

**В театре
музыкальной
комедии**

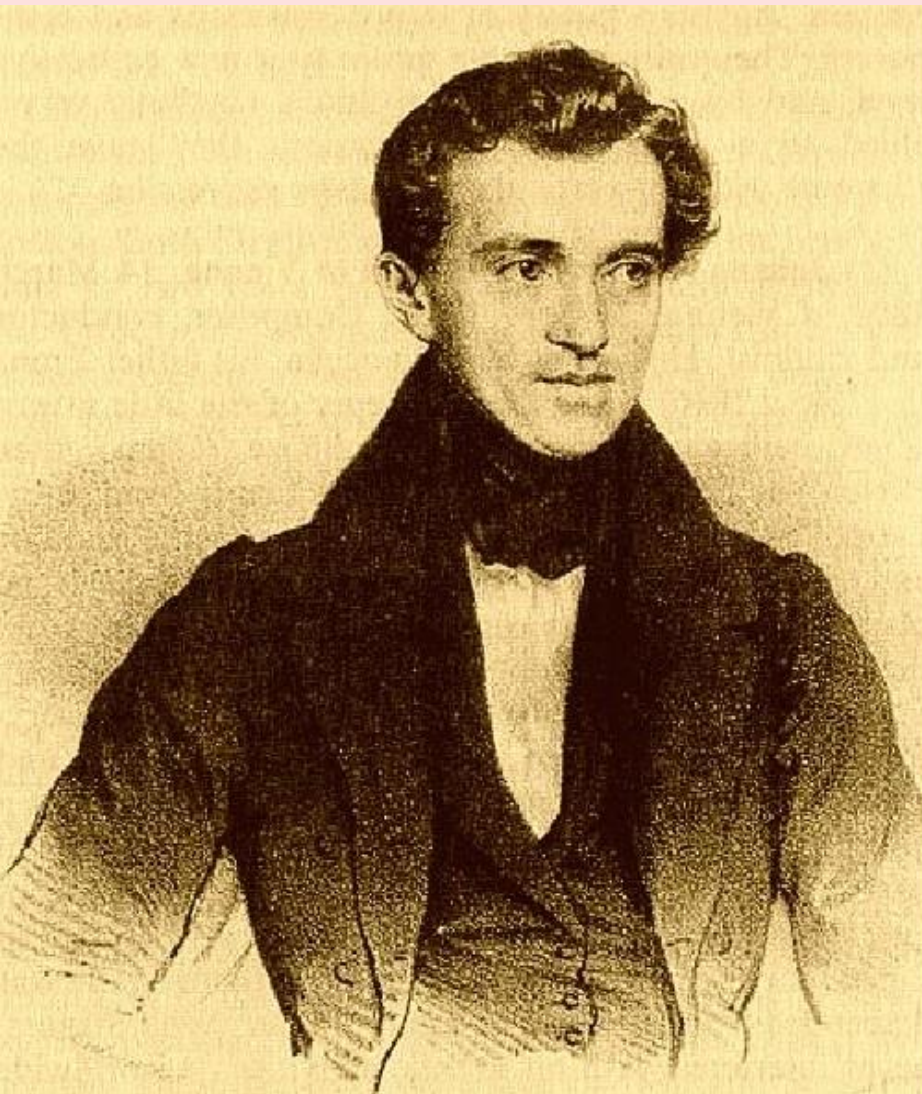
Оперетта

Мюзикл

Оперетта «Летучая мышь»



«Король вальсов» Иоганн Штраус (сын)



ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОПЕРЕТТЫ

Оперетта - музыкально-театральный жанр, сценическое произведение и представление, основанное на синтезе слова, сценического действия, музыки и хореографии.

Родилась оперетта во Франции. Но особенно была популярна в 19 веке в самом музыкальном городе мира - Вене.



Мюзикл – это...

Музыкальная комедия

Мюзикл - слово английского происхождения, музыкальная комедия, развлекательное представление.

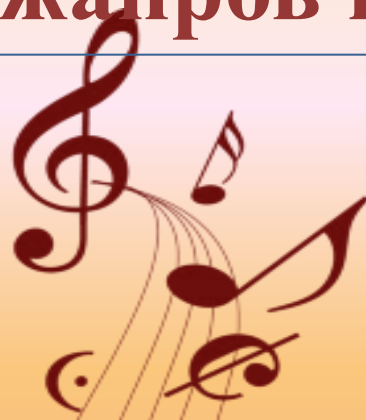
Мюзиклы пришли в Россию из Америки в 60-е годы XX века.



Соединение жанров в мюзикле:

**Эстрадная
музыка**

**Бытовая
музыка**



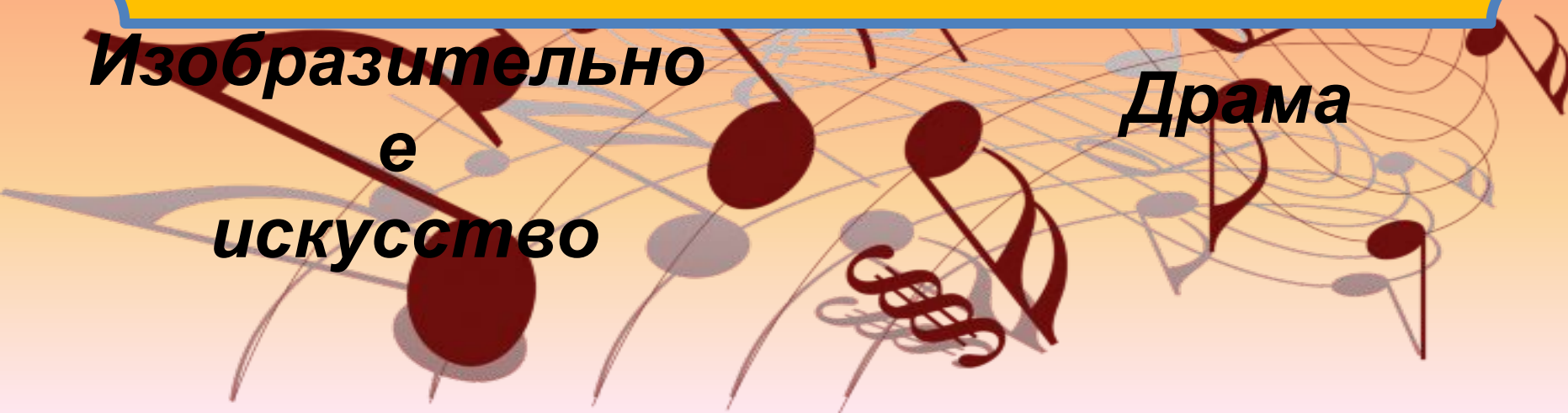
**Хореографы
я**

**Современный
танец**

МЮЗИКЛ

**Изобразительно
е
искусство**

Драма



ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МЮЗИКЛА

Жанр мюзикла зародился в США в конце 19 века, как развлекательное музыкально-театральное зрелище. Центром мирового мюзикла считался Бродвей, один из районов Нью-Йорка



Эндрю Ллойд Уэббер

Английский композитор, лорд, бизнесмен, мультимиллиардер.

Родился в Англии, в 1948 г, в музыкальной семье.

Ллойд Уэббер начал сочинять в возрасте шести лет, своё первое произведение опубликовал в девять лет.

Он создал 18 мюзиклов, самые популярные: «Призрак оперы», «Кошки»



Фредерик Лоу

Родился 10.06.1901 в Берлине в семье артиста оперетты. Его талант ярко проявился уже в детстве: в 5 лет он играл на пианино, в 7 писал музыку для выступлений отца, а в 13 стал самым юным солистом оркестра Берлинской филармонии. В 15-летнем возрасте Лоу написал сразу же ставшей популярной песню «Катрина», ноты которой были распроданы в количестве более одного миллиона экземпляров.

В 1924г. Лоу переехал в США.



«Моя прекрасная леди»

- Написан в 1956 г. Основан на пьесе «Пигмалион» Бернарда Шоу.

- В 1964 г. мюзикл был

экранизирован.

Фильм получил премию «Оскар» как лучший фильм.



Ария Элизы «Я танцевать хочу» из мюзикла «Моя прекрасная леди»

