

**ЖИВОПИСЬ
РЕСПУБЛИКИ
БЕЛАРУСЬ**



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Одна из главных достопримечательностей Минска – проспект Независимости, пролегающий от центра к северо-востоку. Его длина – 15 км. Это одна из самых протяженных городских магистралей в Европе.



Гордость проспекта, претендующего на включение в **Список всемирного наследия ЮНЕСКО** – **архитектурный ансамбль 1950-х годов**: здания в стиле "сталинский ампир", балюстрады, осветительные мачты, цветники.

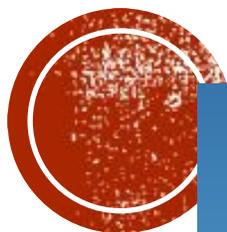
На проспекте расположены **самые крупные площади Минска**:

- **Площадь Независимости**
- **Октябрьская площадь**
- **Площадь Победы**
- **Площадь Якуба Коласа**



Площадь Независимости занимает более 7 гектаров и входит в число самых больших в Европе. Она была спроектирована Иосифом Лангбардом для проведения праздничных демонстраций и военных парадов.

Неоготический Красный костел построен в 1910 году в честь небесных покровителей рано ушедших детей аристократа Эдварда Войниловича. Дочь Елена увидела во сне будущее здание костела и сделала его эскиз.



В **историческом центре Минска** сохранились величественные храмы и памятники истории. Его жемчужина – **Троицкое предместье**, где можно увидеть здания XIX века и прогуляться по старинным улочкам, вымощенным клинкерной брусчаткой. От старинного **Верхнего города** рядом с Троицким предместьем начинается вторая крупнейшая магистраль Минска – **проспект Победителей**.



Мемориальный комплекс «Курган Славы» — памятник Великой Отечественной войны, расположенный в Смоленвичском районе.

- Общая высота мемориала составляет 70,6 метра. Земляной холм высотой 35 метров венчает скульптурная композиция из четырёх штыков, облицованных титаном, высотой 35,6 метра каждый. Штыки символизируют 1-й, 2-й, 3-й Белорусские и 1-й Прибалтийский фронты, освобождавшие Беларусь. Их основание опоясывает кольцо с барельефными изображениями советских воинов и партизан. На внутренней стороне кольца, выполненной в технике мозаики, отбит текст: «Армии Советской, Армии-освободительнице — слава!» Кроме того, основание обелиска украшают изображения орденов Отечественной войны и Славы. От подножия кургана, опоясывая его, к монументу ведут две бетонные лестницы, каждая из которых имеет 241 ступень.
- Открытие Кургана Славы состоялось в 1969 году.
- Курган Славы под Минском породил целую волну подражаний среди архитекторов, создававших военные мемориалы по всему СССР.



СОВРЕМЕННЫЕ ХУДОЖНИКИ БЕЛАРУСИ

**Ковальчук Сергей
Викторович**

Автор занимается живописью с 1996 года. Основное направление реализм, натурализм, фантазия. Роспись стен, потолков, колон, под интерьер и по индивидуальному заказу. Работы находятся в галереях

и частных коллекциях Беларуси, России, Украины, США, Великобритании, Германии, Франции, Швеции, Италии.



Пётр Лукьяненко- современный белорусский художник, работающий в различных жанрах станковой живописи. Его картины отличаются высоким уровнем мастерства, широтой техники и манеры исполнения.

