



Каким я увидел произведение
М. Горького

«Макар Чудра»

Пересичного Романа 11-Б

Рассказ цыгана Макара Чудра писателю

❖ Я представлял романтическую ночь у моря, где горит костёр, а старый цыган рассказывает писателю истории про вольных цыган. На фоне летают птицы и шумят волны прибоя. Полная луна висит в воздухе и белым светом освещает море, от чего оно будто покрыто блёстками. А слева сразу виднеется степь, необычное сочетание суши и воды.



Табор Цыган

❖ Так как табор кочевал в то время по Буковине, то сразу представляется горная зеленая местность Западной Украины. Между деревьями разбит табор цыган. Они сидят и разговаривают о жизни своей, в частности о своих красивых дочерях. Радда, дочь Данилы, сразу видно девушка с тяжёлым характером и очень разбалованная.



Песня Лойко Зобара

❖ Забар поет песню, людям нравится его голос , только Раdde всё в нём не так. И когда она начала смеяться с него, отец хотел ее ударить кнутом, но я был поражен тем, что на ее защиту стал сам ее ненавистник. Однако и даже после такого благородства, Раdde на предложение Лойко стать его женой обвила его кнутом и дёрнула так, что тот упал и посчитал себя опозоренным.



Неожиданная развязка

❖ Очень неожиданным было то, что Лойко не будет унижаться перед табором для того, чтобы получить Радду, ведь он так ее горячо любил, а убьет ее, вонзив нож ей прямо в грудь. После такого конца истории про цыган, писатель еще долго сидел и смотрел в даль, думая, что души умерших Лойко и Радды где-то там парят над пучинами волн бушующего моря.





Спасибо за внимание