

# урок № 8 «Межличностное общение»

«Как «считывать» других  
людей?»

Курс «Искусство общения»

# Секреты «чтения» человека

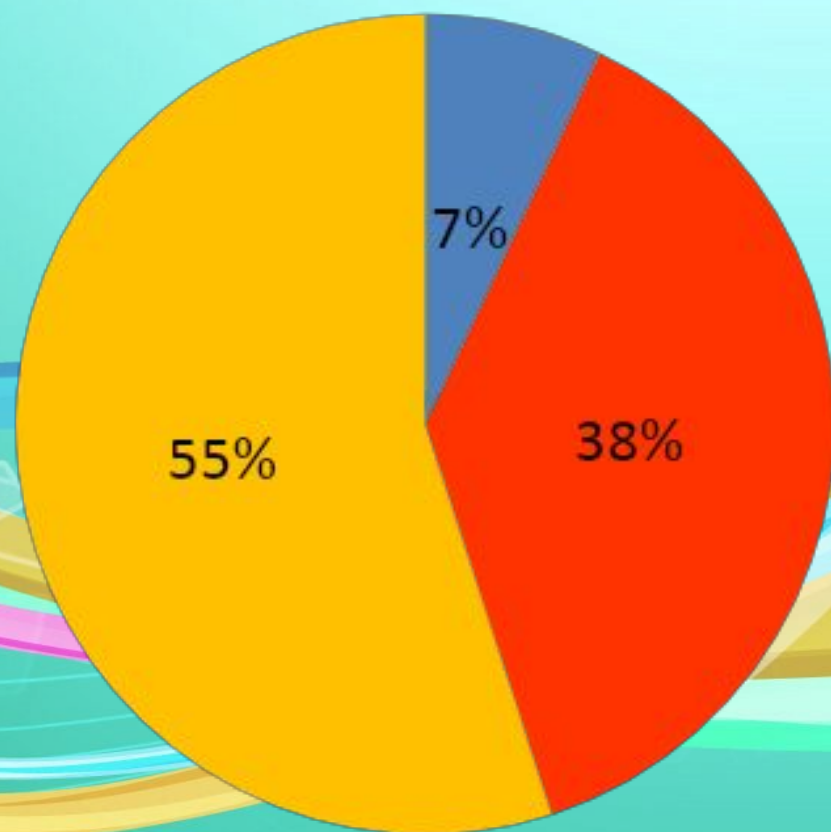
Когда мы общаемся с кем-либо, наш собеседник воспринимает входящую информацию по 2 каналам.

## Вербальный канал

- Какие слова произносим, как строим предложения. Все, что относится к лексической, логической и грамматической составляющей речи.

## Невербальный канал

- Мимика, жесты, поза, движения, взгляд - все это имеет отношение к невербальному каналу восприятия информации.



- *Вербальные средства*
- *Звуковые средства*
- *Невербальные средства*

# Виды невербальных сигналов

Мимика

Жесты

Позы

Положени  
е



# Мимика



Спокойные глаза и немного приподнятые внешние уголки губ свидетельствуют о **хорошем, приподнятом настроении.**



Тусклые глаза, сведенные брови и несколько опущенные уголки губ являются признаком **печали, плохого настроения.**

# Мимика

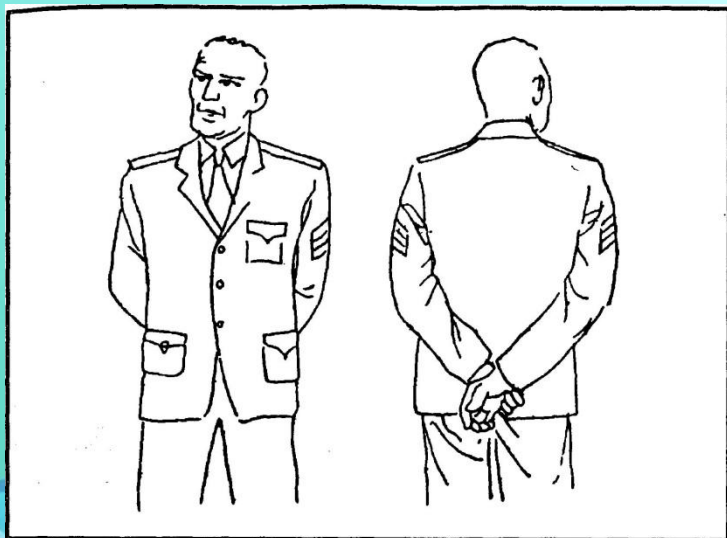


Плотно сжатые губы, хмурит брови, ноздри носа непроизвольно расширяются, значит, человек испытывает **злость или негодование.**



Немного приподнятые брови, слегка расширенные веки - знак **искренней заинтересованности**, а если к такой мимике прибавлен немного приоткрытый рот - вероятно, **человек удивлен.**

# Позы



Чувство уверенности в себе и  
превосходства над  
остальными



Поза “хозяина” - агрессивность,  
стремление отстаивать свою  
позицию до конца.



# Позы

Ощущение неполноты контакта с  
собеседником



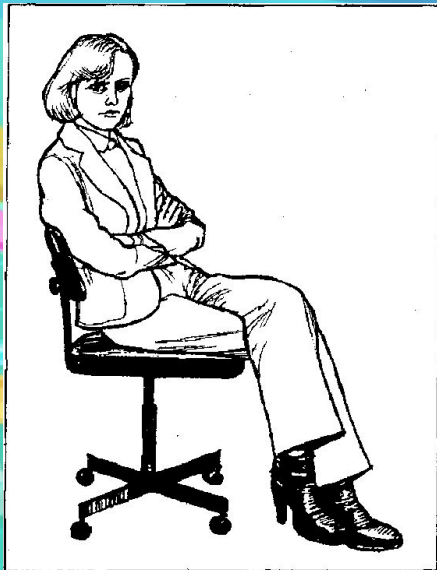
Демонстрация  
превосходства



# Позы



Закрытые позы - проведите воображаемую линию от макушки до пола. Любое пересечение этой линии создает закрытую позу.



# Позы

Скука



[www.wondersbook.wordpress.com](http://www.wondersbook.wordpress.com)

Интерес



ПЕРЕВОД АДМЕ

# Практика

Какие сигналы вы видите на рисунке?





Какие сигналы вы видите  
на рисунке?



# Литература для продвинутого уровня

- А. Пиз, Б. Пиз «Новый язык телодвижений. Расширенная версия».
- Смирнов С.Д. «Богатый мир движений» // Вопросы психологии. - М.: 2000, №6
- П.Экман «Психологию лжи».
- О.Сергеева «49 простых правил».
- Р.Л. Вайтсайд "Язык лица«
- Л. Беллак и С.Бейкер. «Читая лица».



*Молодцы!*

