

**Інтерактивні виховні
технології – шлях до
формування творчої
особистості учня**



Освіта ХХІ століття — це освіта для людини. Її стрижень — виховання відповідальної особистості, яка здатна до самоосвіти і само-розвитку, особистості яка уміє використовувати набуті знання і уміння для творчого розв'язання проблем, критично мислити, опрацьовувати різноманітну інформацію, прагне змінити на краще своє життя і життя своєї країни.

Концепція розвитку загальної середньої освіти



Сучасна школа сьогодні апробує і застосовує різні педагогічні виховні технології. Але найпродуктивнішими, такими, що надають учневі можливість вибору у застосуванні своїх здібностей та нахилів є такі:

- ❖ інформаційно-масові (ток-шоу, інформаційні вітальні, конференції, інтелектуальні ігри, подорожі до джерел рідної культури, історії, держави і права, "жива газета", флеш-моб);
- ❖ діяльнісно-практичні (творчі групи, екскурсії, ігри-драматизації, настільні ігри, ярмарки, народні ігри, огляди-конкурси, тренінги ;
- ❖ інтерактивні (звіти класних об'єднань, КВК, фестивалі, звіти гуртків);
- ❖ діалогічні (рольові ігри, ринги, міжрольове спілкування, дискусії, диспути);
- ❖ індивідуальні (доручення, творчі завдання тощо);
- ❖ наочні (презентації, виставки дитячої творчості, книжкові виставки, стінгазети, тематичні стенди, буклети, відеоролики тощо).

При використанні інтерактивних методів у виховному процесі діти вчаться:

шукати зв'язок між новими та
набутими знаннями;

мають змогу робити відкриття;

за допомогою різноманітних засобів
доводять свої власні ідеї та думки;

розвивають світогляд, логічне
мислення, зв'язне мовлення;

формують критичне мислення,
навчаються співробітництва;

виявляють та реалізують
індивідуальні можливості.



Впровадження інтерактивних технологій здійснюється за такими напрямками:

- мозкові штурми**
- рольові ігри**
- години спілкування**
- інтелектуальні ігри**
- учнівські конференції**
- круглі столи**
- дебати**
- диспути**
- колаж**
- проектна діяльність**

- тренінги**
- бібліотечні уроки**
- прогулянки «наодинці з природою»**
- години спілкування з мистецтвом (музика, кіно, образотворче мистецтво)**
- зустрічі з цікавими людьми**
- вечори відпочинку**



Принципи інтерактивної діяльності:

- *створення ситуації успіху*
- *організація виховного простору*
- *виготовлення продукту соціокультурної діяльності*
- *застосування психолого-педагогічної взаємодії*
- *використання соціально-значимих відеоматеріалів*



Основні вимоги до успішної роботи в інтерактивній технології:

- Довготривала взаємозалежність
- Безпосередня взаємодія
- Індивідуальна відповідальність
- Розвиток навичок сумісної роботи
- Оцінка роботи



Етапи інтерактивної діяльності:

- Підготовчий
- Соціально-процесуальний
- Рефлексивний



10/14/1

Педагог повинен:

- Дати завдання учням для попередньої підготовки
- Відібрати для заняття такі інтерактивні вправи, які дали б учням "ключ" до застосування тем
- Під час самих інтерактивних вправ дати учням час подумати над завданням
- На одному занятті можна використовувати одну (максимум - дві) інтерактивні вправи, а не їх калейдоскоп
- Спокійне глибоке обговорення підсумків інтерактивної вправи
- Глибоко вивчити і продумати матеріал, зокрема додатковий
- Старанно спланувати і розробити заняття
- Мотивувати учнів до навчання
- Оголошувати очікувані критерії оцінки роботи учнів
- Передбачити різноманітні методи для привернення уваги учнів, налаштування їх на роботу



Результати інтерактивної діяльності:

- * Допоможе вихованцям розширити коло знайомств.
- * Навчить конструктивному діалогу.
- * Допоможе стати цікавою особистістю.
- * Виховує організаторські здібності з одного боку, а з іншого, - вчить працювати у команді.
- * Створює креативне середовище.



**Учитись важко,
А учить ще важче,
Але не мусиш зупинятись ти.
Як дітям віддаси усе найкраще,
То й сам сягнеш нової висоти.**

