



ПРОФЕССИЯ БИБЛИОТЕКАРЯ- БИБЛИОГРАФА

- 1. Зарождение и развитие профессии библиотекаря-библиографа.**
- 2. Социальная потребность общества в библиотечных учреждениях.**
- 3. Профессиональные требования к библиотекарю-библиографу в настоящее время.**
- 4. Этические нормы библиотечной профессии.**
- 5. Влияние информационных технологий на профессию библиотекаря-библиографа.**
- 6. Творчество в библиотечной профессии.**

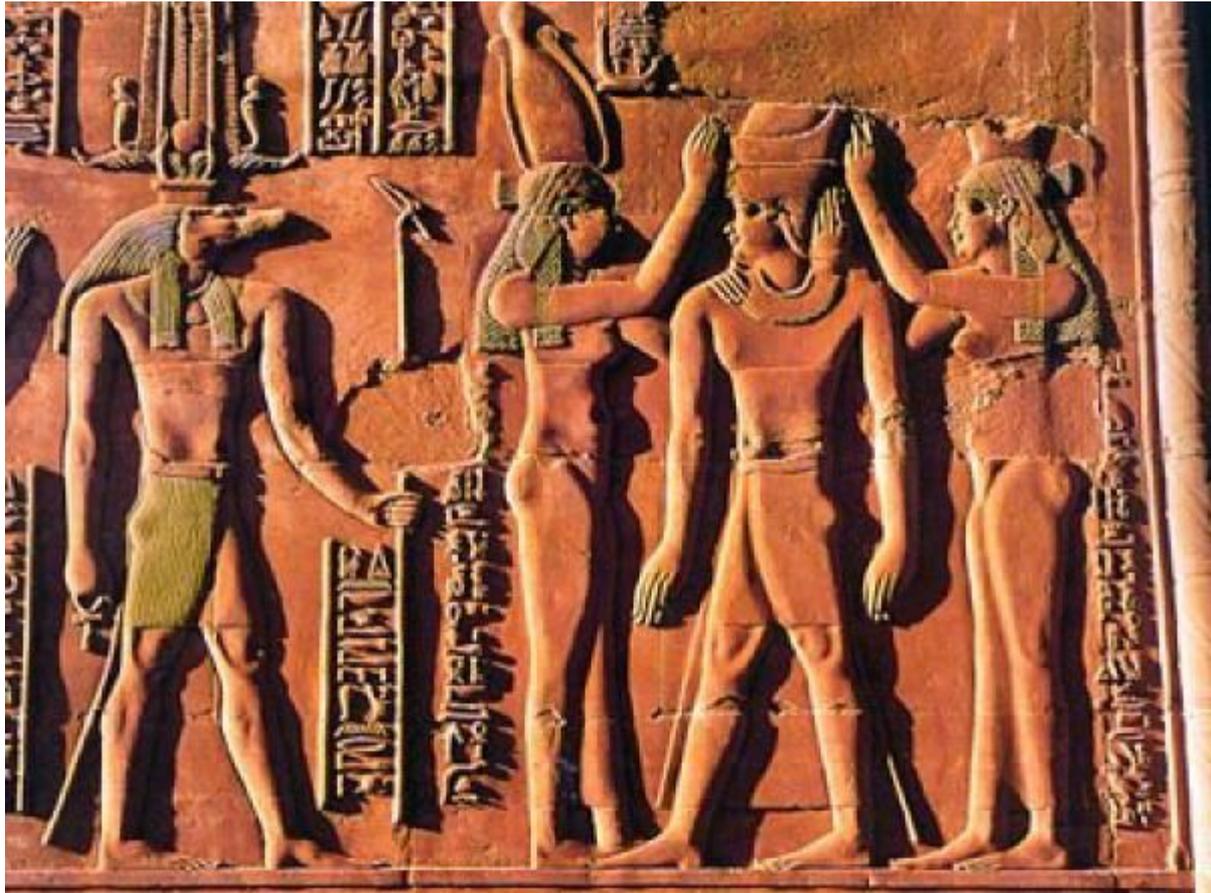


**Сначала нужно найти хорошего
библиотекаря
и только потом открывать
библиотеку.**

**Ш. Ранганатан,
индийский ученый**

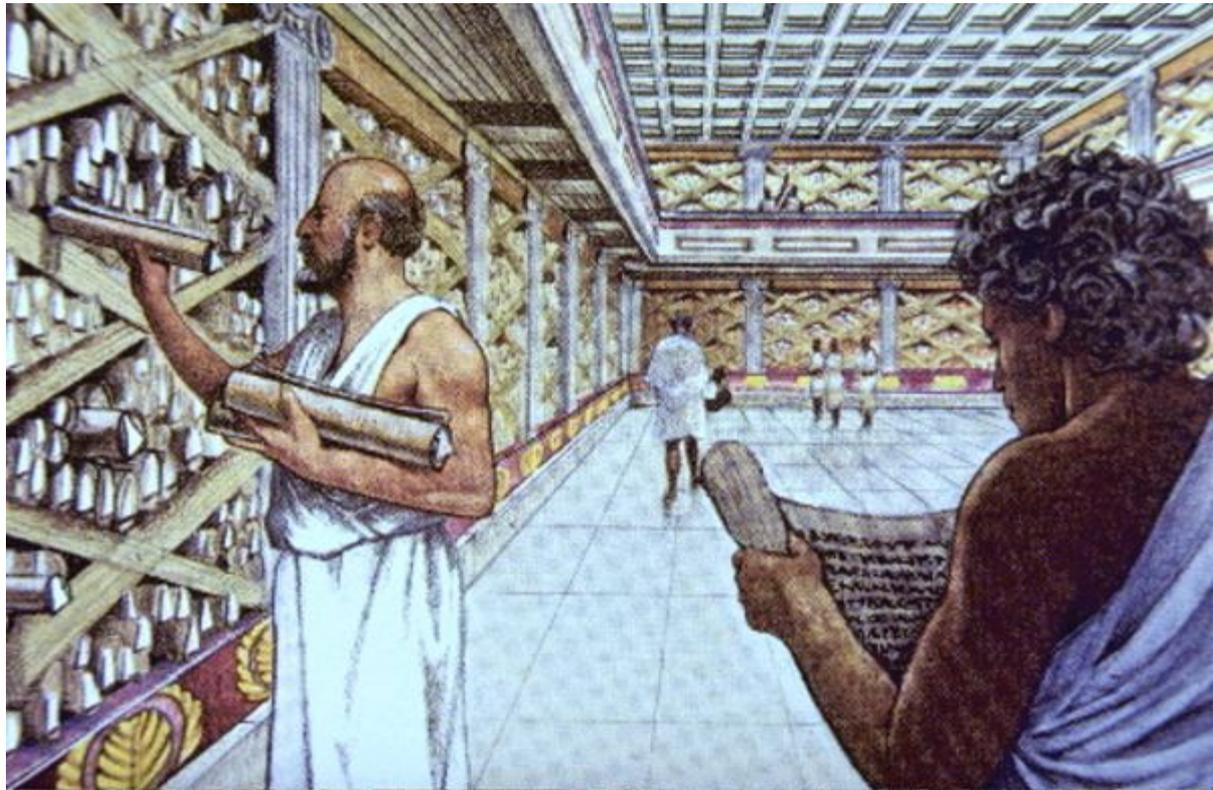


1. Зарождение и развитие профессии библиотекаря- библиографа



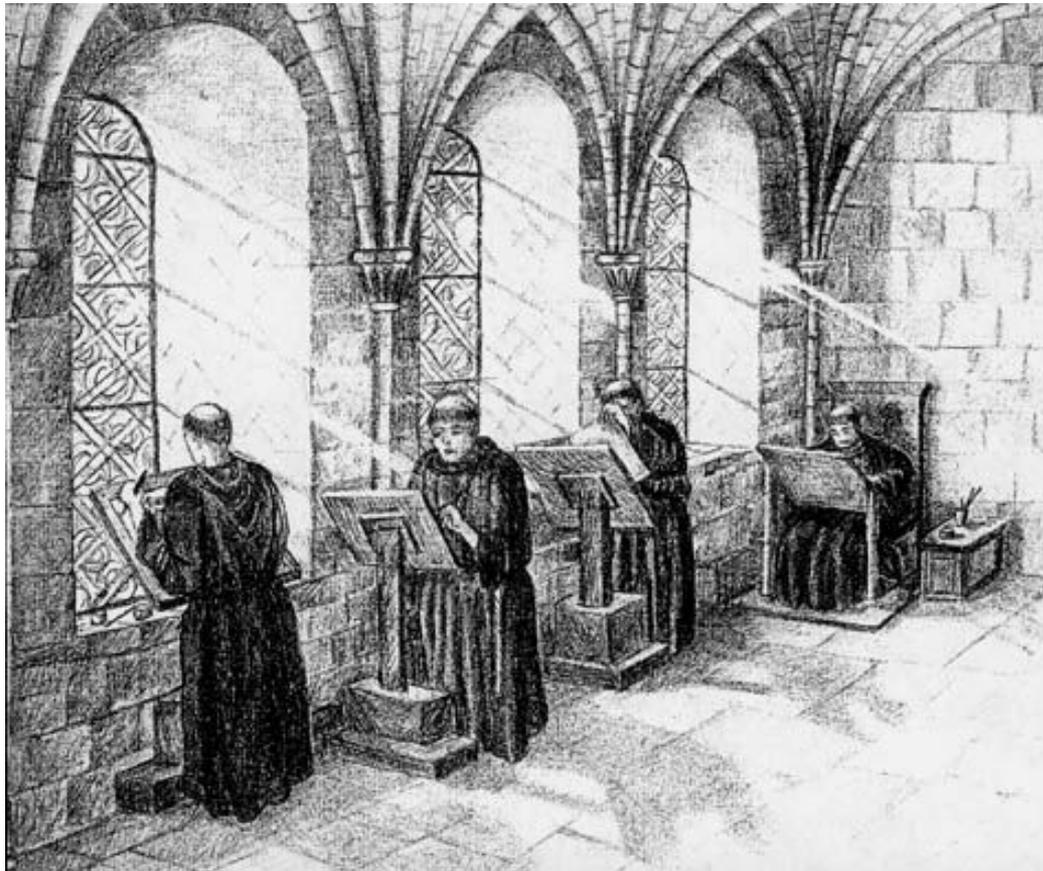
**Библиотечная профессия возникла вместе с шумерской культурой, где впервые появились глиняные каталоги, т. е. первые библиотеки появились на древнем Востоке.
Ниппурская библиотека глиняных табличек,
ниневийское собрание клинописи царя Ашшурбанипала,
тысячи папирусов Рамзеса II...**

В Греции появилось само слово «библиотека», произошедшее от греческого — собрание книг. Античные библиотеки были в собственном смысле слова читальнями, приходящих читателей обслуживали хорошо обученные рабы. Как только в Афинах появилась первая публичная библиотека Писистрата, место библиотекаря сразу же стало уважаемым и почётным.





В Риме библиотеки располагались в основном на загородных виллах, их хранители из простой услуги со временем превратились в изысканных интеллектуалов, с которыми не гнушались обсуждать философские вопросы даже самые высокомерные патриции.



В Средние века основные библиотеки сконцентрировались в монастырях, а хранителями книг стали монахи, на которых была возложена теперь и ещё одна обязанность — переписывание книг для их дальнейшего сохранения и распространения.



Библиотекари стали одними из тех, кто подготовил эпоху Возрождения. Свидетельством уважения к этой профессии служит фреска в старой библиотеке Ватикана 1477 года: на фреске изображён библиотекарь, попадающий прямо в рай.



Первое летописное указание на русскую библиотеку относится к 1037 году, когда Ярослав Мудрый собрал писцов для перевода греческих книг и переписки уже имеющихся славянских.

Тогда собрание книг не называлось библиотекой, а монахи, её обслуживавшие, — библиотекарями.

Впервые подобные названия встречаются в знаменитой Геннадиевской библии, которая была переведена и переписана в Новгороде в самом конце XV века (1499).



На территории Беларуси библиотеки известны с XI в. Первоначально они также создавались при церквях и монастырях. Наиболее древним считается книжное собрание Полоцкого Софийского собора.

Библиотеки, несмотря на своё монастырское происхождение, сразу создавались как универсальные.

В них хранились церковные сочинения, книги по грамматике, логике, поэтике, юриспруденции, астрономии, географии, философии, а также притчи, загадки, разнообразные поучения, сборники рассказов на греческом языке, сочинения энциклопедического характера. Это неизбежно требовало от библиотекаря-монаха столь же универсальных знаний.



С появлением приказов появились и приказные (ведомственные) библиотеки, которые обслуживались уже специальными работниками — приказными дьяками. Для этой работы требовалось непременно знание современных иностранных языков, а также латыни.



Государственные реформы в сфере политики, экономики, культуры и образования, проведенные в первой четверти XVIII века Петром I, имели огромное значение и для развития библиотек.

К тому времени библиотекари уже завоевали столь высокую репутацию, что сам Петр рассматривал их как «командиров над академиками».



XIX век — воистину век книги, век библиотек и век библиотекарей. Бурно развивается типографская деятельность, что способствует росту числа книг и библиотек. А это неизбежно влекло за собой все возрастающий спрос на библиотечных служащих.

Профессия становится престижной, работать в библиотеки теперь уже и в России и Беларуси идут выпускники университетов и академий, писатели, художники.

Моментом осознания библиотечной профессии считается 1876 г. – год учреждения первого в мире профессионального объединения библиотекарей — Американской библиотечной ассоциации.

Преподавание профессиональных библиотечных знаний ведёт своё начало с 1887 г., когда одновременно открылись в Германии университетская кафедра по библиотековедению, а в США первая библиотечная школа.

В первой трети XIX в. на территории Беларуси было открыто 6 гимназий и 17 уездных училищ. Библиотеки этих учреждений стали основными центрами распространения книг и чтения.

Также в XIX в. на территории Беларуси начали появляться публичные библиотеки. Первая подобная организация создана в сентябре 1830 г. в Гродно.



К началу XX века огромная, но все ещё толком не отлаженная система библиотек терпит крах.

Обилие типов и видов библиотек, отсутствие общих уставов, а также взаимодействия и планов развития, подчинённость различным ведомствам — все это затрудняло работу библиотекарей. К тому же, фонды стали огромными. Системы учёта и обработки устарели, библиотекари не справлялись, назревала реформа.

В России в 1908 г. было создано Общество библиотековедения, по инициативе которого стал в 1910 г. издаваться журнал "Библиотекарь". Созванный по инициативе Общества в 1911 г. Первый всероссийский съезд по библиотечному делу признал библиотечное дело особой самостоятельной специальностью и библиотекарей обособленной группой в ряду других специалистов.

Проект учреждения специальных высших курсов библиотековедения и библиографии был представлен Любовью Борисовной Хавкиной ещё в 1904 г., однако открыты они были в Москве Народным университетом Альфонса Леоновича Шанявского лишь в 1913 г.



Переворот 1917 года принес и горе, и преобразования. С этого времени престиж профессии библиотекаря начинает медленно, но верно угасать, хотя доверие и уважение к этому труду в стране держится еще долго. Но все-таки библиотечное дело было поставлено на **научную основу, начали открываться специальные высшие учебные заведения для подготовки библиотекарей.**

В первой половине XX в. в Беларуси сеть библиотек стала стремительно расширяться. В 1921 г. была основана фундаментальная библиотека Белорусского государственного университета - первая научная библиотека в республике.



Менск. Стары будынак Бел. Дзярж. у-ту.

На территории Беларуси проблема подготовки специалистов в довоенный период решалась путём организации курсов различного срока обучения.

При Могилёвской совпартшколе с 1929 г. работали курсы для библиотекарей.

С 1936 г. библиотекарей готовил Могилёвский политпросветинститут.

В 1934 г. при Государственной библиотеке БССР им. В. И. Ленина открылись Высшие двухгодичные курсы, которые просуществовали до 1936 г.

В 1944 г. был открыт библиотечный факультет при Минском пединституте им. А. М. Горького, а в 1945 г. — Могилёвский библиотечный техникум им. А. С. Пушкина.



После Великой Отечественной войны окончательно сформировалась сеть научных и специальных библиотек, но в библиотечном деле снова назревал кризис. Библиотеки и их работники катастрофически отставали от мирового уровня как в техническом, так и в научном отношении.

Предпосылки для научной разработки комплекса проблем библиотечной профессии создаются лишь к 60-м гг. Предметом специальных исследований библиотечная профессия становится с середины 70-х гг. Многоаспектные исследования Московского и Ленинградского институтов культуры, крупных научных библиотек включали изучение социально-психологических особенностей деятельности библиотечных специалистов, вопросов удовлетворённости трудом, текучести кадров, профессиональной и социальной адаптации молодых специалистов, совершенствования подготовки кадров.

Новые знания, полученные в указанных исследованиях, ускорили формирование **библиотечной профессиологии, в разработку которой большой вклад внесла Ада Семёновна Чачко. Её проблематика охватывает широкий круг вопросов:**

- **роль и место библиотечной профессии в обществе;**
- **закономерности исторического развития библиотечной профессии;**
- **научная классификация видов библиотечного труда;**
- **прогнозирование изменений социально-психологического облика библиотекаря;**
- **система непрерывного образования и другие системы поддержания, совершенствования и развития профессии;**
- **библиотечные объединения и ассоциации;**
- **профессиональное самосознание библиотекарей и др.**



1990-е годы принесли немало и плохого, и хорошего. Библиотеки стали не только закрываться, но и исчезать вообще.

Но с тех же девяностых годов начался новый этап. Стало происходить техническое переоснащение библиотек и превращение их в культурные центры на основе новых технологий. Библиотеки становятся центрами информации, модифицируются программы образовательных учреждений.



Современный библиотечный мир Беларуси - это разнообразная совокупность библиотек и библиотечных систем, которые существуют в тесной взаимосвязи.

На государственном уровне реализована система мер по поддержке библиотечного дела: принят ряд важных документов, на протяжении последних лет реализовывался ряд программ, которые имели непосредственное отношение к развитию библиотек. В стране создана и успешно работает единственная профессиональная общественная организация - **Белорусская библиотечная ассоциация (ББА), объединяющая специалистов в области библиотечного дела и информации.**

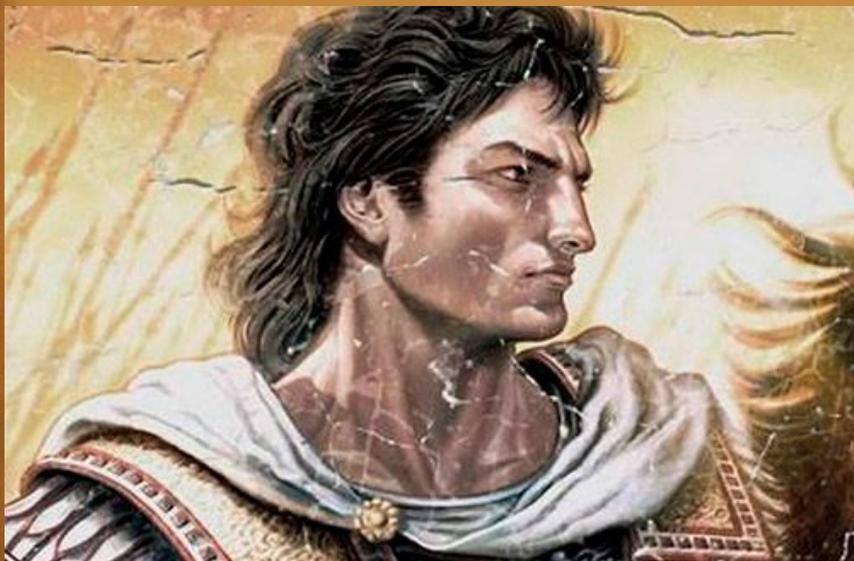


Важным событием для развития библиотечного дела страны стало строительство нового здания Национальной библиотеки Беларуси. Это крупнейший информационный и социокультурный центр.

*Многие великие люди говорили,
что по отношению к нашей
профессии можно определить
интеллект человека...*

*Может, именно поэтому они
ее и выбрали?*

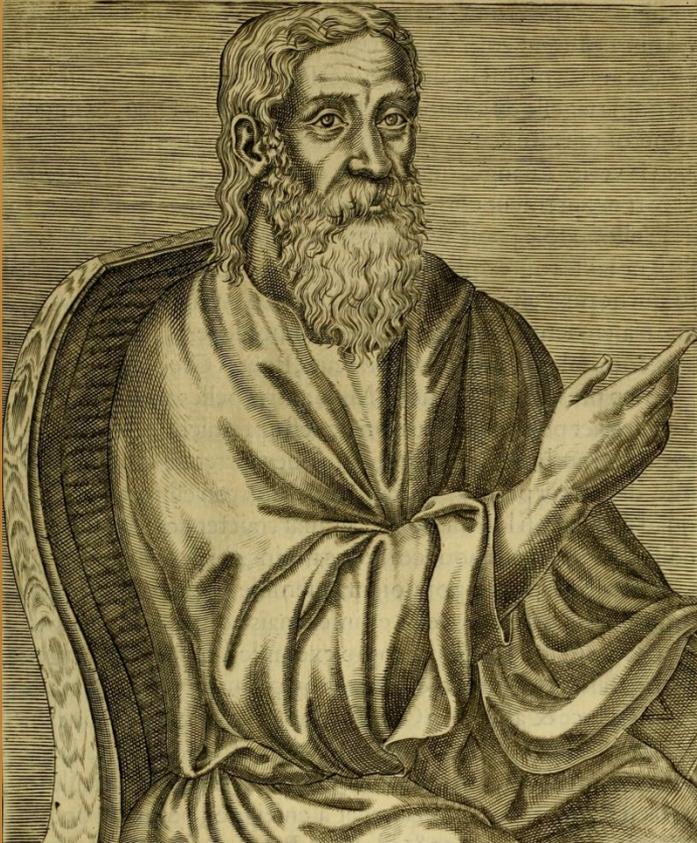
Александр Македонский (356–323 гг. до н.э.)



В юности был библиотекарем в академии Аристотеля и усердно изучал военное искусство.

Благодаря книгам разработал свою тактику ведения боя, покорил многие государства, основал множество новых городов.

Каллимах (около 310-240 гг. до н.э.)



Поэт и учёный Каллимах был учителем, писал стихи. Обратил на себя внимание царя Птолемея II, был приглашён ко двору и назначен на один из высоких постов в Александрийской библиотеке. Каллимах проработал в ней более 20 лет.

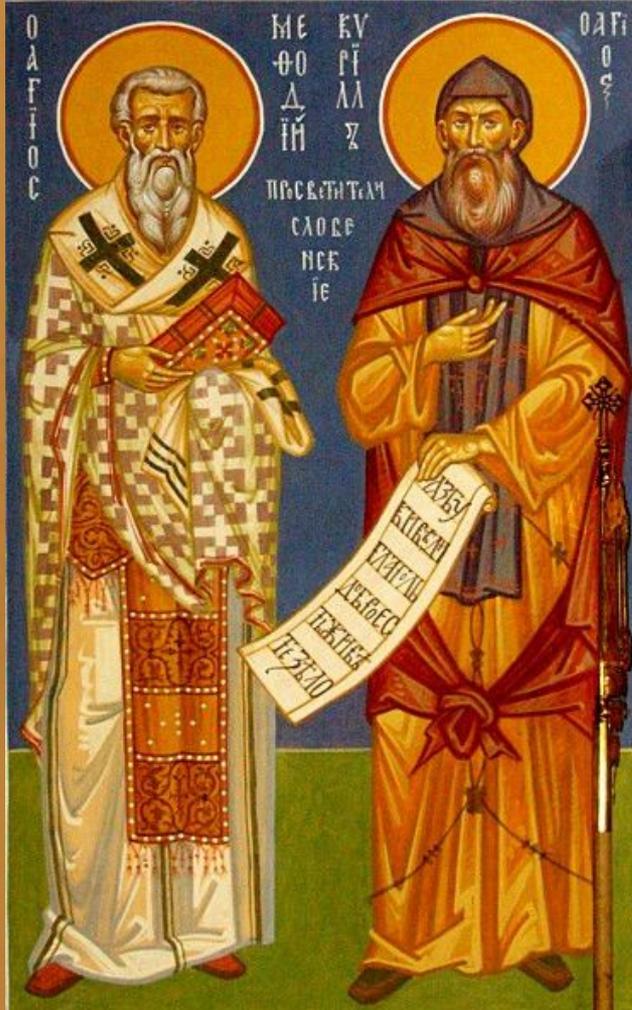
Клавдий Птолемей (около 87-165)



Древнегреческий астроном, математик, оптик, теоретик музыки и географ. В период с 127 по 151 год жил в Александрии, где в течение многих лет был библиотекарем Александрийской библиотеки.

Святой Кирилл (Солунский)

(827-869)



Славянский просветитель, вместе с братом своим Мефодием создали для западных славян азбуку. Был назначен патриаршим хартофилаксом (хранителем церковных книг и документов) и библиотекарем школы св. Софии.

Ефросиния Полоцкая (1102-1173)



Создательница первых школьных библиотек на Руси.

Замечательная просветительница, Евфросиния сама переписывала книги, составляла летописи, переводила с греческого и латинского языков, писала стихи.

Султан Мухаммед ибн Шахрух ибн Тимур Улугбек

Гураган (1394-1449)



Завоеватель Тамерлан сделал библиотекарем своего любимого внука, правителя Самарканда Улугбека. Благодаря книгам Улугбек создал карту звездного неба «Звездные таблицы», что сделало его великим астрономом.

Эразм Роттердамский (1466–1536 гг.)



Известный предсказатель, просветитель эпохи Возрождения, шесть лет он был монахом – библиотекарем. Из древнего средневековья смог предсказать многие современные события.

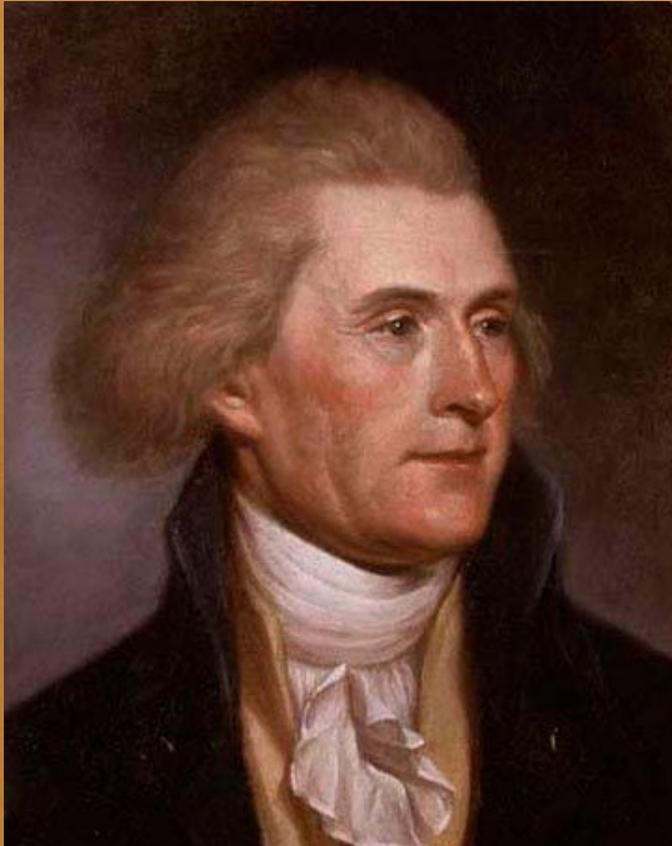
Готфрид Вильгельм Лейбниц

(1646-1716)



Гениальный немецкий математик и философ, физик и изобретатель, языковед, логик, богослов, астролог, юрист, историк и библиотекарь. С 1676 г. и до конца жизни – историограф, астролог и библиотекарь Придворной библиотеки в Веймаре.

Томас Джефферсон (1743–1826 гг.)



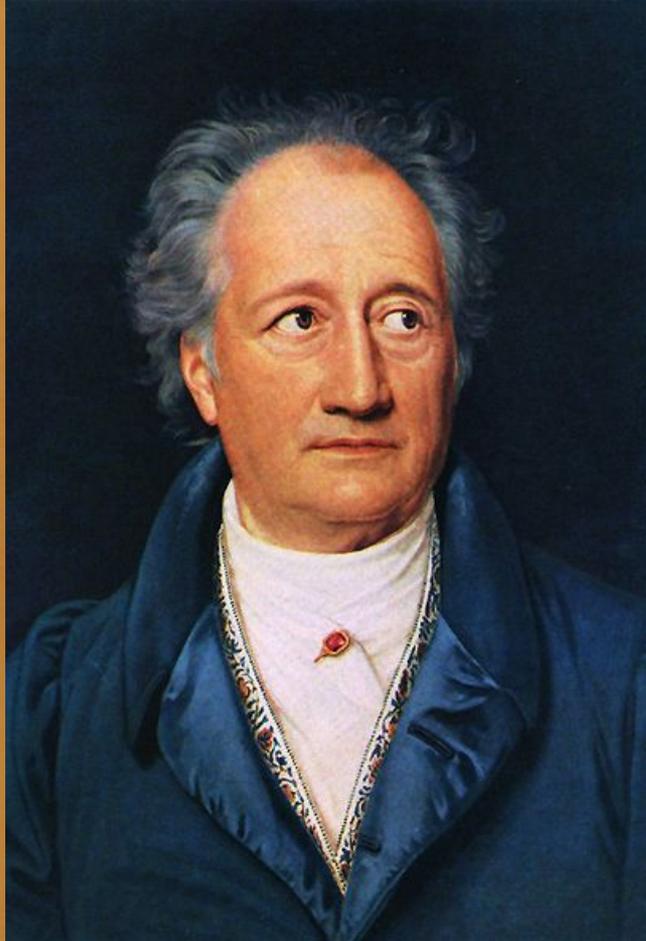
Президент США –
основатель Библиотеки
Конгресса.

Его идеалы, любопытство,
практичность и личная
деятельность указали путь
развития величайшей
библиотеки
современности.

А благодарные жители
США построили самое
дорогое библиотечное
здание в мире и называли

Иоганн Вольфганг фон Гёте

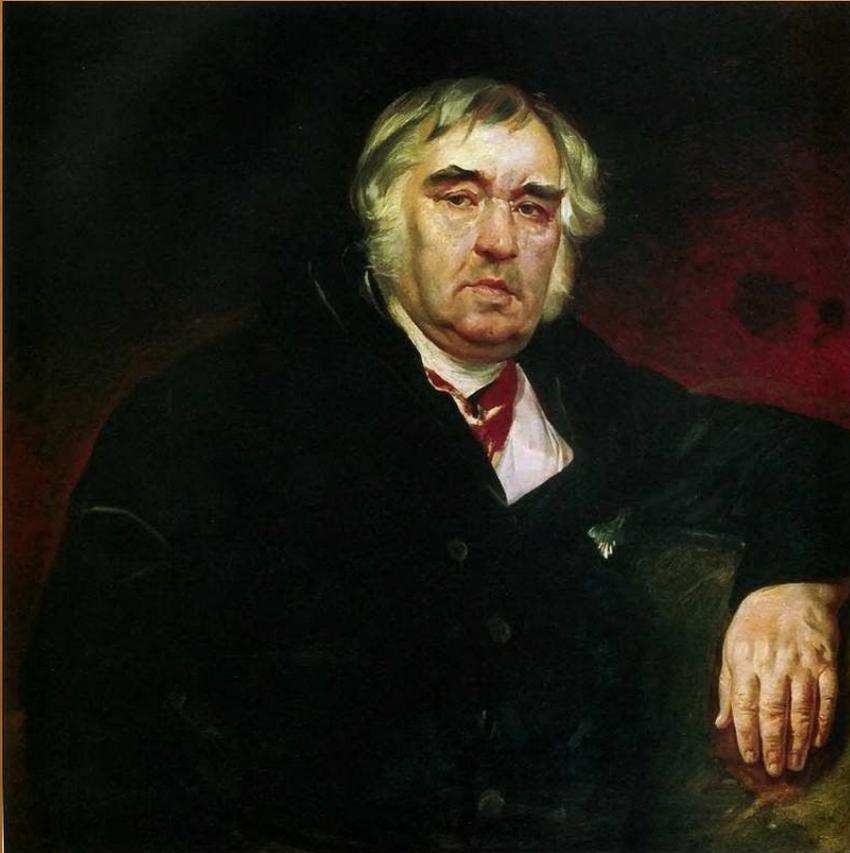
(1749–1832 гг.)



Великий немецкий поэт. Много внимания уделял библиотечной работе в Веймарской придворной библиотеке, где, по его словам, он черпал поэтическое вдохновение.

Иван Андреевич Крылов

(1769–1844 гг.)



Русский баснописец.
Служил заведующим
русским отделом в
Императорской
публичной библиотеке
в Санкт-Петербурге.
И неизвестно, где он
был более велик - как
баснописец или как
библиотекарь...

Николай Иванович Лобачевский (1792–1856 гг.)



Известный русский математик.

Служил директором библиотеки Казанского университета.

Адам Мицкевич (1798–1855 гг.)



Поэт. С 1852 года и до конца жизни работал во Французской национальной библиотеке. Он воспринимал библиотеку по особому – именно как поэт. В книжных дебрях он отдыхал, сами же книги казались ему живыми существами.

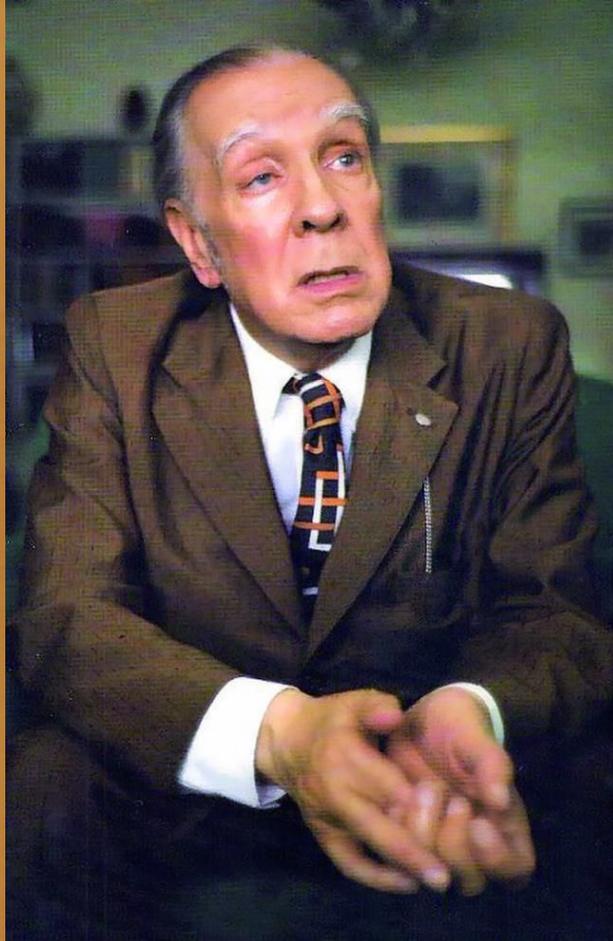
Янка Купала (1882–1942 гг.)



Духовный лидер белорусского национального возрождения, поэт, драматург, переводчик, публицист.

В разные года работал библиотекарем библиотеки «Веды» Б. Даниловича, Императорской публичной библиотеки г. Санкт-Петербурга, заведующим

Хорхе Луис Борхес (1899–1986 гг.)



Великий поэт и прозаик Хорхе Луис Борхес был директором Национальной библиотеки Аргентины в Буэнос-Айресе.

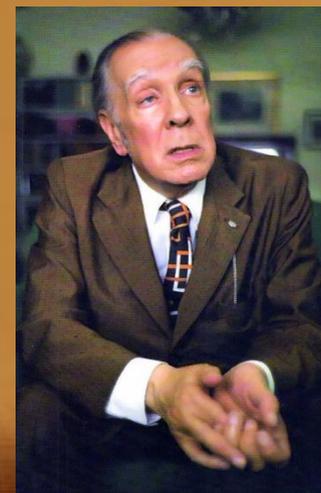
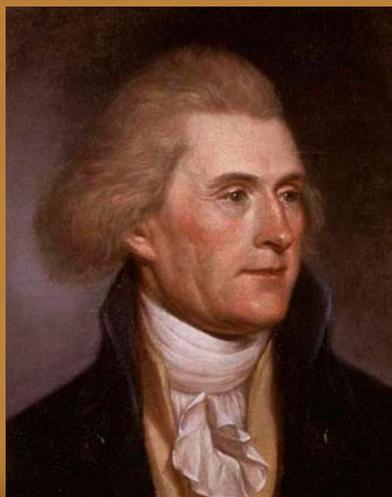
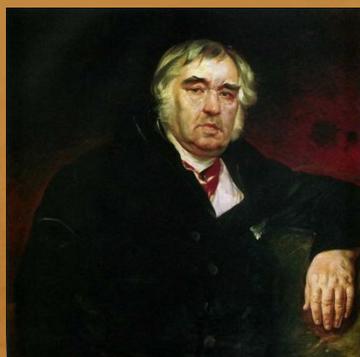
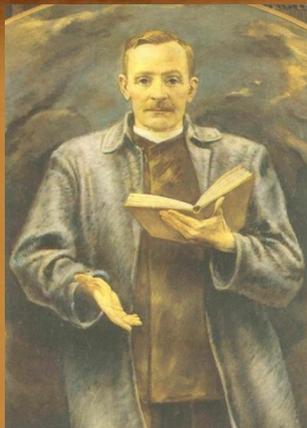
Когда его спросили, что такое Рай, он ответил: «Это библиотека окнами в сад».

- **Батюшков К.Н.** (1787-1855) — дворянин, русский поэт, предшественник А.С. Пушкина. Работал библиотекарем Императорской публичной библиотеки, был избран «Почётным библиотекарем» этой библиотеки.
- **Берлиоз Гектор** (1803-1869) — французский композитор, дирижёр, музыкальный писатель, был библиотекарем Парижской консерватории (1839-1856).
- **Дельвиг А.А.** (1798-1831) — барон, русский поэт, издатель, друг и одноклассник А.С. Пушкина. С 1821 по 1825 гг. был помощником библиотекаря (И.А. Крылова) в Императорской публичной библиотеке.

- **Загоскин М.Н.** (1789-1852)- действительный статский советник, русский писатель, драматург. В период с 1818-1820 гг. служил в Императорской публичной библиотеке в качестве помощника библиотекаря.
- **Майков А.Н.** (1821-1897) — русский поэт, член-корреспондент Петербургской Академии Наук (1853), с 1844 г. - помощник библиотекаря при библиотеке Румянцевского музея.
- **Оленин А.Н.** (1763-1843) - дворянин, известный учёный и государственный деятель, президент Академии художеств, собиратель русской старины, археограф, библиофил около 35 лет (1808-1843) руководил Императорской публичной библиотекой в Петербурге.

- **Фет А.А.** (1820-1892) — русский поэт-лирик, переводчик, мемуарист. Во время прохождения военной службы (1843-1856) в 13-м драгунском Военного ордена генерал-фельдмаршала графа Михина полку в должности полкового адъютанта, одновременно (с 1849 г.) исполнял обязанности библиотекаря полковой библиотеки.
- **Шумахер Иоганн-Даниил** (Иван Данилович) (1690-1761) — русский учёный, секретарь медицинской канцелярии, считается первым профессиональным отечественным библиотекарем по должности. В период с 1724 по 1742 гг. был библиотекарем Петербургской библиотеки, позднее вошедшей в библиотеку Императорской Академии наук.

- **Пришвин М. М.** (1873-1954) - в 1919 г. писатель работал библиотекарем, экспертом по вопросам археологии, организатором краеведения, а также был назначен на должность учителя географии в елецкую гимназию.
- **Одоевский В. Ф.** (1809-1869) - философ, прозаик, литературный и музыкальный критик, в период с 1846 по 1861 гг. был деятельным помощником директора Императорской Публичной библиотеки и заведующим Румянцевским музеем.
- **Бэр К. М.** (1792-1876) – крупнейший биолог, натуралист первой половины XIX в., основоположник эмбриологии, библиотекарь.





2. Социальная потребность общества в библиотечных учреждениях

Социальная функция

- удовлетворять информационные потребности, делать информационную среду комфортной, «обозримой» для потребителя, фрагментировать и экстрагировать те фрагменты, которые могут быть интересны здесь и сейчас определённой категории потребителей, издания или поисковой системы.

Тенденции развития кадрового потенциала инфосферы:

- **динамика социальной миссии библиотечных специалистов;**
- **рост профессионального разнообразия в силу появления новых точек соприкосновения с социальными практиками;**
- **рост профессионального разнообразия в силу конвергенции информационно-коммуникационных и социально-информационных технологий и др.**

«Библиотекари – это специалисты по сохранению и передаче информации любого рода и по правильному обращению с таким важным сырьевым ресурсом, как знание, независимо, работают ли они в университетской, школьной или специальной библиотеке экономического предприятия. Поле их задач по комплектованию и передаче книг и других средств информации в пользование делает из них профессиональных партнёров в области средств коммуникации и информации. Уже сегодня они являются навигаторами по информационным сетям, разрабатывают и обеспечивают качество и актуальность электронной информации, а в будущем их значение наверняка возрастёт».

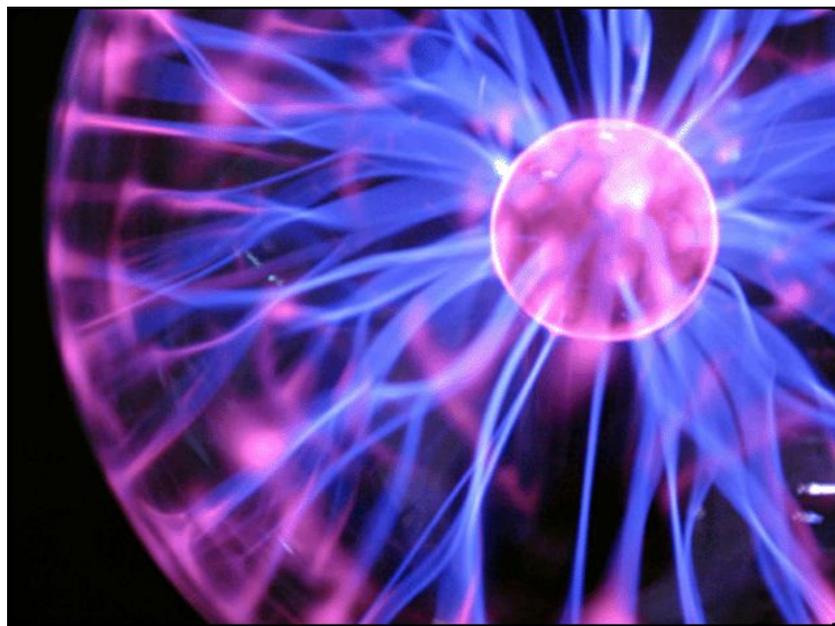
Г. Рэш

Смысл существования любых учреждений в обществе – обеспечение потребностей членов общества.

Деятельность учреждения при этом соотнобразуется с потребностями всего общества через потребности отдельных его граждан.

**Библиотека является моделью
социального явления -
социального института,
интегративным **свойством**
которого является предоставление
библиотечного (т.е.
принадлежащего библиотеке-
учреждению) документа своему
пользователю.**

**Социальный аспект
принципа наименьших
самозатрат энергии**



Коммуникация как обмен семантической информацией человека с другим человеком (возможно, через посредничество с вычислительной машиной), который происходит с помощью принадлежащих некоему сообществу (стране, области, городу...) документов.



**Библиотека-социальный
институт
участвует в объединении
системы Общество
с помощью документальной
коммуникации.**

**Пользование общим
библиотечным фондом
(из каких бы документов -
электронных и/или
нонэлектронных - он не
состоял) было и будет
ВЫГОДНО всегда.**

**Библиотека-социальный институт
аккумулирует, хранит,
обрабатывает, и передаёт для
использования документально-
фиксированные знания, при этом
образуя связи с рядомположенными
социальными институтами.**



**Библиотека как
социальный институт
будет существовать до тех
пор, пока это будет
выгодно более сложной
системе, в которую
Библиотека входит в
качестве элемента.**

Сущность библиотеки как культурного феномена следует рассматривать не как механическое скопление книг, рукописей и других документов, запечатлевших слова и образы, но и как особое в качественном отношении образование, в котором человек реализует всё возрастающее количество своих культурных запросов.

В современных условиях всё чаще требуется не квалификация, а компетентность, которую можно рассматривать как совокупность квалификации и социальных поведенческих характеристик, способность принимать решения и нести за них ответственность.



3. Профессиональные требования к библиотекарю- библиографу в настоящее время

Функция современного библиотекаря, работающего в условиях информационно-насыщенного общества в том, чтобы создать условия, организовать информационную среду библиотеки так, чтобы с наибольшей экономией умственных сил и времени пользователя, читателя, она интериоризировалась (т.е. была глубинно усвоена) им.

- **В библиотеке книга – не главное и, как бы ты не любил книги, не они, а человек – главный ориентир. В связи с этим библиотекаряю нужны в первую очередь коммуникативные навыки;**
- **Если вы боитесь технологий, вы не можете работать в библиотеке. Библиотекари, будучи информационными специалистами, должны возглавлять процессы информатизации, стать инициаторами изменений и первыми пользователями новых платформ;**
- **Готовность к борьбе со «старыми библиотечными стереотипами», готовность, способность и открытость постоянным изменениям.**

Разнообразие профессиональных ролей

- **работы, связанные со сферой услуг, маркетингом;**
- **созданием цифрового контента;**
- **издательским делом;**
- **защитой авторских прав;**
- **архивным делом;**
- **консервацией и хранением информации;**
- **связями с общественностью и СМИ;**
- **обучением, информационной культурой;**
- **консультированием в командном и проектном режиме;**

а также:

- **готовность осуществлять комплектование;**
- **каталогизацию;**
- **бухгалтерский учёт;**
- **администрирование и менеджмент;**
- **управление персоналом, фондами, недвижимостью;**
- **осуществлять дизайнерское проектирование и организацию пространства для коллекций;**
- **реставрацию книг;**
- **формировать органы общественного самоуправления;**
- **работать с электронными ресурсами, метаданными, информационными системами;**
- **создавать виртуальную образовательную среду и стратегии интернет-деятельности.**

- **хорошая память**
- **эрудиция**
- **навыки скорочтения**
- **знание книги**
- **систематическое, организованное, последовательное чтение**
- **организаторские качества**
- **внимательность**
- **терпение**
- **усидчивость**
- **аккуратность**
- **сосредоточенность**
- **ответственность**
- **внутренняя собранность**

- **контактность**
- **общительность**
- **эмоциональность**
- **умением слушать и понимать**
- **умение находить нужный тон в разговоре**
- **чёткость произношения**
- **связность, логичность, богатство словарного запаса**
- **оптимальная для восприятия скорость речи**
- **креативный подход**
- **наблюдательность**
- **общительность**
- **личное обаяние**

Библиотечное мышление

- **анализировать библиотечные явления и факты в их целостности, взаимосвязи и взаимозависимости;**
- **прослеживать генезис влияния библиотечных взаимодействий и воздействий;**
- **соотносить библиотечные действия с целями и результатами читательского поведения;**
- **отказываться от сложившихся шаблонов и стереотипов, искать и находить новые оценки, обобщения, подходы, действия;**
- **использовать теорию и новые идеи в практическом и творческом поиске;**
- **эффективно применять логику фактов и убедительную аргументацию в диалоге (общении) с читателем.**

Чёткость профессиональной позиции

- **понимание социальной роли функций библиотекаря**
- **наличие общественно значимых мотивов выбора профессии библиотекаря и библиотечного идеала**
- **мотивационно-ценностное отношение к библиотечной деятельности**
- **профессиональный долг и честь**
- **уважение к своей профессии**
- **культура педагогического общения с читателями**
- **потребность в профессиональном самообразовании и самовоспитании**

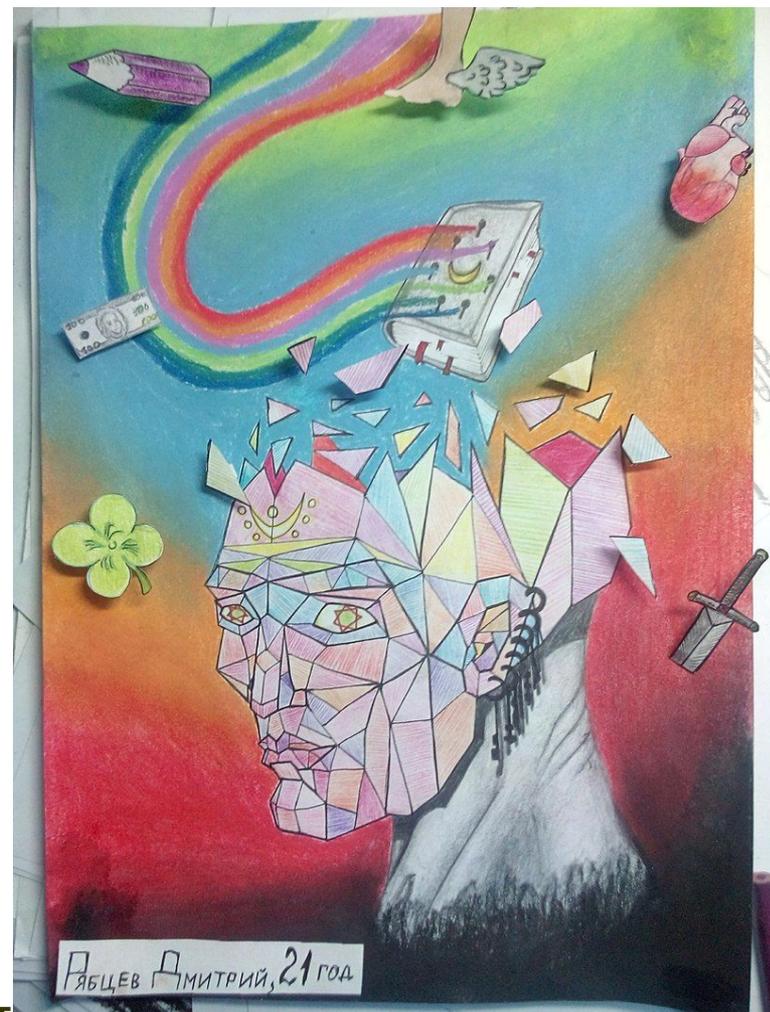


**«Успешная библиотечная карьера
зависит от трёх вещей – характера,
специальных знаний и опыта»**

Мелвилл Дьюи

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

«Предварительно я изучил этимологию слова "библиотекарь" и "библиотека", узнал, что эти слова значат, а также пробежался по истории библиотек и профессии библиотекарь. Библиотека – храм мудрости. Библиотекарь – хранитель книг. Можно сказать, что библиотекарь и есть хранитель мудрости. Я неспроста изобразил на лбу 7 кругов. Суть цифры 7 есть мудрость. Именно поэтому на ухе висят 7 ключей. В книге можно наблюдать 7 замочных скважин. Для них то 7 ключей и предназначены. Библиотекарь, хранитель мудрости, только он может отпереть книгу тайн, книгу жизни, книгу истины, открыв ее для всех. Кстати ранее библиотекари были почти что сверхлюдьми, т.к. им, помимо того, что необходимо было располагать тоннами информации из самых различных сфер, так ещё и мелкими группами (по 3-4 человека) обслуживать библиотеки с миллионным количеством рукописей».



Дмитрий Рябцев, автор рисунка