

# ДИДАКТИКА

(ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ)



# didaktikos - поучающий

## didasko – изучающий

Термин «дидактика» введен немецким ученым *Вольфганг Ратке* в XVII веке.

Дидактика – это отрасль педагогики, направленная на изучение и раскрытие теоретических основ организации процесса обучения. (Н.В.Бордовская)

**Предмет** - взаимосвязь и взаимодействие преподавания и учения.

**Объект** - реальные процессы обучения.

Основные группы **задач современной дидактики**:

1) описывать и объяснять процесс обучения и условия его протекания;

2) совершенствовать более эффективные образовательные технологии. **Дидактика** разрабатывать новые, образовательные





## Сущность обучения можно выразить через следующие признаки современного дидактического процесса

- двусторонний характер процесса (преподавание – учение);
- совместная деятельность учителя и ученика;
- руководящая роль учителя;
- специальная планомерная организация всего процесса;
- соответствие учебного процесса закономерностям возрастного развития учащихся;
- воспитание и развитие учащихся в процессе обучения.

# Функции процесса обучения

Функция	Назначение
Образовательная	<ul style="list-style-type: none"><li>вооружить учащихся системой научных ЗУН в соответствии с принятым стандартом образования;</li><li>научить творчески использовать эти ЗУН в практической деятельности;</li><li>научить самостоятельно приобретать знания;</li><li>расширить общий кругозор для выбора дальнейшего пути получения образования и профессионального самоопределения.</li></ul>
Развивающая	<p>Развитие</p> <ul style="list-style-type: none"><li>логического мышления (абстрагирование, конкретизация, сравнение, анализ, обобщение, сопоставление и т.д.);</li><li>воображения;</li><li>различных видов памяти (слуховой, зрительной, логической, ассоциативной, эмоциональной и т. д.);</li><li>качеств ума (любопытность, гибкость, критичность, креативность, глубина, широта, самостоятельность);</li><li>познавательного интереса и познавательных потребностей;</li><li>сенсорной и двигательной сфер</li></ul>
Воспитательная	<p>Обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"><li>осознания учащимся своей учебной деятельности как социально значимой;</li><li>формирования его морально-ценностных ориентиров в процессе овладения знаниями, умениями, навыками;</li><li>воспитания моральных качеств личности;</li><li>формирования положительных мотивов обучения;</li><li>формирования опыта общения между учащимися и сотрудничества с учителями в учебном процессе;</li><li>воспитательного воздействия личности учителя в качестве примера для подражания</li></ul>
Побудительная	<ul style="list-style-type: none"><li>побуждение к дальнейшим учебно-познавательным действиям;</li></ul>

# Сущность содержания образования и его компоненты

Содержание образования – педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-волевого отношения, усвоение которой должно обеспечить формирование всесторонне развитой личности, готовой к сохранению и развитию материальной и духовной культуры общества (И. Я. Лернер, М.Н. Скаткин).

На содержание образования влияют следующие факторы:

- Уровень экономического и технического развития страны;
- Уровень развития в данной культуре философии, искусства, науки, морали, права, политики, отношения к религии;
- Традиции государства в области стратегии образования;
- Развитие педагогики и образовательных организаций соответствующего уровня.

# Требования предъявляемые содержанию образования

- Соответствие содержания образования социальному заказу;
- Соответствие задачам и возможностям развития личности;
- Обеспечение высокой научной и практической значимости образования;
- Соответствие содержания образования имеющейся учебно-методической и материальной базой образовательной организации.

# Носители содержания образования:

- Федеральный государственный образовательный стандарт
- Учебный план
- Учебные программы учебная литература



совокупность обязательных требований  
к образованию определённого уровня,  
утверждённых федеральным органом  
исполнительной власти - **Федеральный  
государственный образовательный стандарт**



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

**П Р И К А З**

17 октября 2013 г.

№ 1155

Москва

Об утверждении федерального государственного  
образовательного стандарта дошкольного образования

# Стандартизация системы дошкольного образования



# ФГОС ДО. Структура документа

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## II. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ООП ДО

## III. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО

- к психолого-педагогическим условиям
- к развивающей предметно-пространственной среде
- к кадровым условиям
- к материально-техническим условиям
- к финансовым условиям

## IV. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ООП ДО

# Основные принципы Стандарта

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей
3. Уважение личности ребёнка
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка

# ФГОС. Образовательные области

Социально – коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Физическое развитие

# Образовательная программа

**комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и иных компонентов, а также оценочных и методических материалов**

# Современные программы классифицируются по пяти направлениям.

## 1. На выявление философско – концептуальных основ программ:

- вариативные;
- альтернативные (зарубежные: - д/с М. Монтессори;

- Вольдорфский

д/с

В основе философии той или иной программы лежит определенный взгляд авторов на ребенка, на закономерности его развития, а следовательно, и на создание условий, которые способствуют становлению личности, оберегают ее самобытность и раскрывают творческий потенциал каждого воспитанника.

**2. Объем и направленность содержания программы на целостный педагогический процесс** позволяют выделить два вида программ: **комплексные** и **парциальные**.

**Комплексная программа** включает в себя все основные направления работы с детьми, обеспечивающие разностороннее развитие ребенка.

**Парциальная программа** включает одно или несколько направлений развития ребенка. Парциальные программы должны быть выбраны с целью «усиления» каких-либо наименее разработанных разделов комплексной программы.

#### **Комплексные программы:**

- «Детство» (В.И. Логинова, Т.И. Бабаева и др.);
- «Истоки» (Авторский коллектив: научные сотрудники центра "Дошкольное детство" им. А. В. Запорожца под руководством доктора педагогических наук Л.А. Парамоновой),
- «Кроха» (Г.Г. Григорьева, Е.Г. Кравцова и др.);
- «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой);
- «Программа «Развитие» разработана сотрудниками Учебного центра Л. А. Венгера.);
- «Радуга» Е.В, Соловьева. Авторы-разработчики Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.

#### **Парциальные программы:**

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н. Н. Авдеева).
- Программа «Юный эколог» (Автор: С.Н. Николаева).
- Программа «Красота - радость - творчество» (Авторы: Т. С. Комарова и др.).
- Программа «Я — человек» (Автор С. А. Козлова) и др.



### **3. Рассмотрение программ с точки зрения их статуса, который определяет «подчиненность» программ и их территориальное распространение:**

- базовая («Истоки», «Примерная общеобразовательная программа воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста» под ред. Г.А.Парамоновой);
- федеральная («Развитие», «Детство», «Радуга»);
- региональная («Истоки»)
- муниципальная (в конкретном д/с. Например, авторская программа по изобразительности «Знакомство с Сокольской керамикой». Автор Палашичева Лидия Федоровна МДОУ № 17 г. Сокола)

#### **4. Структурно – содержательный принцип.**

Весь пакет программно – методических материалов подвергается анализу:

- одни материалы имеют лишь концептуальные положения;
- другие содержат четко – выраженную установку действий, в которой образовательные и развивающие задачи имеют свою определенную логику построения;
- третьи, кроме того, имеют еще и методические рекомендации для педагогов;
- четвертые обеспечены опубликованными и широко распространенными в практике работы методическими пособиями.

Наличие или отсутствие полного пакета программно – методических материалов не означает, что сама программа высокого или низкого качества, для чего должна быть проведена специальная экспертиза. Это говорит лишь о степени разработанности программы, возможности внедрения ее в работу ДОО, а также показывает перспективы дальнейшего совершенствования программно – методического аппарата.

#### **5. Отношение авторов программы к ее «Модернизации» со стороны практических работников:**

- открытость;
- закрытость