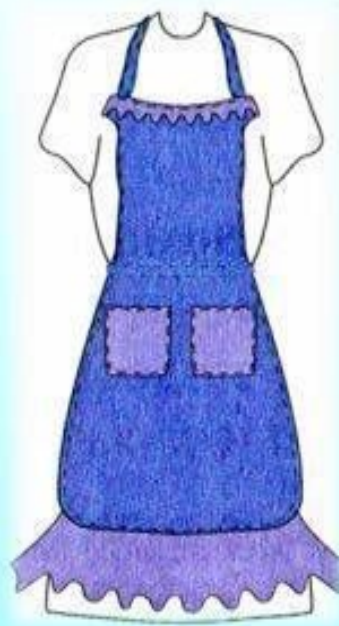


Виды фартуков по покрою

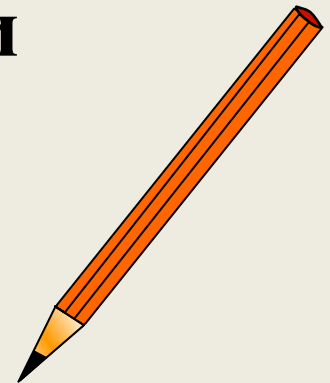
Отрезной
фартук с
нагрудником

Цельнокроенные
фартуки

Фартук без
нагрудника



- **Конструирование** - это построение чертежа выкройки изделия.
- Для построения чертежа необходимо знать **мерки**.
- **МЕРКИ** – основные размеры фигуры человека, полученные путем измерения.
- Чтобы правильно снять мерки необходимо знать основные линии фигуры и правила снятия мерок.



Конструктивные

ЛИНИИ

Линия плеч

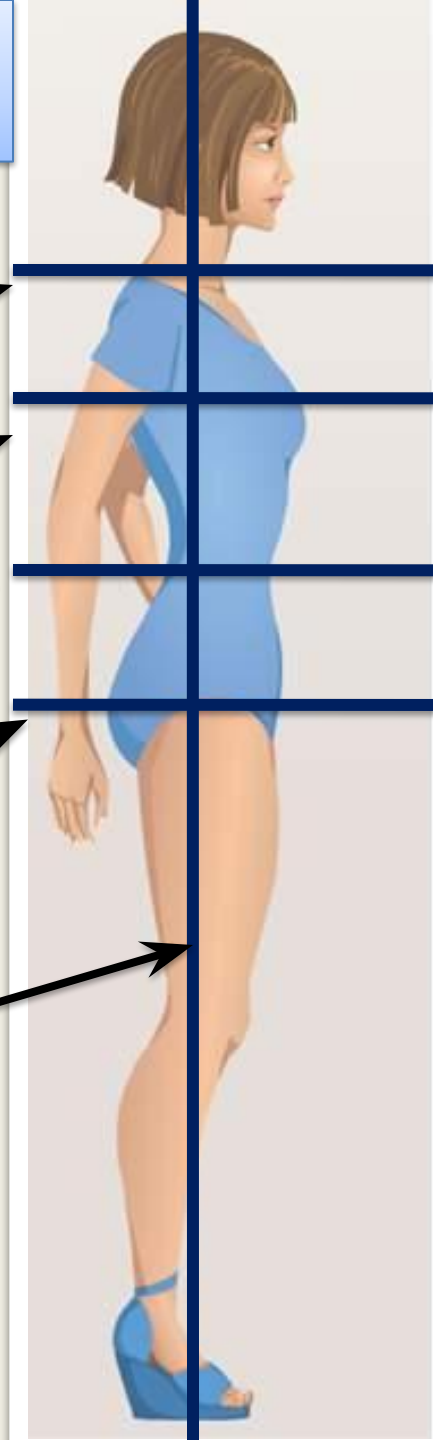
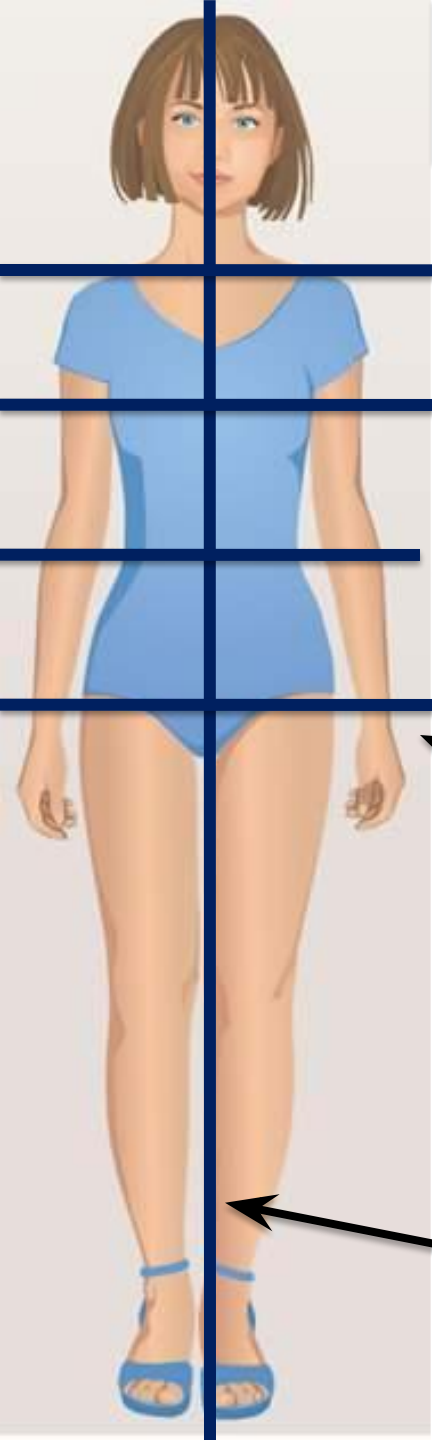
Линия груди

Линия талии

Линия бедер

Линия бока

Ось симметрии



Снятие мерок

это измерение фигуры человека для построения выкройки

Конструктивные линии

это опорные линии на фигуре человека, те линии, по которым снимаются мерки.



Правила снятия

1. Мерки снимают по правой стороне фигуры.

2. Талию предварительно обвязывают шнурком.

3. При снятии мерок измеряемый должен стоять прямо без

напряжения. Стягивать ленту не следует натягивать или ослаблять.

4. **Мерки длин** записываются **полностью**.

5. **Мерки ширины** и обхватов записываются в **половинном размере**, так как чертеж строится

на одну половину фигуры.

