

Развитие логического
мышления у
дошкольников на
вербальном материале

- ▶ В статье представлены образцы заданий для развития логического мышления дошкольников старшей и подготовительной к школе групп на вербальном материале на занятиях по развитию речи. Задания сформулированы и оформлены таким образом, чтобы их выполнение способствовало развитию логического мышления ребенка. При этом задания ориентированы на традиционный речевой материал и могут являться органичной частью занятия.

Приведем примеры таких заданий, сопровождая
каждое методическим комментарием

Задание 1. Выбери парное слово.

Маленький - большой, короткий - ...

а) длинный

г) узкий

б) просторный

д) глубокий

в) широкий

► **Методический комментарий**

- Задания на выбор парного слова часто используются в методике развития речи дошкольников. Однако в большинстве случаев они построены на одном и том же принципе выбора пары. Как правило, это «родственные» объекты, к которым нужно подобрать парные картинки: лошадь-жеребенок, кошка - котенок; или зайчик - морковка, ослик - пучок сена; стол - стул, тарелка - ложка и тп.

Задание 2. Назови предметы одним словом. Найди лишний предмет и обведи его кружком. Теперь все остальные предметы назови одним словом.



- ▶ **Методический комментарий**
- ▶ Задания такого вида называют классификациями. При их выполнении развиваются умения анализировать, сравнивать и обобщать. Эта классификация построена по принципу принадлежности/непринадлежности к роду и виду. В данном случае формулировка задания не дает указания на принцип выбора, поэтому ребенок самостоятельно должен определить, о каком роде или виде идет речь. Здесь следует начать с того, что все изображенные объекты относятся к миру природы. Далее начинается «сужение» круга классификаций. Например: медведь не принадлежит к роду «растения», береза не принадлежит к виду «цветы».

Задание 3. Найди лишний предмет на рисунке и обведи его.
(Все названия, кроме «конфета», начинаются со звука [а].)



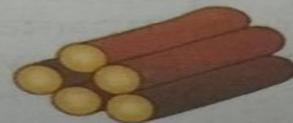
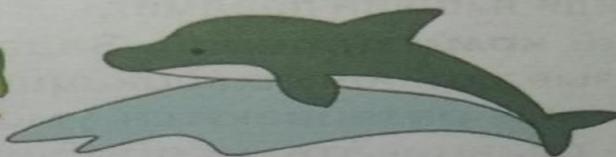
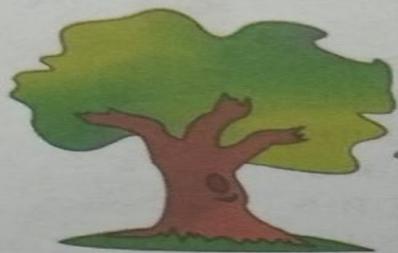
Методический комментарий

Методический комментарий. Данное задание также представляет собой классификацию. Однако оно составлено по другому принципу: поскольку задание имеет целью развитие речи, подбор предметов ориентирован на развитие фонематического слуха и расширение словарного запаса ребенка. Не каждый ребенок сразу сообразит, что цветок называется «анютины глазки», а вместо привычного слова «машина» следует использовать более «официальное» название – «автомобиль». Таким образом, задание, кроме всего прочего, стимулирует поисково-творческую деятельность ребенка в языковой области. Его лучше использовать в «открытом» виде, т.е. сразу сообщить детям, что каждый предмет на рисунке, кроме одного, имеет название, в начале которого слышен звук [а], и предложить им подумать, поискать соответствующие слова.

Когда ребенок уже знаком с такой формой – поиск «лишнего», – такие задания могут предлагаться в системе.

Задание 4. Найди лишний предмет.

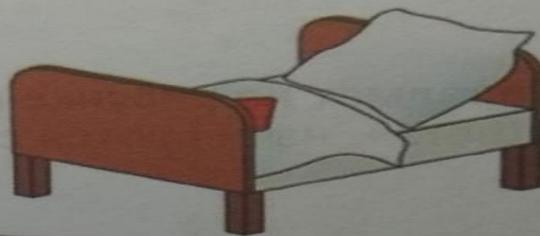
(В слове «ведро» звук [д] в середине слова, в остальных словах – в начале.)



Методический комментарий. Задание аналогичного характера. Используя изображения, воспитатель может самостоятельно подбирать нужные ему группы.

Задание 5. Найди лишний предмет на рисунке.

(Названия всех предметов начинаются со звука [к], кроме слова «мак», в котором звук [к] в конце.)



Методический комментарий. Используя объекты или их изображения, воспитатель подбирает соответствующие группы с названиями на нужный ему звук. Это будет способствовать развитию фонематического слуха у ребенка.

Задания обратного вида: подбери среди этих предметов или их изображений те, названия которых начинаются со звука [м] (или любого другого) или этот звук слышен в конце слова (или в середине).

Задание 6. Рассмотрите рисунки и определите, что сначала, что потом. Покажите стрелкой последовательность событий. Составьте рассказ по картинкам.

Методический комментарий. Задание на составление рассказа по картинкам является традиционным, что не умаляет его значения для развития логического мышления ребенка. Можно использовать рисунки по сюжетам знакомых сказок (но не выбирать «заезженные» типа «Заюшкиной избушки», «Теремка» и т.п.). Сначала устанавливает-



ся последовательность событий (эта работа формирует у ребенка понимание причинно-следственных связей), а потом составляется небольшой рассказ. Важно, чтобы ребенок не воспроизводил весь сюжет сказки по памяти, а ориентировался только на то, что изображено на рисунке. Это помогает учить его выделять главные мысли в тексте и формулировать их, что является очень важным для будущей успешности в школе. Дело в том, что отсутствие практики в работе такого вида в дошкольном возрасте приводит к тому, что маленький школьник, получив задание пересказать текст, совершенно не может сделать это своими словами. Приученный в дошкольном возрасте к дословному пересказу, ребенок стремится делать это и в школе. В большинстве случаев он воспроизводит текст наизусть. Опыт школьного обучения показывает, что это очень плохо. Пока текст маленький, ребенку удастся это сделать без большого напряжения. Постепенно тексты становятся больше, выучить их наизусть становится тяжело, а выбрать основные мысли и пересказать их ребенок не умеет.

