

Способы и формы эффективного общения в деятельности юриста



ДОКЛАД
СТУДЕНТОВ 24 ГРУППЫ
МАКАРОВА МИХАИЛА
БОЧКАРЕВА ВЯЧЕСЛАВА

- ▶ В структуре общения юриста выделяются три его неперенные составные части:
- ▶ 1) коммуникативная сторона, состоящая в обмене информацией между людьми;
- ▶ 2) перцептивная сторона, т. е. процесс взаимного восприятия, познания субъектов общения и установления на этой основе взаимопонимания между ними;
- ▶ 3) интерактивная сторона, заключающаяся в организации взаимодействия, совместных действий (деятельности) партнеров общения.



Общие закономерности, лежащие в основе любых межличностных отношений

- ▶ В процессе общения юрист всегда выступает в строго определенном социальном контексте, который выражается системой его отношений с обществом, государственно-правовыми институтами, должностными лицами, отдельными гражданами. Такие отношения обусловлены объективно заданной ему социальной ролью (следователя, судьи, защитника, юрисконсульта и т. д.).



- ▶ Социальная роль - это определенное фиксированное положение конкретного человека в системе его межличностных отношений. Любой человек, включенный в те или иные общественные отношения, в определенных жизненных обстоятельствах, ситуациях играет (выполняет) различные заранее предписанные ему социальные роли (функции).



- ▶ Нарушение правил ролевого поведения юристом, выполнение им несвойственных данной коммуникативной ситуации функций чаще всего вступает в противоречие с ролевыми ожиданиями окружающих, непосредственного партнера по общению, что рождает взаимное непонимание, плохо скрываемый антагонизм, а порой приводит и к открытому конфликту.



На ролевые отношения сторон большое влияние оказывает социальный статус носителей этих социальных ролей. Социальный статус человека определяется его должностным положением, профессиональным опытом, служебным авторитетом, личными заслугами, возрастом и т. д. Недооценка их в ходе общения, как правило, приводит к малопродуктивному, конфликтному диалогу.

Основными функциями языка и речи являются:

- ▶ – мыслеобразующая функция, связывающая слово, предложение с образами сознания, с мышлением, в силу чего с помощью языка и речи формируется и выражается мысль; именно поэтому речь является орудием мышления;
- ▶ – коммуникативная функция, определяющая передачу знаний, мыслей, чувств в процессе общения людей, в ходе установления между ними контактов;
- ▶ – прагматическая функция, или функция управляющего воздействия участников диалога друг на друга, которая проявляется в том, что речь очень часто бывает направлена на программирование тех или иных действий собеседника;
- ▶ – регулятивная функция, организующая собственные процессы, эмоциональные состояния, действия человека, т. е.

Характерными нарушениями речи являются:

- ▶ – логоррея – повышенная речевая активность, перескакивание с одной темы на другую, когда говорящий не дожидается ответа на свои вопросы;
- ▶ – персеверация – многократная повторяемость высказываний полностью или частично;
- ▶ – разорванность, бессвязность речи, отсутствие в ней смыслового содержания при внешне правильной грамматической форме;
- ▶ – излишняя обстоятельность, подробность, вязкость изложения;
- ▶ – резонерство, мудрствование, беспочвенность и бесплодность рассуждений вплоть до их полной бессмысленности.

Речь юриста ДОЛЖНЫ ОТЛИЧАТЬ:

- ▶ • грамотность, понятность, доступность смысла высказываний для любой категории граждан;
- ▶ • последовательность, логическая стройность изложения, убедительность, правовая аргументированность со ссылками на различные факты, доказательства, правовые нормы;
- ▶ • соответствие нравственно-этическим правилам и нормам поведения;
- ▶ • экспрессивность, широкий диапазон эмоциональных средств воздействия: от подчеркнуто нейтральных речевых форм до эмоционально-выразительных высказываний, сопровождающихся невербальными средствами воздействия;
- ▶ • вариативность высказываний: от приглашения к участию в общении до употребления фраз, наполненных категорическими требованиями в зависимости от различных коммуникативных ситуаций.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!

