

# НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

январь 2018

# *ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА*

# Игорь Андреев

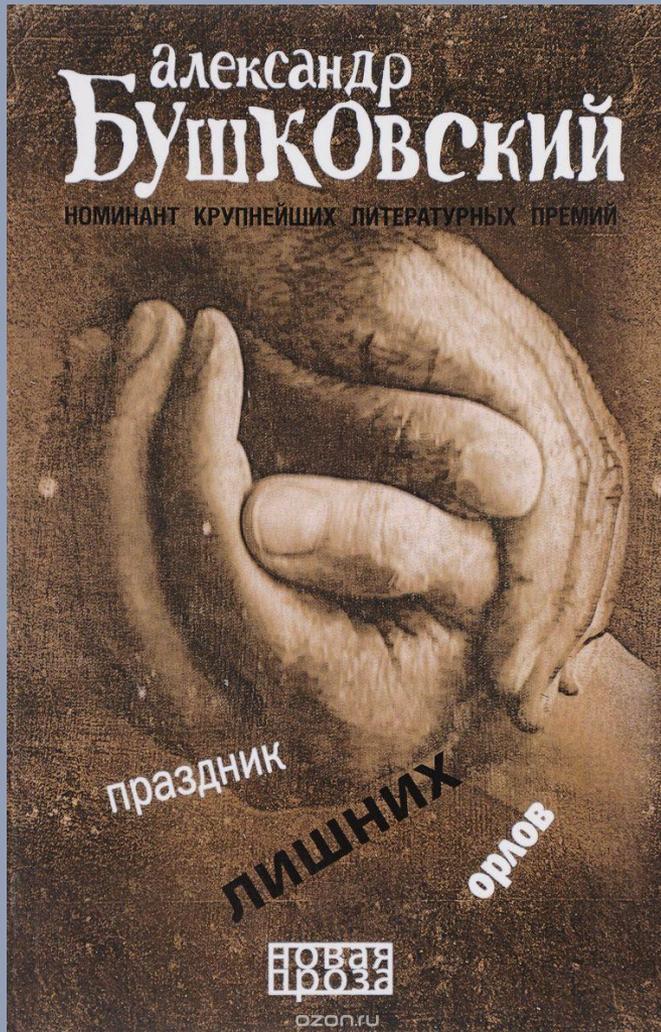
## Золотые тротуары



В книгу Игоря Андреева вошли уютные и яркие, как картины на Монмартре, европейские рассказы-зарисовки, героями этих миниатюр зачастую становились известные кутюрье и писатели (чего стоит, например, история Ирины Одоевцевой, совершенно не похожей на свой хрестоматийный образ, или рассказ про Эдуарда Лимонова), художники и рестораторы. Влюбленности и измены, путешествия и авантюры – все это подано с истинно парижским шиком и юмором.

# Александр Бушковский

## Праздник лишних орлов



В центре сюжета этой книги – судьбы друзей – Фомы, Пуха, Горя и Скворца. Они бывшие сослуживцы, воевали в Чечне, но после войны в мирной жизни майорам и офицерам порой не так-то просто найти свое место. Жены устают терпеть военный синдром, на работе успеха добиваются другие, и Фома находит свой непростой путь к Богу, отправившись в Соловецкий монастырь «трудником», чтобы снова обрести утраченную способность радоваться людям и миру вокруг. Снова найти путь к сердцу своей маленькой дочки. Эта книга – о простых героях нашего сложного времени, о настоящих мужчинах, способных совершать поступки без лишних слов.

# Сана Валиулина

## Не боюсь Синеи Бороды



Автор книг на голландском — автобиографического романа «Крест» (2000), сборника повестей «Ниоткуда с любовью», романа «Дидар и Фарук» (2006) и романа «Сто лет уюта» (2009). Новый роман «Не боюсь Синеи Бороды» (2015) о поколении «детей Брежнева», чье детство и взросление пришлось на эпоху застоя. От ностальгически-акварельного поселка Руха на эстонском побережье через Таллинн рубежа семидесятых-восьмидесятых и Таллинн начала девяностых, на заре "дикого капитализма» к нашему времени - эпохе-без-перемен.

# Ринат Валиуллин

## Привязанность



*«Речь не только о привязанности одного человека к другому, к тем, кто нас любит, но еще сильнее к тем - кто недолюбливает, к деньгам, к вещам, к гаджетам, к месту, к Родине, к привычкам, к дому, к друзьям нашим меньшим, к обществу, к болезням, к работе, к обстоятельствам, к личному, безличному и наличному.*

*Привязанность. Не путать с любовью, дружбой, заботой, великодушием, чтобы в один жуткий день не обнаружить, что привязаны за поводок к столбу.»*

# Андрей Добров

## Резня на Сухаревском рынке



Действие романа "Резня на Сухаревском рынке" разворачивается в Москве, в 1879 году. В доме коллекционера Трегубова происходит ограбление. Один из бандитов забирает маленькую дешевую шкатулку. Казалось бы, вещица ничего собой не представляет, однако за ней начинается настоящая охота... Расследовать преступление взялись судебный следователь Иван Федорович Скопин, ветеран Туркестанских походов, и молодой пристав Захар Архипов, недавно приехавший из Петербурга. Однако они и подумать не могли, что из-за какой-то невзрачной шкатулки погибнет столько людей...

# Дмитрий Лекух

## Летом перед грозой



Новый роман писателя и публициста Дмитрия Лекуха о последнем мирном лете перед войной в Донбассе, выдвинутый на премию «Национальный бестселлер» 2017 года. Три друга едут ловить рыбу на Кольский полуостров. Казалось бы, давно и честно заслуженный отдых, но в воздухе накапливается страшное напряжение. Книга была написана летом 2014 года, когда военный конфликт на Украине еще только разгорался. Автор при подготовке издания сознательно не стал вносить в текст коррективы. По этой причине роман станет срезом настроений отдаленной уже поры, отличным литературным произведением о рыбалке и отдыхе настоящих мужчин.

# Виктор Мережко

## Не ждали



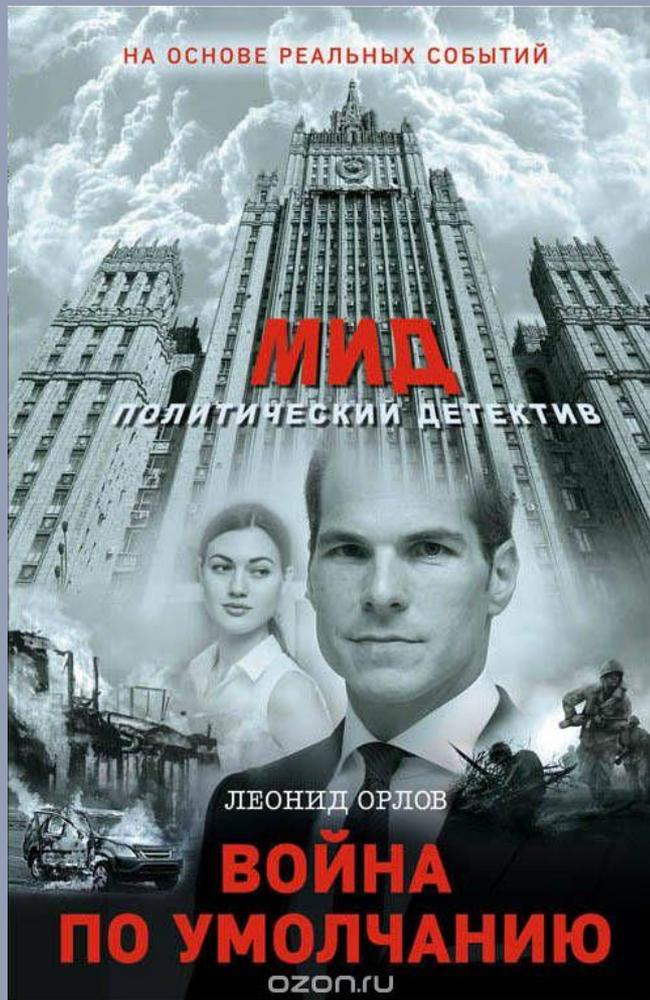
Виктор Мережко пишет не только сценарии к фильмам, но и прозу. В сборник "Не ждали..." включены две повести.

В первой рассказывается о непростой судьбе талантливого пианиста Иннокентия Барина, который в одночасье оказался всеми забыт, и только сын озабочен его будущим и стремится восстановить справедливость.

Во второй повести, "Однажды и навсегда", читатели узнают историю бывшей детдомовки Арины Фадеевой. Девушке пришлось усвоить нелегкую истину: встретить любовь в жизни — большое счастье, но еще большее счастье, когда любовь удастся сохранить...

# Леонид Орлов

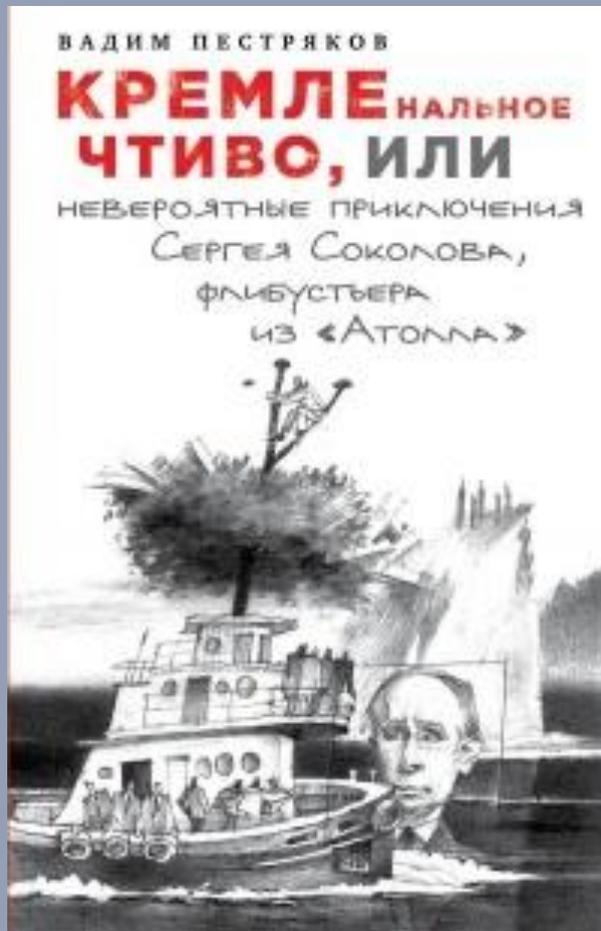
## Война по умолчанию



В Румынии назревает государственный переворот. Толпы недовольных политикой президента Чаушеску громят учреждения, захватывают полицейские участки. На улицах льется кровь. По роковому стечению обстоятельств в эпицентре событий оказывается специальный представитель советского МИД Станислав Сергеев. Западные спецслужбы пытаются завербовать дипломата. Но раненый, лишенный документов, преследуемый революционными фанатиками, Сергеев организует поиски секретных материалов, раскрывающих истинные причины происходящей трагедии..

# Вадим Пестряков

## КРЕМЛЕНАЛЬНОЕ ЧТИВО, или невероятные приключения Сергея Соколова, флибустьера из «Атолла»



Сергей Соколов — бывший руководитель службы безопасности Березовского, одна из самых загадочных фигур российского информационного пространства. Зачем Березовскому понадобилась Нобелевская премия мира? Как "зачищался" компромат на будущего президента страны? Об этом и других эпизодах из блистательной и правдивой одиссеи Сергея Соколова изящно, в лучших традициях Ильфа и Петрова рассказывает автор книги, журналист Вадим Пестряков. В качестве бонуса в книге можно обнаружить не изданную доселе переписку Соколова и Березовского. Художник Руслан Гончар, который работает в стиле графической новеллы, создал целый мир, в котором живут персонажи новейшей истории России.

# Антон Понизовский

## Принц инкогнито



"Обращение в слух", первый роман Антона Понизовского, сразу же вошёл в короткий список премии "Большая книга" (2013). Новый роман "Принц инкогнито" — одновременно и приключенческая новелла, и сугубо реалистичная бытовая драма, и детектив.

1908 год, Сицилия, броненосец "Цесаревич". И сразу же: современная провинция, больница для умалишённых. Кто-то из пациентов устраивает поджог: психиатр обязан найти пиромана. Но, как и положено в русском романе, за детективной фабулой — вопрос о «последней правде». Где она: в тусклом реальном мире — или в цветных, золотых мечтах?

# Вячеслав Прах

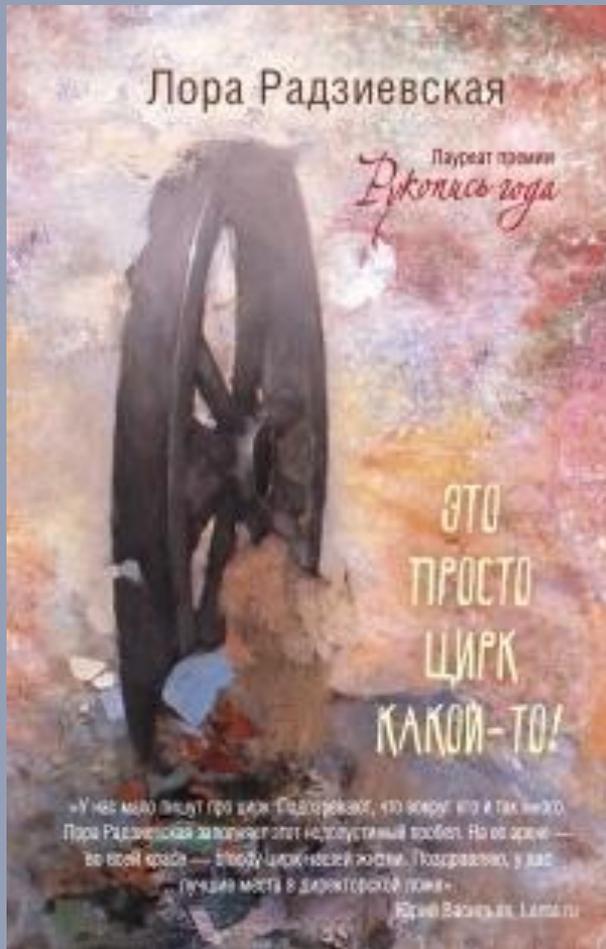
## Кофейня на берегу океана



Роман Вячеслава Праха о пронзительной истории любви. Возможно ли жить мгновением? Есть ли смысл бежать на край света, оставив все бывшее, если по-прежнему возвращаешься к одному человеку? История о принятии важного решения, работе над собой и поиске счастья. Но в жизнь, полную любви и взаимопонимания, вторгаются чужаки. На маяке происходят странные события, в которых оказываются замешаны не ТОЛЬКО ЛЮДИ...

# Лора Радзиевская

## Это просто цирк какой-то!



Эта книга - о пути. О том, что в жизни происходят вещи, которые невозможно объяснить языком логики и науки. Эта книга - о цирковых. Об акробатах, жокеях, фокусниках, воздушных гимнастах и эквилибристах, о том, что происходит по ту сторону форганга, о том, как живут люди манежа. Эта книга - о жизни в цирке и о цирке в жизни.

# Дина Рубина

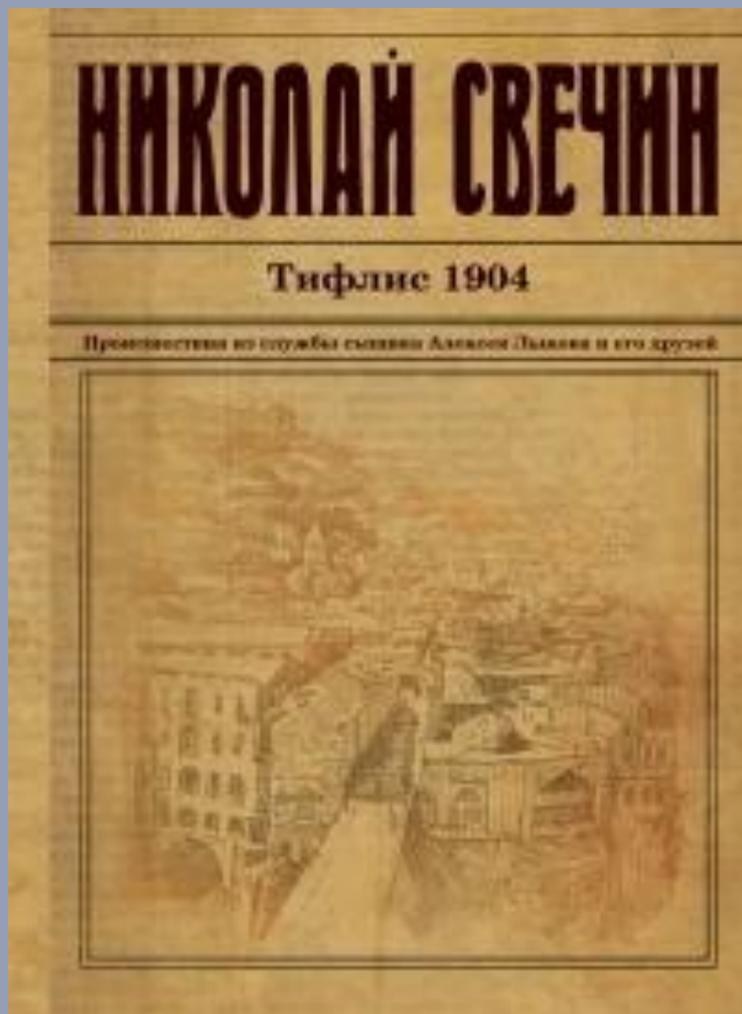
## Вот идет Мессия!



Это роман в новеллах о жизни эмигрантов из России в современном Израиле, повествующий и о трудностях адаптации в новой среде, и о неожиданностях, порой забавных, иногда откровенно смешных, порой грустных до трагичности, которые подстерегают их на каждом шагу. Роман написан живым, самобытным языком, дающим возможность и подумать, и улыбнуться.

# Николай Свечин

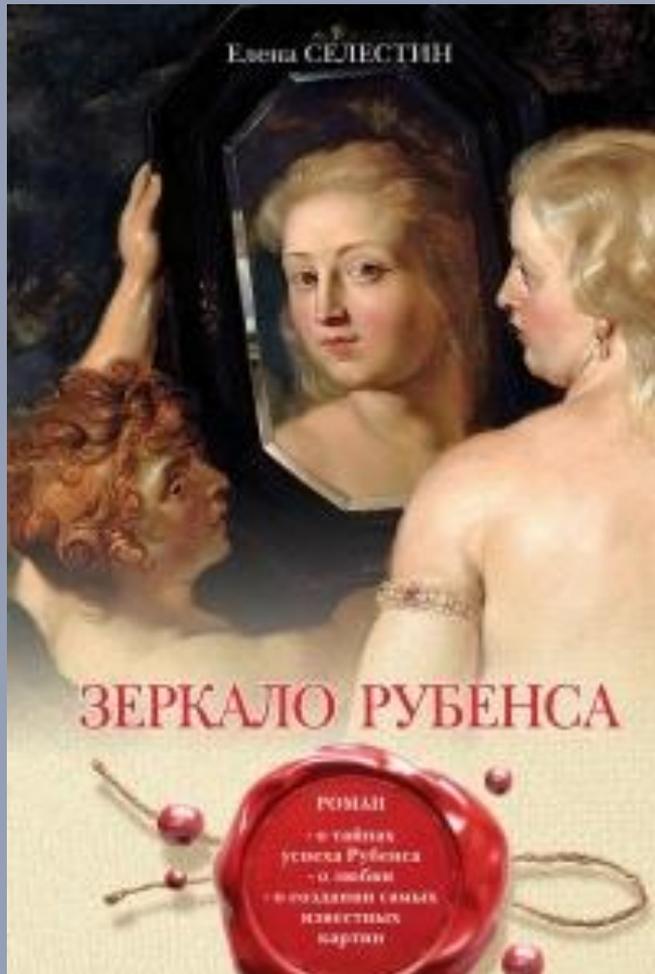
## Тифлис 1904



Полиция давно подозревала, что где-то на окраине империи существует преступное предприятие, помогающее бандитам отмывать меченые деньги и ценные бумаги. "Большая постирочная" — так называли его сыщики. Как только у Департамента полиции появилась ниточка, ведущая в Тифлис, Лыков выехал на Кавказ проводить дознание... На месте выяснилось, что услугами Тифлисского казначейства по отмывке краденых денег пользовались мошенники, бандиты и террористы со всей страны.

# Елена Селестин

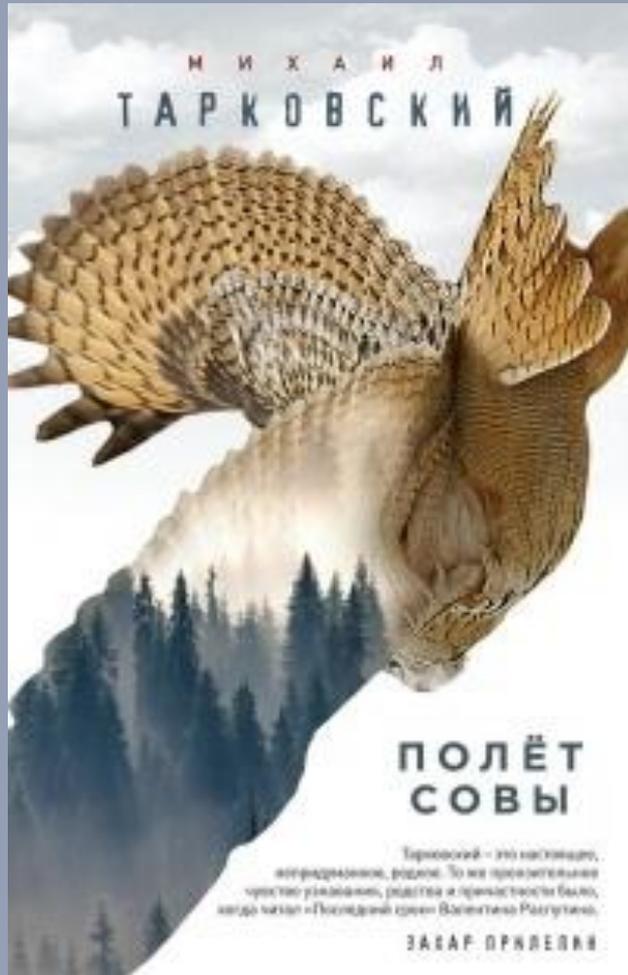
## Зеркало Рубенса



Всё, к чему только прикасалась рука Петера Пауля Рубенса, приносило полновесные золотые монеты. Однако уже стареющий художник с каждым днем все больше ощущал себя несчастным. Словно дыхание весны, появилась в его жизни молодая прекрасная женщина, но разве может он, человек солидный и семейный, дать волю своим чувствам?.. Только на картинах его все чаще появлялось изображение рыжеволосой красавицы, а звезда Рубенса самым непостижимым образом уже катилась к закату...

# Михаил Тарковский

## Полёт совы



По словам писателя Романа Сенчина, Тарковский продолжил художественную летопись Сибири, ставшей для него, москвича по рождению, настоящей родиной... И эта жизнь, вроде бы далекая от обитателя большого города, понятна ему и близка. Правда жизни и правда литературы в повестях Тарковского приближаются друг к другу и *"искра какой-то единой, единственной правды будто окно прожжет, и что-то смертельно-личное станет вдруг образом"*.

# Елена Холмогорова

## Чтение с листа



Елена Холмогорова — прозаик, эссеист. Жанр нового произведения — «Чтение с листа» — автор определил как роман-партитура. Репетиция любви, репетиция смерти, репетиция надежды, репетиция богатства, репетиция счастья... Жизнь героини выстраивается из длинной цепочки эпизодов. Как в оркестровой партитуре, в них одновременно звучат несколько голосов, которые только вместе могут создать мелодию. Они перекликаются и расходятся, что-то сбывается, а что-то так и остается в немоте, лишь на нотной бумаге.

# Юлия Яковлева

## Укрощение красного коня



На дворе 1931 год. Будущие красные маршалы и недобитые коннозаводчики царской России занимаются улучшением орловской породы рысаков. Селекцией в крупном масштабе занято и государство – насилием и голодом, показательными процессами и ловлей диверсантов улучшается советская порода людей. Следователь Зайцев берется за дело о гибели лошадей. Но уже не так важно, как он найдет преступника, самое главное – кого за время расследования он сумеет вытолкнуть из-под копыт страшного красного коня...

# Елена Янге

## Миражи в Лялином переулке



Тема света и тьмы сопровождает всё творчество Елены Янге - будь то романы, повести, сказки-притчи. Лауреат международных премий Елена Янге пишет изящно, прозрачно, то сдержанно-печально, то торжествующе-счастливо. В романе "Миражи в Лялином переулке", пропитанном ароматом московских улиц и переулков, семейных тайн и содержательных разговоров, есть всё, что цепляет душу - психологизм, романтика, вера в чудеса, поиск родной души и обретение счастья.

# *ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА*

# Эмили Барр

## Одно воспоминание Флоры Бэнкс



Флора Бэнкс необычная девушка. Каждый день для нее испытание. С кем гуляла, куда ходила, о чем разговаривала – все это не задерживается в ее голове. Все, кроме одного момента! Однажды, отдыхая на пляже, она поцеловала Дрейка. И это воспоминание волшебным образом не исчезло из памяти. Может, секрет исцеления Флоры в любви? Но парень, подаривший ей поцелуй, уезжает в холодную и далекую Арктику. И Флора решает: если Дрейк и есть ключ к ее выздоровлению, она готова рискнуть и отправиться следом за ним.

# Джон Гришэм

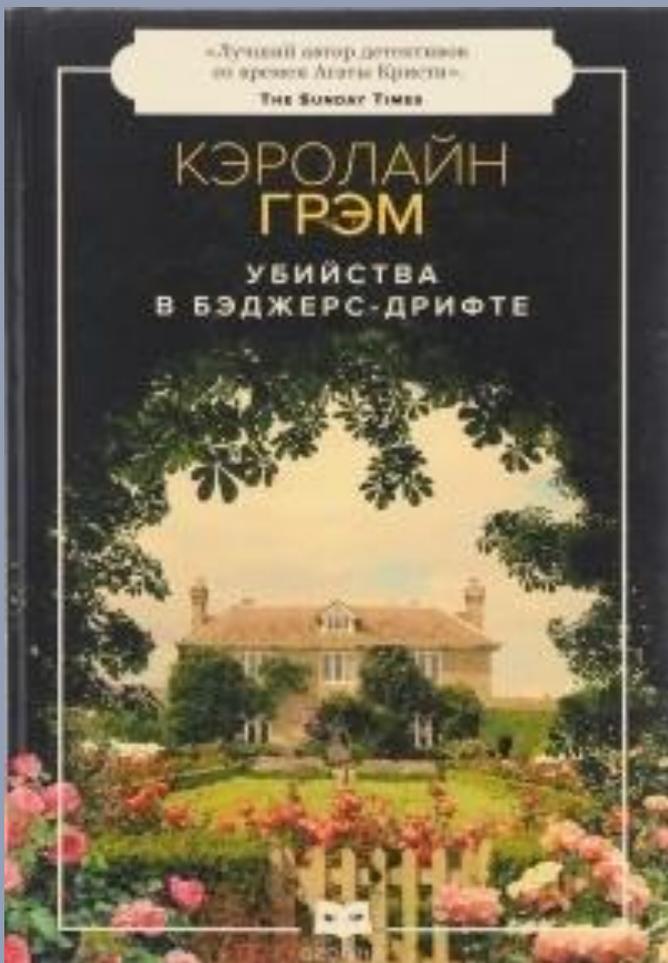
## Информатор



Что ждет судью, нарушившего закон и справедливость ради больших денег? За расследование его деятельности возьмутся специалисты из Комиссии по проверке действий судей. Такие, как Лейси Штольц и ее напарник Хьюго Хэтч. И однажды на связь с ними выходит таинственный информатор — чтобы предоставить доказательства преступлений судьи Клаудии Макдоувер. Судья, которая уже два десятка лет связана с могущественной мафиозной группировкой...

# Кэролайн Грэм

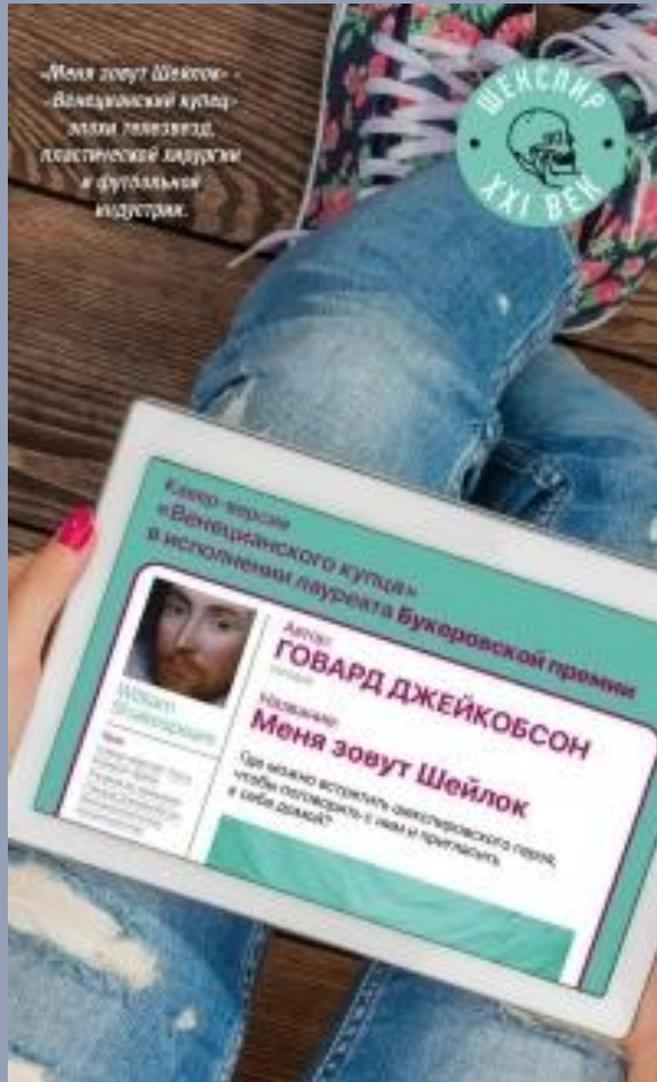
## Убийства в Бэджерс-Дрифте



Первая книга из серии детективных романов, посвященных расследованиям инспектора Барнаби, которые легли в основу знаменитого телесериала "Чисто английские убийства". Кэролайн Грэм - пожалуй, единственный классик английского детектива нового времени, почти не известный российским читателям. Между тем именно ее называют в Англии прямой литературной наследницей Агаты Кристи и именно по ее романам снимается один из самых популярных в Великобритании и в России детективных телесериалов "Чисто английские убийства".

# Говард Джейкобсон

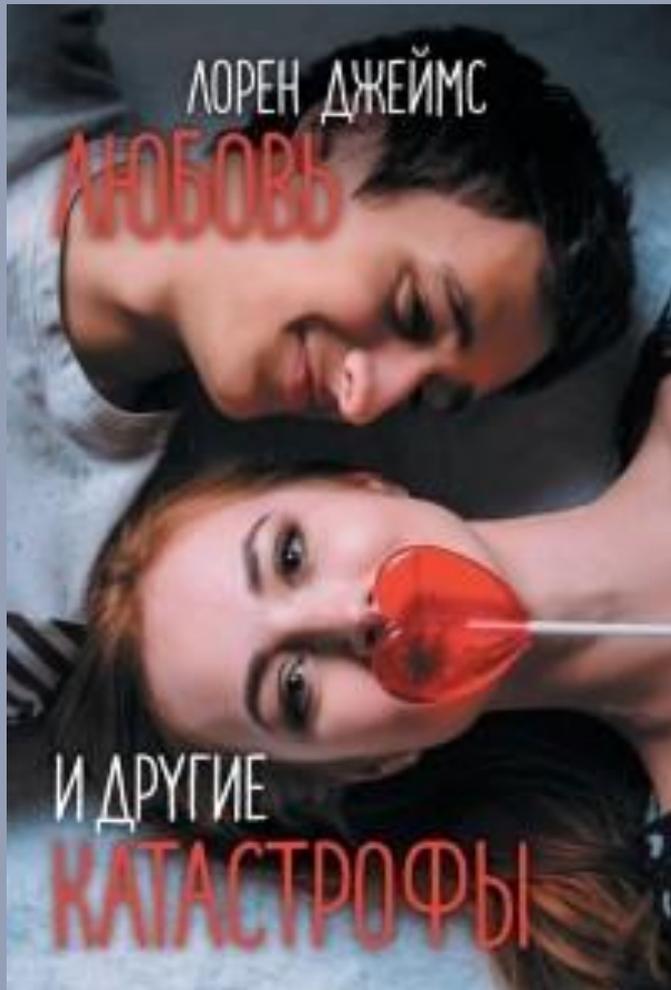
## Меня зовут Шейлок



Книга из серии «Шекспир XXI века». Герой романа Саймон Струлович встречается Шейлока из "Венецианского купца" на кладбище. У двух персонажей много общего: оба богаты, у обоих умерли жены, а дочери выказывают излишнюю независимость. Это только начало сложной дружбы. Владелец Букеровской премии Говард Джейкобсон передает букву и дух Шекспира — с иронией и остроумием.

# Лорен Джеймс

## Любовь и другие катастрофы



Дебютный роман молодой английской писательницы Лорен Джеймс. История любви, которая не угасает спустя множество столетий. Кэтрин и Мэтью должны предотвратить большое количество катастроф в истории человечества, потому что они могут путешествовать во времени. Оказавшись в новой эпохе, Кэтрин и Мэтью повторяют судьбу: встреча, любовь, трагическая разлука и гибель. Это продолжается снова и снова, век за веком. Может быть, в следующий раз для них все будет по-другому...

# Джеффри Дивер

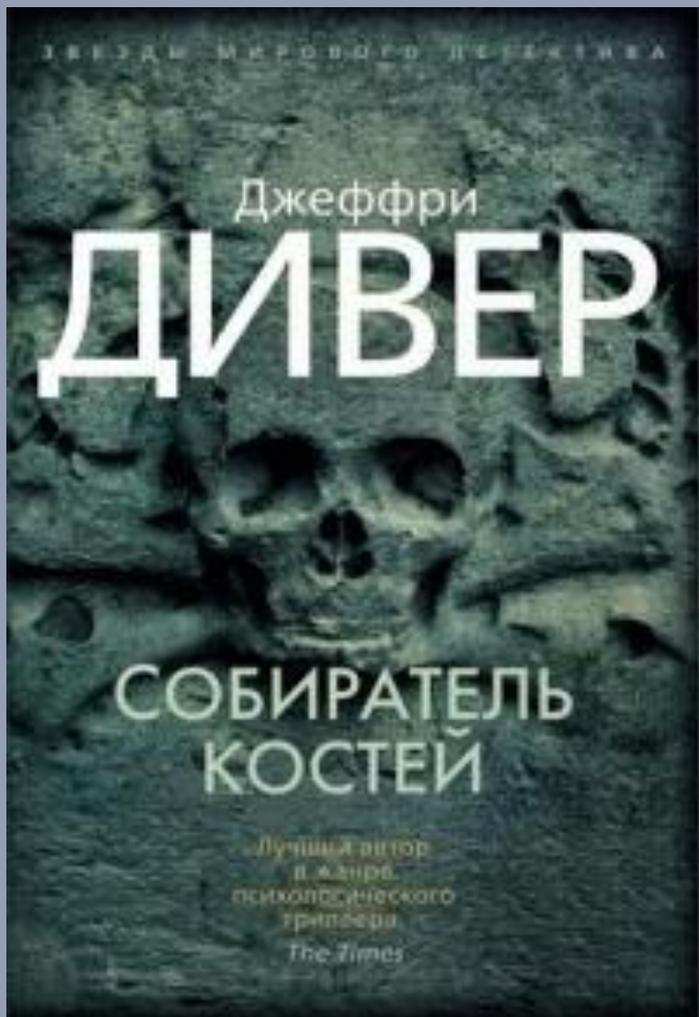
## Сад чудовищ



Пол Шуман — ветеран Первой Мировой войны. И в гангстерских, и в полицейских кругах Нью-Йорка он хорошо известен как киллер. И хотя он принципиально убивает только других убийц, прокурор, давший клятву покончить с организованной преступностью в городе, мечтает посадить его на электрический стул. Угодив в подстроенную ловушку, Шуман получает предложение: отправиться в Берлин и уничтожить Рейнхарда Эрнста, руководящего перевооружением гитлеровского рейха.

# Джеффри Дивер

## Собиратель костей



Линкольн Райм — гений в области судебной экспертизы. Несчастный случай приковал его к инвалидной кровати, однако почти полная неподвижность не мешает ему разгадывать самые каверзные головоломки при поимке преступников. Полиция в очередной раз обращается к нему за помощью. В Нью-Йорке появился убийца по прозвищу Собиратель костей, действующий с изощренной жестокостью. Он подбрасывает на место преступления улики, в которых зашифрован сценарий будущего убийства. Вместе с напарницей Линкольн вступает в схватку с Собирателем костей, и это прежде всего — поединок умов.

# Карен Дионне

## Дочь болотного царя



Хелена живет на отдаленном Верхнем полуострове Мичигана, она здесь — лучший следопыт и охотник. Все свои удивительные навыки Хелена получила от отца, которого считала настоящим героем. Но он оказался психопатом, похитившим ее мать и вынудившим дочь все детство провести в изоляции, не имея никаких контактов с внешним миром.

# Мари-Бернадетт Дюпюи

## Лики ревности



Франция, 1920 год. Взрыв на шахте в поселке уносит жизни троих рабочих. Эта новость возвращает юную красавицу Изору домой: на месте происшествия был и Тома, которого девушка до сих пор любит. Он выжил, но Изора не может претендовать на его любовь: Тома скоро женится на белокурой полячке Йоланте...

# Фридрих Дюрренматт

## Правосудие. Пенсионер

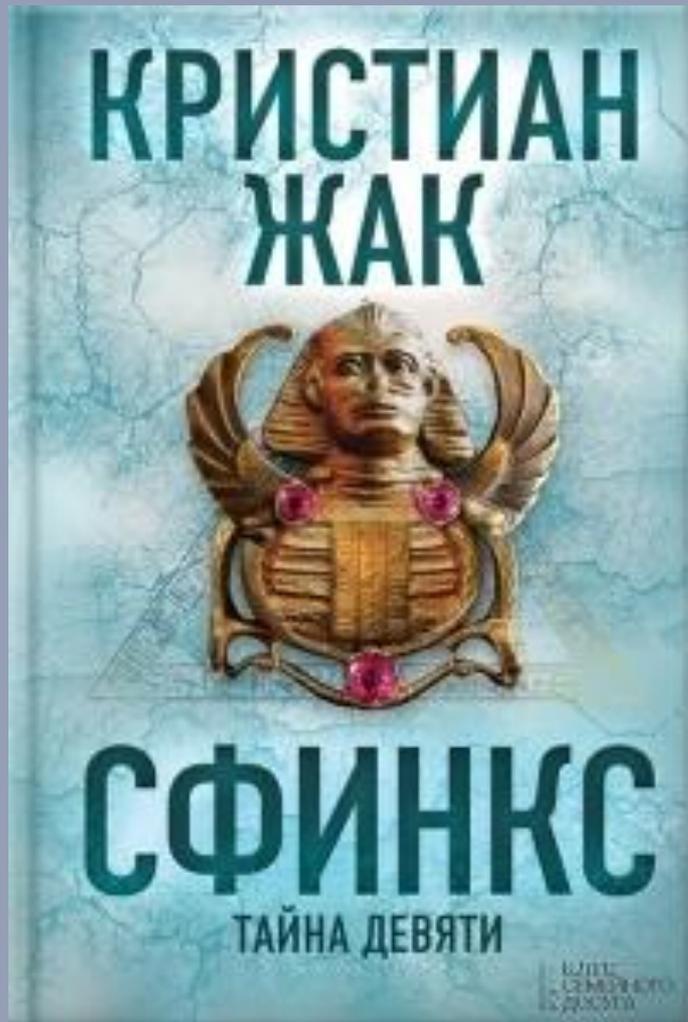


В сборник швейцарского писателя вошли два романа: «Правосудие» и «Пенсионер». В романе «Правосудие» рассказана история уважаемого в городе человека, который на глазах у многочисленных свидетелей застрелил министра. Однако, уже сидя в тюрьме, он нанимает адвоката с просьбой заново расследовать дело, как будто бы убийцей был кто-то другой...

В романе «Пенсионер» эксцентричный комиссар полиции, выйдя на пенсию, решает поближе познакомиться с преступным миром, против которого столько лет вел беспощадную борьбу. Роман создавался на протяжении многих лет, но так и остался неоконченным.

# Кристиан Жак

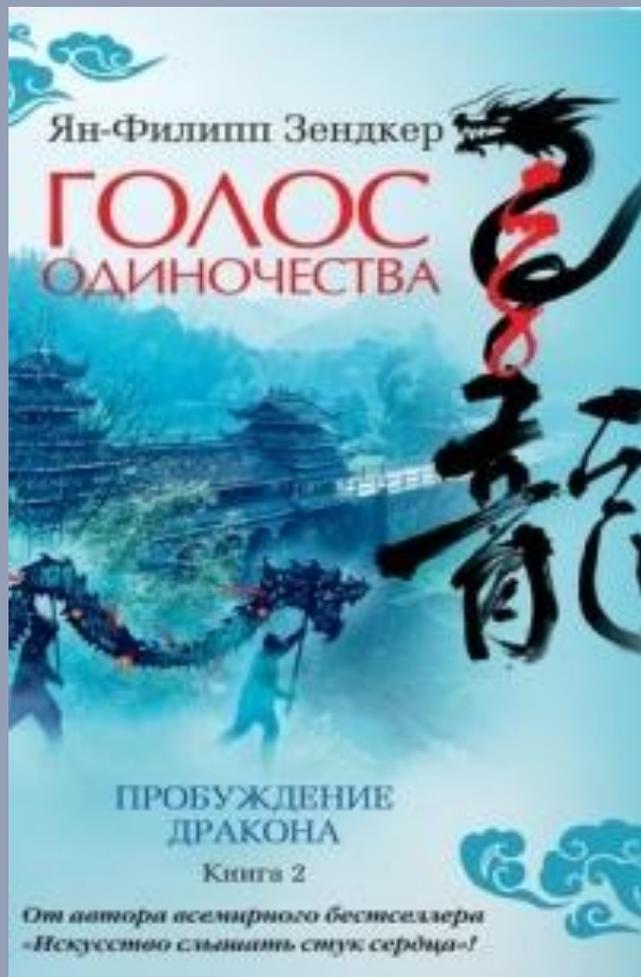
## Сфинкс. Тайна девяти



Девять членов братства Сфинкс, хранителей тайны жизни, разбросанных по всему миру. Девять приговоренных к смерти мастерами технологий, которые считают, что деньги управляют миром. Их цель – поглощение машинами человеческого мозга. Находясь в Нью-Йорке, мастера затевают глобальный поиск членов братства, чтобы уничтожить их – одного за другим. В историю впутывается журналист Брюс Рейхлин, готовый рискнуть всем, чтобы раскрыть этот дьявольский план и докопаться до истины. Его жизнь в смертельной опасности.

# Ян-Филипп Зендкер

## Голос одиночества



Пол пытается научиться жить после смерти своего сына. Утешение он находит в любви Кристины. Вместе они собираются жить на маленьком острове, но их планы разрушает предсказатель, который пророчит влюбленным невзгоды. Внезапно Кристина получает письмо от своего брата: он просит сестру приехать в деревню недалеко от Шанхая, где люди и животные умирают от загадочной болезни. Пол и Кристина вместе отправляются в далекую деревню. Но Пол слишком поздно замечает, что подвергает опасности себя и тех, кому он обещал помочь. Кажется, мрачное предсказание начинает сбываться...

# Герман Кох

## Уважаемый господин М.



В новом романе «Уважаемый господин М.» Герман Кох с безжалостным вниманием к деталям исследует свои привычные темы: любовь и дружба, ревность и зависть. Господин М. — знаменитый в прошлом писатель. Много лет назад он прославился романом, основанным на реальном происшествии — таинственном исчезновении учителя истории после скандального романа с одной из учениц. Теперь же о господине М. все забыли — кроме соседа снизу, который не спускает с него глаз и явно что-то знает о той давней загадке...

# Тьерри Коэн

## Пока ненависть не разлучит нас



Рафаэль и Мунир, еврей и мусульманин, росли в семьях марокканских беженцев, и их родители изо всех сил старались стать настоящими французами — ради детей, ради их будущего. Мальчики были не просто друзьями — братьями. Каждый из них готов был всем пожертвовать ради другого. Казалось, они будут вместе всегда. Но судьба распорядилась иначе — трудно оставаться братьями в мире, где все враждуют со всеми.

# Микаэль Катц Крефельд

## Секта



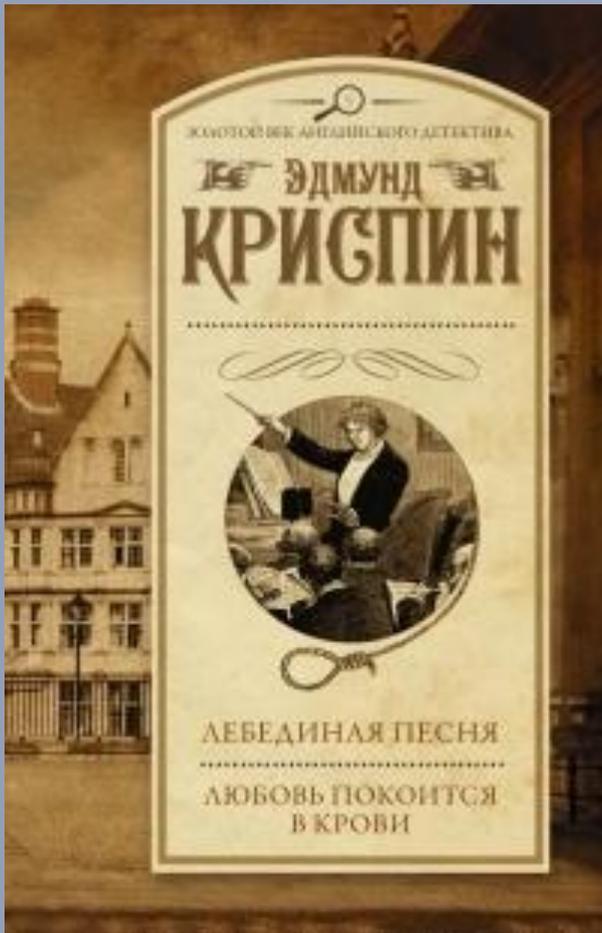
Роман «Секта» – третья книга в популярном сериале о Вороне – бывшем полицейском, которому, кроме прочего, приходится сражаться и с собственными демонами и кошмарами. Книга стала международным бестселлером, в который раз утвердив место Крефельда среди звезд мирового детектива.

Фердинанд Месмер, известный бизнесмен из Копенгагена, обращается к частному детективу, чтобы тот нашел его сына Якоба. Десять лет назад Якоб порвал все связи с семьей и основал секту «Избранников Божиих».

# Эдмунд Криспин

## Лебединая песня.

### Любовь покоится в крови



- Первая послевоенная остановка «Мейстерзингеров» Вагнера. Оперный театр в Оксфорде собрал лучшую труппу. Но незадолго до премьеры Эдвин Шортхаус, исполняющий главную партию, был найден повешенным в собственной гримерке.
- В уважаемой частной школе для мальчиков совершено двойное убийство. На следующий день в соседней деревушке убита пожилая вдова. Профессор Фен, помогающий полиции вести расследование, подозревает, что все эти три убийства тесно связаны.

# Кристина Кун

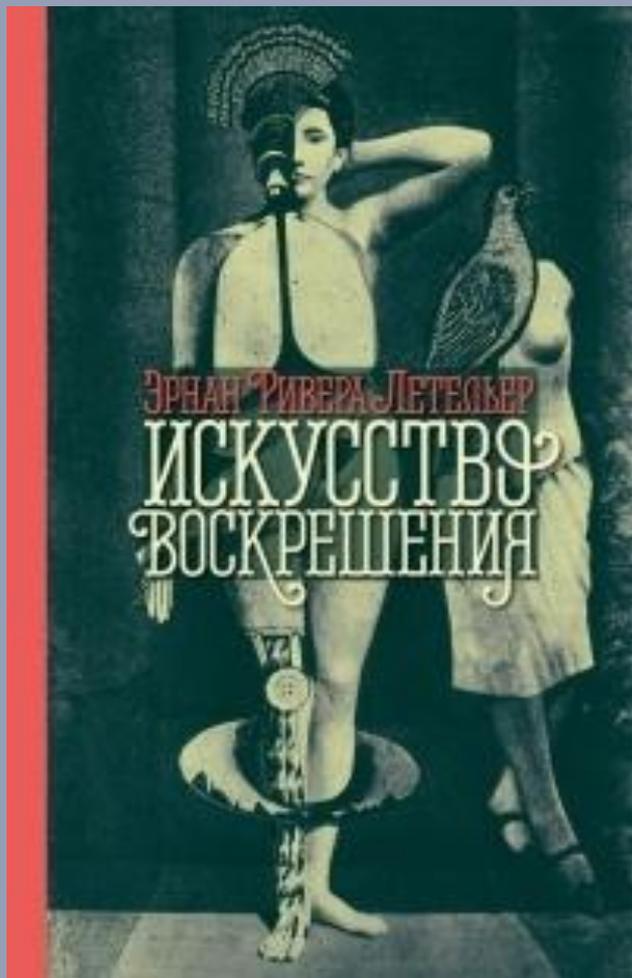
## Клуб понедельника. Первая жертва



Городок Блюхэвен любому покажется тихим провинциальным раем. Городом фактически руководит "Клуб понедельника" - организация, в которую входят члены старейших и влиятельнейших семей, связанных обязательством хранить молчание. В ночь, когда гибнет Эми, лучшая подруга Фэй, девушка понимает, что-то пошло не так. Фэй понимает, что только ей под силу разобраться в произошедшей с ее лучшей подругой трагедии, а заодно и в тайнах ее родного городка. Но иногда некоторые тайны лучше оставить нетронутыми...

# Эрнан Ривера Летелетьер

## Искусство воскрешения



Эрнан Ривера Летелетьер (1950) — самое яркое имя в новой чилийской литературе; обладатель многочисленных национальных и международных литературных премий, кавалер ордена Искусств и литературы Франции (2001).

Герой романа «Искусство воскрешения» (2010) — Доминго Сарате Вега, более известный как Христос из Эльки, — «народный святой», проповедник и мистик, один из самых загадочных чилийцев XX века. Провидение приводит его на захудалый прииск, где обитает легендарная благочестивая блудница Магалена Меркадо. Гротескная и нежная история их отношений протекает в сюрреалистичных пейзажах чилийской пустыни.

# Уолли Лэмб

## Она доведена до отчаяния



Завораживающая история женщины по имени Долорес Прайс. История пути к себе длиною в жизнь. История одиночества и поисков дружбы, любви и верности в нашем изменчивом мире. История, в которой драма соединяется с юмором, а горечь – с сарказмом. История, в которой есть место для боли и исцеления, для нежности и утраты, для отчаяния и надежды. И для борьбы за право быть собой и жить по собственным правилам...

# Фиона Макинтош

## Храню тебя в сердце моем



Молодой солдат просыпается в военном госпитале. Он не помнит ни своего прошлого, ни родных и близких. Сестры называют его Джонсом, но настоящее ли это имя? Когда он был ранен и сколько ему лет? В памяти остались лишь чудовищные моменты боя, а еще – ощущение парализующего страха и опасности. Джонс понимает: в его прошлом есть тайны, и он не найдет покоя и счастья, пока не вспомнит и не отыщет ту единственную, которая была его воплощенной мечтой, любовь которой его хранила и без которой он не мыслит своей жизни.

# Иэн Макьюэн

## В скорлупе



"В скорлупе" — история о предательстве и убийстве, мастерски рассказанная одним из самых известных в мире писателей. Труды предала своего мужа Джона — променяла утонченного интеллектуала-поэта на его приземленного брата Клода. Но супружеская измена — не самый ужасный ее поступок. Вместе с Клодом Труды собирается отравить мужа. Макьюэн написал роман, в первую очередь вызывающий аллюзии на "Гамлета". Но современный классик британской литературы пошел дальше своего великого предшественника. Рассказчик — нерожденный ребенок Джона и Труды, эмбрион девяти месяцев от зачатия. Он наблюдает за происходящим и знает, что придет в этот мир сиротой и что его мать и дядя — убийцы.

# Эмили Сент-Джон Мандел

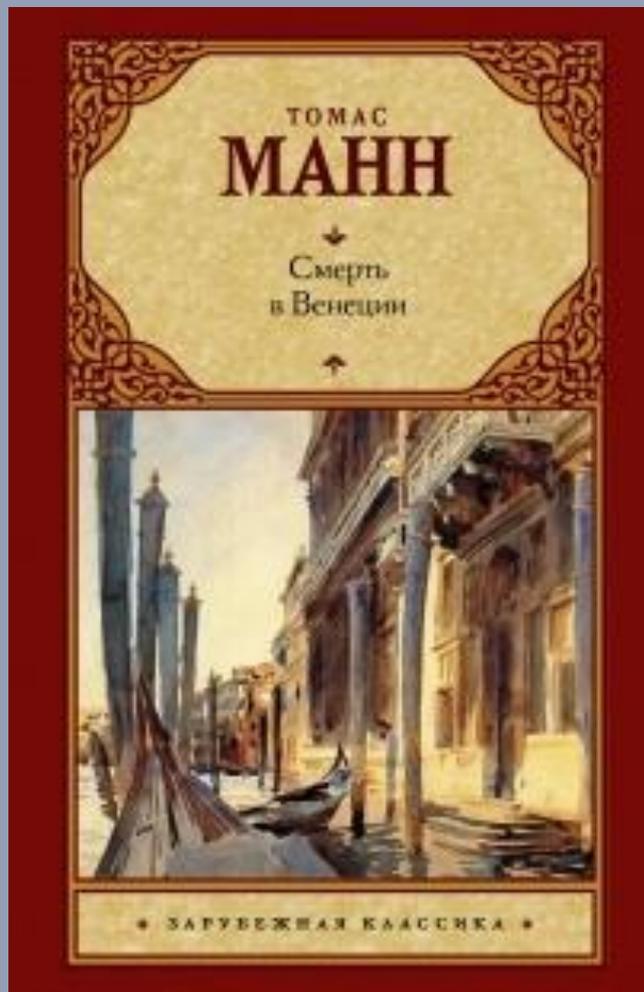
## Станция одиннадцать



Жуткая и одновременно лиричная, "Станция Одиннадцать" рассказывает историю об эфемерном характере славы и о красоте мира. Кирстен Реймонд никогда не забудет последнее выступление Артура Линдера, известного голливудского актера, умершего прямо на сцене во время постановки "Короля Лира". Через пару недель эпидемия смертельного гриппа опустошит и разрушит цивилизацию... Спустя двадцать лет Кирстен вместе с маленькой театральной труппой бродит между поселениями выживших. Но после прибытия в городок Сент-Дэбора, обитель опасного самопровозглашенного пророка, жизнь актеров оказывается под угрозой.

# Томас Манн

## Смерть в Венеции



Вошедшая в сборник повесть "Смерть в Венеции" — своеобразная "визитная карточка" Манна-рассказчика — публикуется в новом переводе. "Малые" произведения, вошедшие в этот сборник, относятся к разным периодам творчества Манна. Чаще всего сюжеты их несложны — любовь и разочарование, ожидание чуда и скука повседневности, жажда жизни и утрата иллюзий, приносящая с собой боль и мудрость жизненного опыта. Однако именно простота сюжета подчеркивает и великолепие языка автора, и тонкость стиля, и психологическую глубину.

# Роушин Мини

## То, что нас объединяет



Хелен и Сара встретились на мосту, когда одна из них была полна желания жить, другая же — мечтала забыться. Их разделяли десятков лет, разное воспитание и характеры, но они все же стали подругами, невидимыми друзьями по переписке, бережно хранящими сокровенные тайны друг друга.

# Дэвид Моррелл

## Властелин ночи



Писатель Томас Де Квинси, знаменитый Любитель Опиума, вместе с дочерью Эмили отправляется в Озерный край, чтобы спасти свою библиотеку, выставленную на аукцион. В поезде они становятся свидетелями убийства — первого в истории железнодорожного транспорта — и возвращаются в Лондон, чтобы помочь своим друзьям, полицейским Райану и Беккеру. Однако премьер-министр Великобритании лорд Палмерстон по непонятным причинам препятствует расследованию этого и других преступлений, парализовавших всю транспортную систему страны и вызвавших панику на бирже.

# Мелани Раабе

## Истина



Во время командировки в Южную Америку бесследно исчез богатый бизнесмен Филипп Петерсен. Его жена Зара семь лет ждала хоть каких-то известий о нем. Однажды ей звонят из Министерства иностранных дел и сообщают, что ее муж жив и возвращается в родной Гамбург. Зара очень взволнована. По трапу самолета спускается большая делегация. Зара напряженно вглядывается в лица. Но среди них она не видит своего мужа. К ней подводят незнакомого мужчину. И Зара понимает, что это – не Филипп.

# Саймон Скэрроу

## Непобежденный



Рим, период ранней Империи. Префект преторианской гвардии Катон и его друг центурион Макрон вернулись с победой из Британии. Но невесело у них на душе – родив сына, скончалась прекрасная супруга префекта, которая, как теперь выясняется, изменяла мужу при жизни и наделала неподъемных для солдата долгов. Однако на этот раз Рим не узнает, каков Катон в гневе: его, не успевшего даже чуть-чуть отдохнуть, посылают в Испанию, подавлять восстание рабов. Может, хоть это отвлечет префекта от ярости и мрачных мыслей...

# Кит Стюарт

## Мальчик, сделанный из кубиков



Для Алекса, героя романа, любящего жену, но разучившегося выражать ей свою любовь, любящего сына, но не умеющего понять ребенка, ответ находит его восьмилетний сын. Сэм у Алекса не такой, как все. Живущий в мире, он отделен от мира. Все, что находится вне его, для мальчика — пугающая загадка. Но когда он дает волю воображению и строит на экране из кубиков новый мир, в котором нет места страху, жизнь мальчика и его семьи чудесно преобразается...

# Франк Тилье

## Синдром



Коллекционер старых кинофильмов приобретает раритетную кинолентку и во время просмотра внезапно слепнет. Он звонит своей бывшей подруге, лейтенанту полиции Люси Энебель, с просьбой о помощи, и Люси с головой погружается в расследование странного происшествия. Что спрятано за этими черно-белыми кадрами? И почему за лентой охотятся неизвестные? Поиски заходят в тупик, и Люси в свою очередь обращается за помощью — к комиссару Шарко, опытному аналитику. По мере расследования история создания кинолентки обрастает невероятными подробностями. Похоже, одна и та же тайна скрыта в трущобах Каира и сиротском приюте в Монреале...

# Джанет Фитч

## Белый олеандр



Астрид — единственный ребенок матери-одиночки Ингрид, которая пользуется своей красотой, чтобы манипулировать мужчинами. Астрид обожает мать, но их жизнь рушится, когда Ингрид убивает своего любовника и ее приговаривают к пожизненному заключению... Годы одиночества и борьбы за выживание, годы скитаний по приемным семьям, где Астрид старается найти свое место. Каждый дом — очередная вселенная, с новым сводом законов и уроков, которые можно извлечь. Но мир каждый раз отвергает ее... Время от времени Астрид навещает Ингрид в тюрьме, но та, одержимая любовью к дочери, завистью и ревностью, пытается управлять ее жизнью. Девушка старается вырваться из-под удушающей опеки матери и следовать своим путем...

# Винс Флинн

## Наемник



Митч Рэпп ничем не выделялся из массы американских студентов – кроме того, что был довольно многообещающим спортсменом. Но именно на него обратили самое пристальное внимание люди из ЦРУ. Они разглядели в нем качества, благодаря которым парень мог стать одним из лучших специалистов по физическому устранению самых зловещих и опасных террористов мира. Кроме того, эксперты "конторы" знали, что Рэпп не сможет им отказать, поскольку мечтает отомстить за смерть своей девушки, погибшей во время теракта. В результате Митч оказался в секретной школе, где готовят "убийц на службе у государства", ожидая свое первое задание...

# Давид Фонкинос

## Тайна Анри Пика



В сонном бретонском городке на берегу океана жизнь течет размеренно, без сенсаций и потрясений. И самая тихая гавань это местная библиотека. Правда, здесь не только выдают книги, здесь находят приют рукописи, которым отказано в публикации. Но вот юная парижанка Дельфина среди отвергнутых книг никому не известных авторов обнаруживает текст под названием «Последние часы любовного романа». Она уверена, что это литературный шедевр. Книга выходит в свет, продажи зашкаливают. Но вот что странно: автор, покойный Генри Пик, владелец пиццерии, за всю жизнь не прочел ни одной книги, а за перо брался лишь, чтобы составить список покупок. Вокруг загадочного месье Пика закручивается настоящий литературный детектив.

# Джоанн Харрис

## Другой класс



Школа, где учитель латыни Рой Стрейтли работает вот уже 30 лет, переживает не лучшие времена. Чтобы исправить ситуацию, призывают кризисную команду. Стрейтли понимает, что без потрясений здесь не обойдется: за долгие годы в его шкафу скопилось множество скелетов, и один из них — самый страшный. Много лет назад серия издевательств над школьниками закончилась загадочным и мрачным убийством. Об этой истории не может не знать один из кризис-менеджеров — бывший ученик школы. Теперь у Стрейтли есть только один выход: распутать тайну прошлого, потому что у таких преступлений не существует срока давности...

# Дот Хатчинсон

## Сад бабочек



Роман "Сад бабочек", вышедший в США в 2016 году, буквально взорвал рейтинги, надолго став бестселлером №1. Стало ясно: на небосклон остросюжетной литературы вошла новая звезда, по своему таланту сравнимая с такими мастерами жанра, как Томас Харрис, Джон Фаулз и Дэвид Болдаччи... Эти девушки знают его лишь как Садовника – мужчину, который похитил их и поселил здесь, в таинственном саду под стеклянным куполом с тенистыми деревьями и прекрасными цветами, ручьем и водопадом. Но для них это место – не рай, а сущий ад. А сколько им отмерено жить, решает один лишь Садовник...

# Элизабет Хейнс

## Будь со мной



Новый психологический триллер Элизабет Хейнс — это тревожная и шокирующая история, в которой на карту поставлено все. Сара Карпентер живет на ферме в Северном Йоркшире и впервые после смерти мужа остается совсем одна. Ее дети уезжают учиться. Но Сара держится мужественно и не считает себя одинокой. У нее есть две собаки и лучшая подруга Софи. А возобновление отношений со старым знакомым Эйденем дарит Саре повод снова улыбаться и быть счастливой. Но ее дети против. И даже Софи, кажется отдалилась... Загадочное исчезновение подруги, а затем и дочери заставляет Сару жить в тревоге: она чувствует, что опасность где-то рядом. Но у нее есть Эйден.

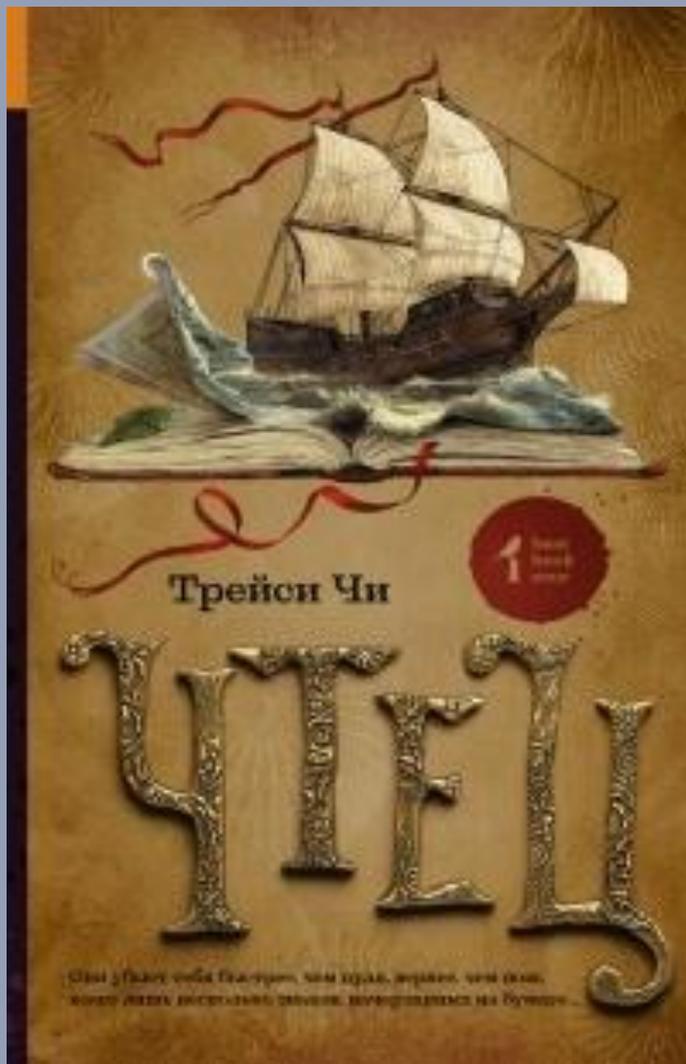
# Кейт Хэмер

## Похороны куклы



У тринадцатилетней Руби Флад есть страшный секрет: она видит заблудшие души мертвых людей. Мрачные и потерянные, они ходят по свету в поисках отмщения. Но девочка не боится их. Не страшится она и правды: ее родители ей неродные. Мысли о настоящих маме и папе не дают Руби покоя. Почему они бросили собственную дочь? Что с ней не так? Она должна отыскать их и узнать всю правду! Не взяв с собой ничего, кроме крошечного чемоданчика, она отправляется на поиски. Компанию ей составляет единственный друг – мальчик по имени Тень. Но и у него есть секреты.

# Трейси Чи Чтец



Юная Сефия, скрываясь от зловещих Ликвидаторов, прячется в лесах. Ее мать умерла, отец зверски убит, тетя похищена. Девушка не решается приближаться к людям – слишком горьки воспоминания, слишком тяжелы душевные травмы. Единственное, что осталось ей от родителей – таинственный предмет, заставляющий ее забывать об одиночестве, страхах и времени... Капитан пиратского судна Рид никогда не отступает перед вызовами, бросаемыми судьбой. Безымянный юноша, которого торговцы людьми заставляют драться не на жизнь, а на смерть на подпольных аренах, выходит победителем из всех схваток.

# Маргарет Этвуд

## Каменная подстилка



Новая книга от лауреата Букеровской премии Маргарет Этвуд. Девять связанных между собой колдовских историй-"сказов", и каждая из них фантазмагоричнее другой. Этвуд из тех писателей, от которых не только в каждой книге — в каждом рассказе — ждешь подвоха. Притча о "ссохшемся" женихе оборачивается реалистичным рассказом о сильной любви.

Укорененный в реальности рассказ о забастовке в больнице может закончиться концом света. Автор "ужастиков" уже сам не уверен, пишет ли он хоррор — или живет в нем.

# *МЕМУАРЫ. БИОГРАФИИ*

# Наталья Павлищева

## Матильда. Тайна Дома Романовых



Автор множества исторических книг Наталья Павлищева написала роман по сценарию Алексея Учителя. Головокружительная страсть, интриги, интерьеры царских резиденций и великолепие Мариинского и Большого театров.

# Александр Широкоград

## Матильда Кшесинская.

### Главная тайна дома Романовых



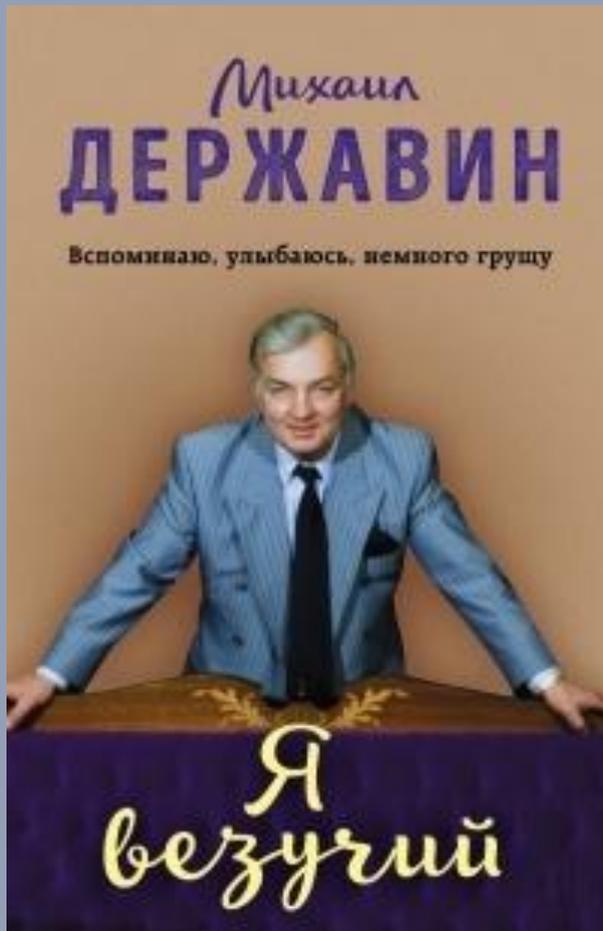
Личная жизнь Матильды Кшесинской будоражила светские салоны в начале XX века. Чарам этой магической женщины покорялись августейшие особы, перед ней склоняли голову государственные мужи, балетоманы носили ее на руках.

В новой книге Александра Широкограда историк раскрывает доселе неизвестные подробности личной жизни балерины.

# Михаил Державин

## Я везучий.

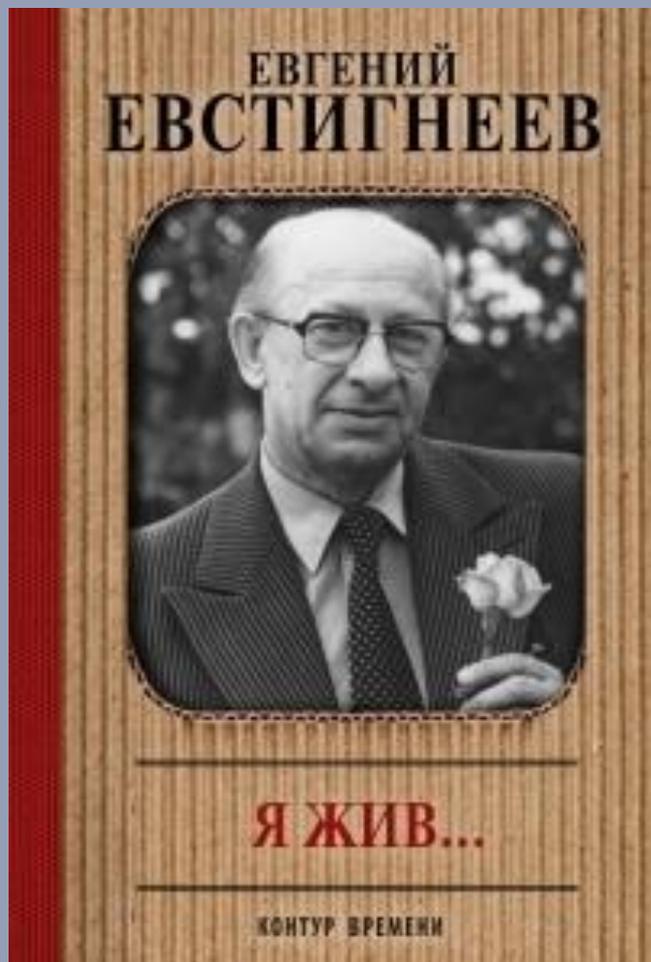
### Вспоминаю, улыбаюсь, немного грущу



От счастливого детства в артистической вахтанговской среде до всероссийской известности — путь Артиста. Со страниц этой книги предстанут близкие друзья Михаила Державина, его партнеры по театральному и киноискусству, блистательные режиссеры, с кем довелось поработать, в неожиданном амплуа предстанут даже легендарные тести Михаила Михайловича — народный артист СССР Аркадий Райкин и прославленный командир Первой Конной, маршал СССР Семен Буденный. И конечно же, супруга — певица Роксана Бабаян.

# Евгений Евстигнеев

## Я ЖИВ... : воспоминания современников



Евгений Евстигнеев... За этим именем сразу встают любимые фильмы – "Золотой теленок", "Зигзаг удачи", "Старики-разбойники", "Зимний вечер в Гаграх", "Собачье сердце", "Ночные забавы"... И незабываемые персонажи, перечислять которые можно бесконечно: начальник пионерлагеря Дынин, инженер Гарин, профессора Плейшнер и Преображенский... Он играл королей, духовных лиц, военных высоких чинов, людей в штатском... Созданные им образы составили целую галерею человеческих типов и характеров.

*ФАНТАСТИКА*

# Иван Охлобыстин

## МагнIFIкУс II



Роман Ивана Охлобыстина отличает фирменный юмор автора, грубоватый, но очень обаятельный. Молодой менеджер мебельной компании отправлен за границу подбирать обстановку для богатого дома, но оказывается... в виртуальной реальности, где все – сражения, подвиги, дружба с эльфами, крысами и даже вампирами, а также любовь и смерть – абсолютно подлинно. В лучших традициях «Властелина колец» – в то же время очень по-русски.

# Дана Юмашева

## Хитрец. Игра на Короля



Роман написан в жанре русского фэнтези. Накануне конференции с Ядовитыми островами, в Старой Столице Одельтера случаются страшные преступления. Тела жертв - одельтерцев и делегатов от Островов - находят сгоревшими; назревает международный скандал. Не слишком ли все это на руку враждебной Империи Цесс? Найти виновных берется месье, называющий себя Хитрецом. Расследование запутанного дела ведет к неожиданным подробностям...

# Чайна Мьевиль

## Три момента взрыва

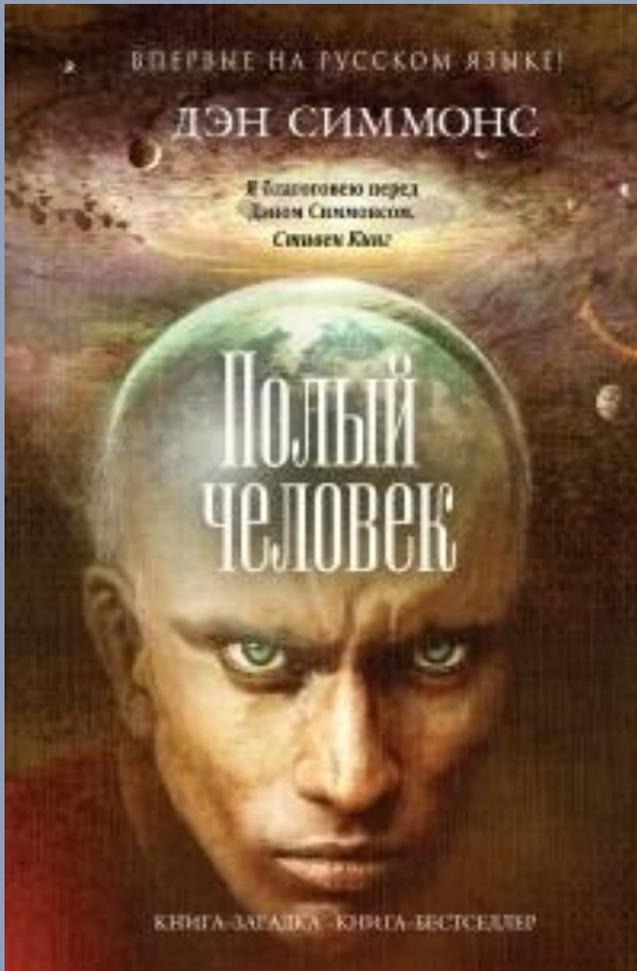


Проза Чайны Мьевиля поражает читателя интеллектуальностью и богатым воображением. Фантастическое в его рассказах не избегает реальности, а, наоборот, вскрывает ее самыми провокационными способами. Этим отличаются и двадцать восемь историй из нового сборника писателя.

Неоднозначные, то сатирические, то невероятно трогательные, оригинальные по форме и языку, все они показывают людей, столкнувшихся с необъяснимой странностью мира - или же не менее необъяснимой странностью в себе самих.

# Дэн Симмонс

## Полый человек



Джереми и Гейл были обречены на тоску и одиночество своей способностью читать чужие мысли – пока не нашли друг друга.

Поженившись, они сблизились так сильно, как не дано ни одной обычной нетелепатической паре. И когда Гейл умерла, Джереми оказался буквально у последней черты. Измученный окружающим "нейрошумом", не способный выплыть из бушующего океана чужих мыслей, захлебываясь от безысходности, он пустился в путешествие по всем кругам своего личного ада...