



Осень дарит нам падшие листья воспоминаний  
*The autumn gives to us the fallen sheets of memories.*  
Словно дает еще раз увидеть, прожить и забыть.  
*As if gives to see, experience and again.*  
Приятные моменты нашей жизни...  
*Pleasant instants of our life...*

# **Анализ сцены в саду (по роману А. С. Пушкина «Евгений Онегин»**

**Урок литературы в 9 классе**

# Цели урока:

- Показать центральное событие главы – объяснение Татьяны и Онегина – в связи с другими событиями
- Прояснить отношение автора к герою



# «Медленное чтение»



- Какие чувства испытал Онегин, «поучив посланье Тани»?
  - «Минуты две они молчали». Почему молчит Татьяна? Почему молчит Онегин?
  - Онегин говорит: «Не отпирайтесь». Неужели он не видит, что Татьяна и не думает отпираться?
- «Она в волненье привела давно умолкнувшие чувства». Здесь Онегин явно рисуется своей разочарованностью и охлаждением.
- Как вы понимаете слово «отплачу»? За что он собирается отплатить Татьяне?



*Осень дарит нам падшие листья воспоминаний*  
*The autumn gives to us the fallen leaves of memories*  
*Сентябрь даёт мне падающие листья воспоминаний*  
*September gives me the falling leaves of memories*  
*Наступает осень, и листья падают*  
*Autumn is coming, and the leaves are falling*

# Основные вопросы урока:

- Справедлив ли отклик Онегина на письмо Татьяны?
- Одинаково ли оценивают объяснение Онегина в саду Татьяна и автор?

# Исповедь Онегина

- Почему Онегин отказывается Татьяне во взаимности?
- Как он ей пытается «подсластить пилюлю»? Какие доводы он находит?
- Какую картину будущей семейной жизни он рисует Татьяне?
- Онегин называет свою речь перед Татьяной «исповедью», «признанием без искусства». Татьяна назовёт её в 8 главе «проповедью». Так исповедь это или проповедь? Как вы считаете и почему?



# Понаблюдаем над языком



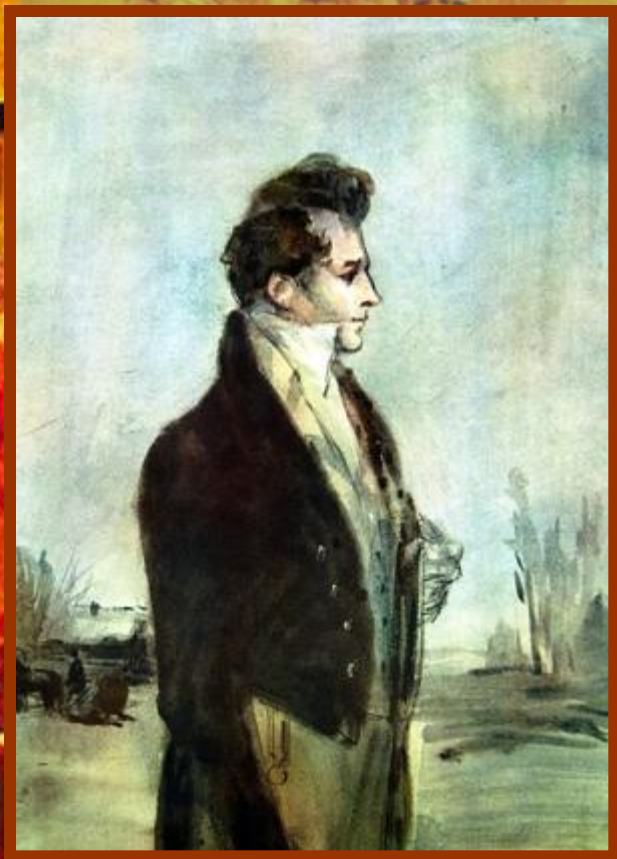
Размеренный,  
нравоучительный  
ритм

Проникновенный,  
взволнованный  
тон

Книжно-изысканная  
лексика

Эмоционально-искренняя  
лексика

# Оценка этой сцены актёром ЯХОНТОВЫМ



«Онегин, пребывавший в состоянии пассивности, в тот час, когда в жизнь его входит серьёзное событие – письмо Татьяны, - проявляет твёрдость характера, он верен своим взглядам... Никого не может вовлечь он в свою горестную судьбу, в тот круг бездействия, скуки, опошленности, в котором ему приходится существовать. Онегин отрекается от Татьяны, не веря, что душа его обновится, что личное счастье может дать ему всё то, о чём он неясно грезит...»



*Осень дарит нам падшие листья воспоминаний  
The autumn gives to us the fallen leaves of memories  
Сладко даёт ещё раз увидеть, прожить, любить  
Плодотворно даёт ещё раз увидеть, прожить, любить  
Near and distant memories*

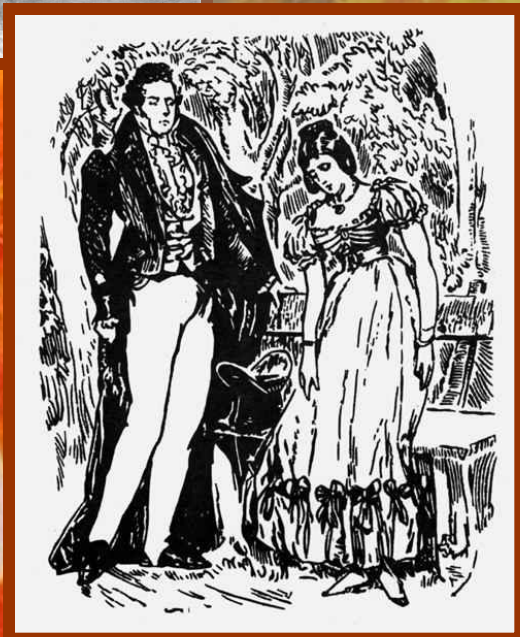
# Ответьте на вопросы:

- Прочтите строки, предшествующие свиданию, где поэт говорит о причинах разочарования Онегина.
- Чем завершается встреча в саду? Прочтите строфу 22. В чём значение строф, предваряющей и завершающей свидание?
- *Они показывают благородство Онегина, хотя и не оправдывают его холодности*
- Как относится автор к объяснению в саду? Прочтите.
- Почему рядом с осуждением звучит и сочувствие?
- *Пушкин видит благородство Онегина и понимает причины его разочарования, но сам по-другому относится к людям.*



Осень дарит нам падшие листья воспоминаний  
*The autumn gives to us the fallen leaves of memory*  
Приятели  
*Pleasant friends*

**Сравните иллюстрации к этой сцене. Каким предстаёт здесь Онегин? Какой Татьяна? В чём солидарны художники? Как они относятся к Онегину?**



# Домашнее задание:

- Прочитать 5 главу.
- Рассказ с цитированием «Сон Татьяны».

