

ПРОЕКТ “МЕРЕЖКА”

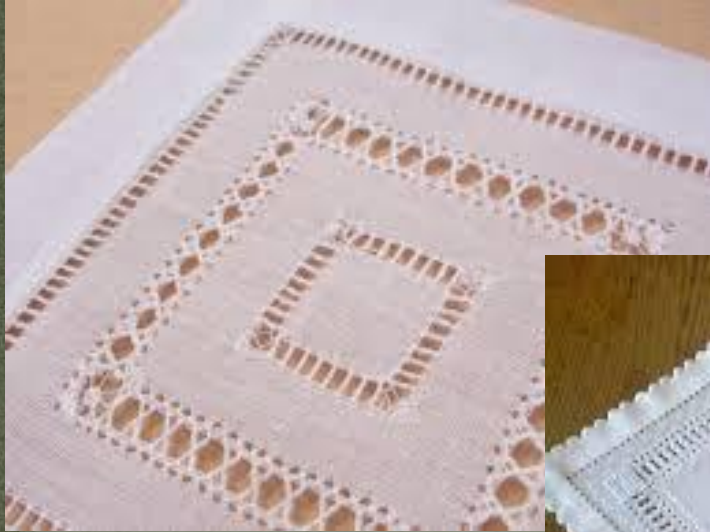
*Роботу виконала
Учениця 7-Б класу
Школи №3-колегіуму
М.Сміли
Зіменкова Софія*

I. ОРГАНІЗАЦІЙНО- ПІДГОТОВЧИЙ ЕТАП

- 1.призначення проектованого виробу: серветка призначається для прикрашання інтер'єру, надає інтер'єру етичного вигляду
- 2.вимоги до конструкції виробу: може мати форму прямокутника, квадрата, кола, ромба та інших неординарних фігур. Має співвідноситися з розмірами меблів: 25/25, 28/28, 30/30 і т.д.

- 3.вимоги до матеріалів: для виготовлення серветок повинні бути міцними, муліне, або катушичні нитки номер 40, або 50(в тон кольору тканини). Тканину для виготовлення серветки використовують полотняного переплетення. Канва повинна бути міцною, легкою, з високими гігієнічними властивостями, бути доступною і мати помірну ціну.

- 4. розробка технічної пропозиції. Аналіз зразків аналогів



Вимоги до конструкції виробу	№1	№2	№3
1.Кількість деталей у виробі	1	1	1
2.Естетичність	+	+	+
3.Відповідність призначення	+	+	+
4.Габарити (Розміри)	30/30	25/25	25/25
5.Простота у виконанні	+	+	-
6.Зручність і легкість у догляді	+	+	+

Висновок:

Зразки аналогів відповідають своєму призначенню, відповідають естетичним вимогам. Для подальшої роботи я не обираю жодного представленого зразка, тому що хочу зробити гарний, оригінальний виріб із застосуванням вивчених елементів.

II. Конструкторський етап

Опис зовнішнього вигляду:

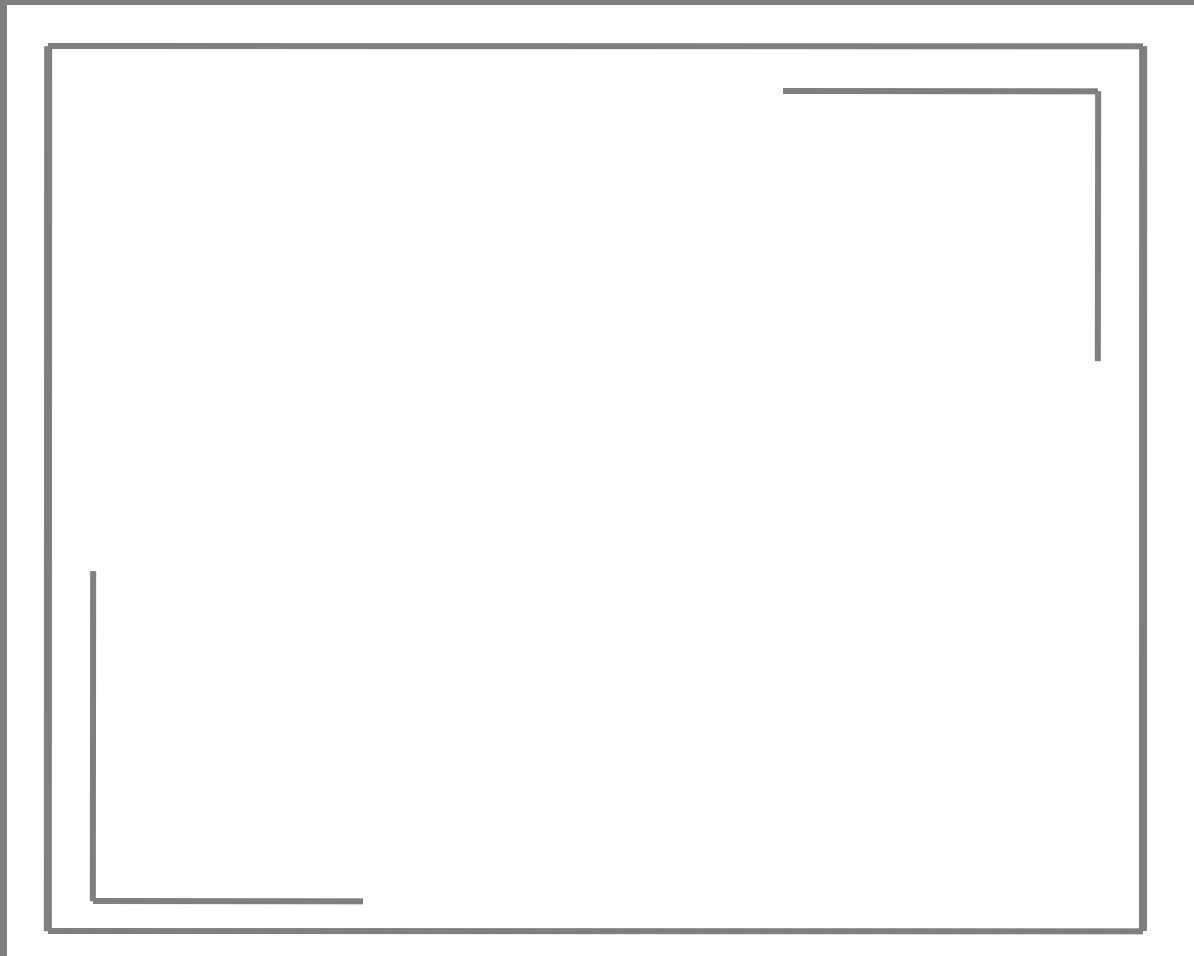
Розмір серветки : 30/30

Колір тканини : бежевий

Нитки : катушичні коричневі. ● _____

У своїй мережці я застосувала подвійний прутик,

Ескізне проектування:



Розрахунок собі вартості та ціни виробу

Назва матеріалу	Ціна одиниці вимірювання (грн.)	Витрати матеріалів (м)	Вартість витрат (грн.)
1)Тканина	65 грн. за метр	0.30 м/0.30м	20грн
2)Нитки	5 грн. за моток	Пів мотка	2 грн. 50 коп.

Всього: 22 грн. 50 коп.

III. Технологічний етап

Послідовність виготовлення виробу:

- 1) Розкроїти тканину відповідних розмірів
- 2) Відкласти від кожного краю по 3 см.
- 3) Оздобити краї китицями
- 4) Помітити місця вишивання мережки на тканині
- 5) Зробити закріпки
- 6) Висмикнути нитки по горизонталі
- 7) Вишити роздвоєним прутиком

IV. Заключний етап

Критерії оцінки проекту:

Технологічні критерії:

- 1) Складність та об'єм виконання роботи – складність середня.
- 2) Оригінальність застосування матеріалів, їх довговічність, витрати матеріалів – тканина довговічна, витрати мінімальні.
- 3) Доцільність виробу – використовується за призначенням для оформлення інтер'єру.

Конструктивні критерії:

- 1.Зручність використання, міцність, надійність – середня.
- 2.Відповідність конструкції призначенню виробу – відповідає всім технологічним вимогам.

Екологічні критерії:

- 1)Можливість використання відходів виробництва.
- 2)Забруднення навколишнього середовища при виробництві відсутні.

- 1) Оригінальність форми – форма оригінальна, проста.
- 2) Кольорове рішення – оригінальне.

Економічні, маркетингові критерії:

- 1) Необхідність даного виробу на ринку – користується попитом.
- 2) Можливість масового використання – можливо.
- 3) Собівартість проекту – мінімальна.
- 4) Рівень продажної ціни – високий.
- 5) Доцільний вид реклами – ярмарка.