

ММКУК ЦБС
Центральная районная библиотека

**Открывая книгу -
открываешь мир!**



***Если кто-то просит
подарить ему
целый мир, просто
уточните: в твердой
обложке или в мягкой.***

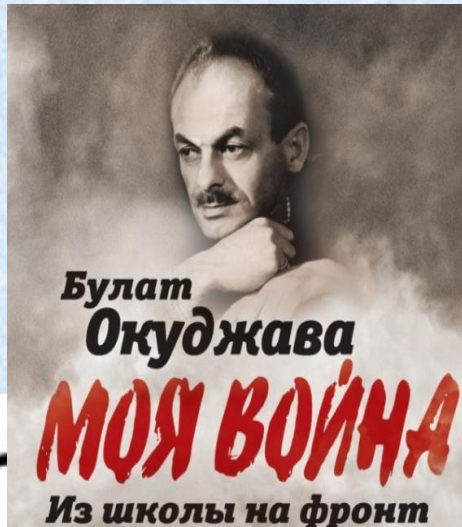
*Н. Ясминска.
Книгармония*

**Рекомендуем книги,
которые пригодятся в
подготовке к итоговому
сочинению. Представлены
книги лучших авторов
современности, которые
раздвигают границы мира,
укрепляют силы, настраивают
на совершенствование
окружающей жизни и
себя самого.**



Б.Окуджава.

«Он ранен ею на всю жизнь ...»



**«Война всё время со мной:
попал на неё в самое молодое,
самое восприимчивое время, и
она вошла в меня очень
глубоко»**

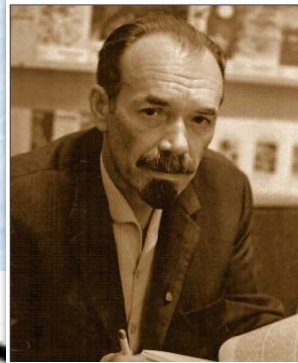
Б.Окуджава

**«Слово "великая" по отношению
к войне – кощунственно. Война -
это грязная бойня, сотворенный
человеческой глупостью
рассадник смерти. Великими
были страдания людей, великой
была Победа».**

Б.Окуджава «Будь здоров, школяр»



Сергей Баруздин: «Верить и помнить»

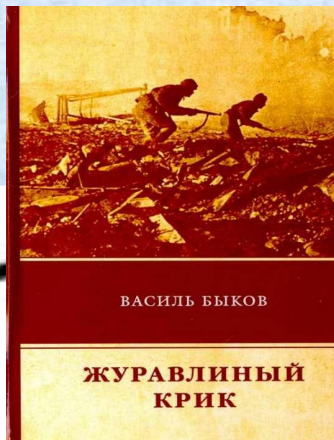


В "Повторении пройденного" война показана глазами самого обычного московского школьника, чьё романтическое и немного наивное восприятие жизни так и не смогли искоренить до конца война, кровь, смерть родных людей и боевых товарищей.

«Ей было обидно поначалу - она стреляла не хуже других и вообще вела себя в бою не хуже других, а тут - на тебе, раненые! Но стоило ей вытащить первого и увидеть рядом второго - она поняла всё: потери велики, раненых надо спасать. И она спасала. Пятерых вынесла, вытащила, а потом потеряла счёт»

*С.Баруздин
«Повторение пройденного»*

Василь Быков. Остаться человеком в пламени войны



Повесть «Журавлиный крик» рассказывает о шестерых бойцах, которые должны преодолеть смерть и прикрыть собой отход своего батальона. Все солдаты это личности, со своими характерами и принципами. В переломный момент их жизни проявляется мужество и стойкость, трусость и предательство. Война стала испытанием, которое каждый из них прошёл по-своему.

«Вдогонку за исчезнувшей стаей, из последних сил перебирая крыльями, на небольшой высоте летел отставший, видно подбитый, журавлик. От его почти человеческого отчаяния Глечик вздрогнул. Что-то созвучное своим страданиям услышал он в том его крике, и гримаса боли и жалости искривила круглое мальчишеское лицо. А журавль ...махал и махал ослабевшими крыльями, устремляясь вперед своей изогнутой шеей. Но догнать стаю он уже не мог». В.

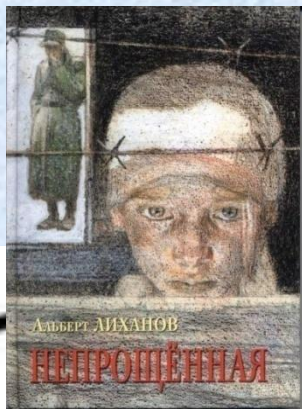
Быков Журавлиный крик

Быков В., Журавлиный крик: Повести / В.Быков // М. издательство: ФТМ,2018.- 432 с

Быков В., Журавлиный крик: Повесть / В.Быков Электронная библиотека .- «ЛитМир» [Электронный ресурс].

URL: <https://www.litmir.me/br/?b=5524&p=1>

Альберт Лиханов: « Попробуй понять, вот что самое главное»



«Непрощённая» - это рассказ о судьбе военного поколения. Это повествование о жизни, о становлении человека как личности.

О том, что красота даётся как испытание. Наделённый ею выделяется среди прочих, но это одновременно и дар, и проклятие.

После прочтения стоит задуматься том, что нужно уметь прощать не только других, но и себя (что порой сложнее), сохранять в своей душе человеческое тепло.

«Моя героиня — девочка, к которой взрослость приходит не по её выбору, а по принуждению. Всё, что она делает и на что идёт, происходит не благодаря её решениям, а в силу обстоятельств, в которые она загнана войной и концлагерем. Однако, поступки без выбора, в которых она не виновна, возлагают на неё вину страшнее любых мыслимых приговоров. Её мирная жизнь превращается в приговор самой себе, непростение самой себя и в горький, очень печальный конец»

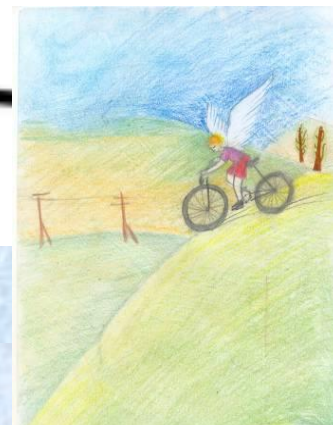
Альберт Лиханов

Поэтика прозы Бориса Екимова

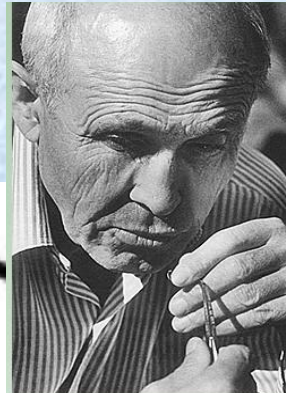
В центре рассказов Б.Екимова всегда находится Человек, писателя интересует его внутренний мир, процессы, происходящие в его душе, момент самоопределения личности. Герои рассказа «Мальчик на велосипеде» счастливый и целеустремленный мальчик Сережа и взрослый мужчина, потерявший свободу и свою мечту. Именно «мальчик на велосипеде» в конечном счете, заставляет главного героя переосмыслить свою жизнь, понять, что он живет неправильно

«Вот она, жизнь человеческая. Работать в огороде, плетень плести во дворе. И жить. Слушать ласточек, ветер. Солнце для тебя встает, роса падает, дождь — все доброе, сладкое. Зарабатывать на хлеб чем-нибудь и жить. Жить долго и мудро, чтобы потом, на самом краю, не проклинать себя, не скрипеть зубами»

Б.Екимов «Мальчик на велосипеде»



Поэтика прозы Бориса Екимова



Рассказ "Говори, мама, говори" о взаимоотношениях современного молодого поколения к своим родителям.

Автор подводит героиню к осознанию краткости человеческой жизни, необходимости переосмысления собственного отношения к родителям, которые являются единственными близкими, родными людьми, и возможной потере в любой момент этого самого дорогого человека на свете.

«– Говори, мама... – просила она и боялась лишь одного: вдруг оборвется и, может быть, навсегда этот голос и эта жизнь. – Говори, мама, говори...»

Б.Екимов «Говори, мама, говори»



Захар Прилепин и герой нашего времени



Роман «Санькя» – яркая и жестокая книга о трагедии современной молодежи. Это история простого провинциального паренька, Саша Тишина, который, родись он в другие времена, вполне мог бы стать инженером или рабочим. Но «свинцовая мерзость» современности не дает ему таких шансов, и Сашка вступает в молодежную революционную партию в надежде изменить мир к лучшему.

Они восстали против «времени – дурного, несправедного, нечестного, против государства – гадкого и неумного, умерщвляющего слабых, давшего свободу подлым, предающего самого себя и каждого своего гражданина».

З.Прилепин «Санькя»

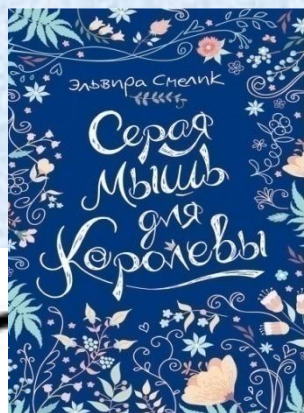
Андрей Геласимов. Жажда жизни, любви, понимания



Главный герой повести «Жажда» довольно необычный герой - молодой человек, вернувшийся с войны инвалидом, человек, лицо которого сгорело, но «под маской безобразия скрыта тонкая душа». Автор показывает психологический портрет человека, вернувшегося оттуда, который пытается хоть как-то понять, что делать, и шаг за шагом пытается преодолеть отчуждение и, наконец, преодолевает его.

Героя рассказа «Нежного возраста» тревожит множество проблем: разлом семьи, жестокость даже между самыми близкими людьми, школа без радости, грубость человеческих отношений, стереотипы «общества успеха»: теннис, джип, Швейцария. Но есть и другой мир...

Эльвира Смелик. Разговор на равных



В каждом классе есть негласная королева, которая отлично учится, встречается с самым крутым парнем в школе, и все девочки отчаянно завидуют ей. Есть в каждом классе и «серая мышка». А теперь представьте себе, что будет, если королеву подружить с самой незаметной одноклассницей?

«Серая мышь для королевы» (2016) – очень добрая книга о самых обыкновенных старшекласниках, каких можно встретить в каждом городе. Они живут, учатся, общаются и решают свои подростковые проблемы: как правильно строить отношения с противоположным полом, с друзьями, с родителями? В центре сюжета повести четыре старшекласника: Катя, Марина, Антон и Кирилл, каждый со своим характером, со своими привычками и «заморочками».

Тамара Михеева и книги о проблемах взросления



Героиня повести «Не предавай меня!» узнает, что по результатам психологического теста является аутсайдером в своем классе.

И что теперь делать? Как жить дальше? С кем общаться, если все - ВСЕ!!! - не выбрали тебя во время тестирования??? Ответы можно найти, только живя дальше. Разговаривая, отправляясь в поход, танцуя, открывая новые грани в характерах одноклассников и родных.

Повесть «Янка» о поиске своего места в мире, о проблемах во взаимоотношениях с окружающими, о взрослении подростка. Автор затрагивает очень много тем: тут и влюбленность во взрослого мужчину, и злость Янка на оставившего семью отца, и дружба с влюбленным одноклассником. А так же смерть, пьянство, преступление... Много чего намешано - и Янка "варится" в этом, размышляет, переживает и быстро взрослеет

Михеева Т. Янка: повесть / Электронная библиотека «ЛитМир» [Электронный ресурс].

[/www.litmir.me/br/?b=627072&p=1](http://www.litmir.me/br/?b=627072&p=1):

Михеева Т. Не предавай меня!: повесть / Электронная библиотека «ЛитМир» [Электронный ресурс].

[/www.litmir.me/br/?b=159528&p=1](http://www.litmir.me/br/?b=159528&p=1)

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

ММКУК ЦБС Центральная районная
библиотека,
п.Бреды,ул.Некрасова,28 bredybibl.ru
e-mail: bredybibl@mail.ru
Сост.: *О.Н. Евсеенкова*