

Китай в период поздних империй

План лекции

1. империя Суй 589-618гг. Реформы Вэн Ди и Ян Ди.
2. Империя Тан.618-907.
3. Империя Сун.



Суй

- Недолговечная династия Суй (589-618) повторно объединила Китай. Она была основана военачальником Ян Цзянем, который в 581 г. захватил власть в Северной Вэй и объявил себя императором. В 589 г. он покоряет юг Китая, приняв титул Вэнь-ди.



Империя Суй. Реформы Вэн Ди

- Первый суйский император осуществил несколько экономических реформ:
- 1) сократил налоги, провел перепись населения, ввел единые денежные единицы.
- 2) Крестьяне получили дотационную землю, подлежащую возврату при прекращении выплаты налогов.
- 3) Восстановленная империя требовала большого числа образованных чиновников. Поэтому была восстановлена государственная система обучения и практика экзаменационных испытаний при отборе на должность.



Правление Ян Ди

- В 605 г. к власти пришел сын первого суйского императора Ян Гуан (Ян-ди), убивший своего отца.
- В его правление были начаты работы по созданию Великого канала, связавшего долину Янцзы с северным Китаем.
- По каналу транспортировались зерно и другие продукты юга, необходимые, чтобы поддержать политические и военные потребности севера.
- Велись работы по реконструкции Великой китайской стены и по перестройке старых столичных городов Лоян и Чанъань.



Причины падения Суй

- Ян-ди проводил активную внешнюю политику. Он установил дружественные сношения с Японией и пять лет воевал с Кореей.
- Грандиозные строительные проекты и военные компании, осуществляемые Ян-ди, привели к крушению династии Суй
- После нескольких неудачных военных экспедиций в Корею армия Суй была разбита.
- На северо-востоке Китая вспыхнуло крестьянское восстание.



Причины падения Суй

- В 616 г. Ян-ди был убит в ходе военного переворота, и после больше года в стране продолжались междоусобицы военачальников.
- Ли Шиминь, являвшийся одним из лидеров этого переворота, возвел в 618 г. на престол своего отца Ли Юаня, провозгласившего основание династии Тан.
- Через 10 лет он заставил отца отречься от престола и сам стал императором, взяв титул Тай-цзун.



Империя Тан

- Внешние обстоятельства: угроза со стороны тюркского каганата на северо-западе (вторая половина 6-го века)
- Внутреннее развитие: задачи централизации



- Ресурсы централизации?
- 1) создание мощного бюрократического аппарата:
- Высший аппарат – Три палаты (административная, императорских эдиктов, правительственных указов.
- Первый министр, помощники (левый и правый министры)
- Министерство чинов, церемоний, двора, военных дел, юстиции, общественных работ
- Аппарат на местах. Во главе – вэньгуани.
- Весь госаппарат контролировала палата инспекторов.



- 2) Административное деление: области (10), округа, волости, деревни, пятидворки во главе со старостами (контроль сбора налогов, отбывания трудовой повинности, обработки земли, преступности, ловля беглых). Переписи населения каждые три года.
- 3) военные округа возникли во второй половине 6 века, в 7 веке – 634. Каждый округ поставлял 800-1200 солдат. Военные чины – угуани.



- Столица – город Чанъань, более 1 млн. жителей. Самая крупная столица в мире. 2 части: запретный город (императорский дворец) и внешний город.
- Чанъань – центр ремесла, культуры. Здесь жили поэты, издавалась газета. С 7 века – с гравировальных досок печатали, с 8 в. – печатный станок. Государственные библиотеки.



- 4) рост чиновничества:
- Система экзаменов. Ранее 1 степень, в период Тан – 8(сюцай, минцзин, цзиньши, минфа, минцзи, минсуань, даоцзюй. Тунцзы).
- Наиболее популярная степень – цзиньши. Из них – министры. Экзамены для цзиньши: стихосложение и умение разбираться в современной обстановке.



- 5) развитие системы образования, академий, училищ для подготовки чиновников
- В танскую эпоху система государственных экзаменов была существенно кандидатами на экзамены могли стать не только выпускники столичного Тайсюэ, в котором учились детей аристократии, но и других школ страны.



Образование

- Школы в эпоху Тан были хорошо организованы.
- Существовали школы под местным и государственным управлением.
- Общественные школы имелись в каждой провинции, округе и деревне.
- Училища юридические, математические, медицинские. Частные и полуприемные школы формировались известными учеными, которые читали лекции сотням студентам.



образование

- Училище Тайсюэ стало одним из пяти ведомств (цзянь).
- К середине 8 в. в нем ежегодно проходили обучение более двух тысяч студентов.
- Задача Училища была прежней - готовить студентов к столичным экзаменам.
- Учебные планы: конфуцианская классика, математика, закон, чистописание и орфография.



Академии

- Для избранных ученых, советников императора - Академия Ханьлинь.
- Членство в этом учреждении стало самой высокой честью, которую можно было заслужить тем, кто имел степень *цзиньши*.
- В “академики” - признание как одного из величайших ученых Поднебесной.
- Эти ученые следили за проведением экзаменов. Экзамены проводились раз в год с целью получения одной из трех степеней: *сюцай* (“выращенный талант”), *минцзин* (“понимающий классиков”) и *цзиньши* (“продвинутый ученый”).



Право

- 6) единые законы империи (653 -737 гг.)
«Свод законов Танской империи»
(включает 6 кодексов) – крупнейший
свод законов в эпоху средневековья.
Образец для законов Японии, Кореи и
Вьетнама.



ЭКОНОМИКА

- Экономическое развитие:
- Появление хлопководства
- производство хлопчатобумажных тканей.
- Расцвет шелкоткацкого производства, золотом по шелку, центры шелкоткачества: Диньчжоу (Диньсянь в пров. Хэбэй, ремесленные матерские до 500 станков, Сычуань, Янчжоу (узорчатые шелка)



ЭКОНОМИКА

- Увеличение добычи соли, металлов
- Производство бумаги увеличилось (изобретена в 105 году из древесной коры, тряпья, конопли). Китай обладал монополией на производство бумаги.
- Казенные мастерские – ведущее место в изготовлении монет, оружия, с/х инвентаря, виноделие, сахароварение, судостроение.
- В казенных мастерских – рабочие на основе трудовой повинности. Но постепенно переходили к свободному найму квалифицированных рабочих.



ЭКОНОМИКА

- Развивалась торговля: появлялись крупные торговые дома.
- Внешняя торговля со странами Индокитая, средней Азией, арабами, персами, Византией.
- Ввозили: слоновую кость, пряности, лекарственные растения, металлы. Вывозили металлические изделия, шелк, бумагу, фарфор.
- Ремесленники объединялись в организации – ханы (европейские цехи)



города

- Чанъань (современный Сиань в пров. Шэньси) – крупнейший торговый центр Азии. 2 больших рыночных квартала.
- Лоян – вторая столица (современный Хэнань в пров. Хэнань)
- Портовые города Гуанчжоу, Янчжоу (центр соляной торговли). Здесь много иностранных торговцев.
- Чэнду (пров. Сычуань) – центр внутренней торговли (чай, сахар, хлопок)
- В крупных городах – таможни, налоги на торговлю солью и железом.
- Развивалась инфраструктура торговли: склады, «крылатые деньги» (прообраз хранения денег в банках), векселя, закладные и т.п., ломбарды, ростовщические конторы



культура

- Расцвет архитектуры, книгопечатания, производства парчи, живопись на бумаге, шелке, настенная (фрески в пещерных храмах Дуньхуана)



культура

- Расцвет поэзии.
- Ван Вэй (699-759). Родоначальник пейзажной лирики. Музыкальность стихов, романсы на стихи. Он был художником-пейзажистом.



ПОЭЗИЯ

- Ли Бо (701-762). Внимание к человеку.
- Обличение. Печаль.
- Сочетание конфуцианского рационализма и даосской мечтательности.



ПОЭЗИЯ

- Ду Фу (712-770). Глубокие общественные мотивы. «Песнь о боевых колесницах»
- Боевые гремят колесницы,
- Кони ржут и ступают несмело.
- Людям трудно за ними тащиться
- И нести свои луки и стрелы.
- Плачут матери, жены и дети-
- Им с родными расстаться не просто.
- Пыль такая на белом на свете=
- Что не видно сяньянского моста.
- И солдат теребят за одежду,-
- Все дрожат перед близостью битвы,-
- Здесь Мольба потеряла Надежду.
- Вознося в Поднебесье молитвы.



- И прохожий у края дороги
- Только спросит: куда вы идёте?
- Отвечают: на долгие сроки,
- Нет конца нашей страшной работе.
- Вот юнец был: семье своей дорог,
- Сторожил он на севере реку,
- А теперь, хоть ему уж за сорок,
- Надо вновь воевать человеку.
- Не повязан повязкой мужскою,
- Не успел и обряд совершиться,
- А вернулся с седой головою
- И опять его гонят к границе.
- Стон стоит на просторах Китая-
- А зачем императору надо
- Жить, границы страны расширяя:
- Мы и так не страна, а громада
- Неужели владыка не знает



- Что в обители ханьской державы
- Нее спасительный рис возрастает,
- Вырастают лишь сорные травы.
- Разве женщины могут и дети
- Взять хозяйство крестьянское в руки?
- Просто сил им не хватит на свете,
- Хватит только страданья и муки.
- Мы стоим как солдаты, на страже
- И в песках и на горных вершинах
- Чем отличны баталии наши
- От презренных боёв петушинных?
- Вот, почтенный, как речью прямою
- Говорим мы от горькой досады..
- Даже этой свирепой зимою
- Отдохнуть не сумели солдаты.
- Наши семьи сломила кручина-
- Платят подати, платят налоги;
- И уже не желаешь ты сына,
- Чтоб родился для слёз и тревоги.
- Дочь родится, годна для работы,
- Может жизнь её ты и устроишь,
- Ну а сын подрастёт - уж его то



- Молодого в могилу зароешь.
- Побродил бы ты как на погосте,
- Вдоль нагих берегов Кукунора:
- Там белеют солдатские кости
- Уберут их оттуда не скоро.
- Плачут души погибших не да,
- Плачут души погибших когда-то.
- И в ночи боевой и бесславной
- Их отчетливо слышат солдаты.



- Протест против разорительных войн. Поэт много скитался по китаю, умер в одиночестве и нищете. Мастер пейзажной лирики...



- Религия. Даосизм и буддизм – самые распространенные религии. Даосизм стал народной религией. Буддизм – среди аристократии.
- В эпоху Тан в Китай проникли ислам и несторианское христианство (отрицали божественную сущность Христа, утверждали, что Иисус и Богородица – смертные)



- Империя Тан в 8 веке. Признаки кризиса.
- 1) усиление военных наместников-цзедушей.. Они имели в подчинении армии для борьбы с внешними врагами.
- Мятеж наместника Ань Лушаня (из тюрков, наместник на северо-западе), против императора. Не удался (противоречия с другими наместниками, уйгуры, которые были противниками наместников, помогли императору. 757 г.- Ань Лушань убит. Мятеж возглавил другой наместник Ши Симин. Мятеж подавлен.



- 2) кризис надельной системы. Наделы скупались нелегально крупными домами. Казна пустела.
- Правительство в 763 г.-780 гг. реформа Ян Яна- основные поступления в казну шли не с крестьянской души, а с земли, закон о новой налоговой системе. Замена подушного налога на налог с имущества, в том числе с помещиков, а также с гостевых дворов, то есть с пришлых крестьян. Крах уравнительной надельной системы.



Восстание хуан чао

- Проведенные в конце 8 в. реформы, отмена уравнительной системы землепользования, привели к тому, что со временем положение крестьянства существенно ухудшилось. Крестьяне должны были оплачивать военные интересы империи.
- Неспособные платить налоги, крестьяне подняли восстание в 870 г. под руководством Ван Сяньчжи. На Шаньдуне, в Хэнани. Повод к выступлению – голод вследствие засухи. В 875 г. к ним присоединились отряды повстанцев, возглавляемые Хуан Чао (из зажиточной крестьянской семьи).

-



- В 878 г. Ван Сяньчжи совершил неудачную попытку взять Лоян. Его войска потерпели поражение, а сам он был схвачен и казнен. В 881 г. 600 тысяч последователей Хуан Чао захватили и разрушили столицу Чанъянь. Хуан Чао объявил себя императором. Это отвернуло от него его сторонников. Но членам дома Тан удалось собрать своих сторонников, и через два года они подавляют повстанческое движение. Хуан Чао был вынужден бежать на восток страны и в 884 г. совершает самоубийство.
- Обострилась борьба военачальников между собой. В 907 г. один из цзедушей (ранее отошел от восстания аун Чао) Чжу Вэнь низложил последнего танского императора.



- **“Пять династий” (907-960)**
- В ходе крестьянского восстания в 907 г. династия Тан была свергнута. Лидер мятежников основал новую династию со столицей в Кайфыне (область Хэнань), называемую Поздней Лян, но оказался неспособным объединить весь Китай под своим правлением. Поздняя Лян прекращает свое существование в 923 г. Период отсутствия единства продолжался еще почти половину столетия. Вслед за Поздней Лян на севере Китая боролись за управление империей четыре династии - Поздняя Тан (923-936 гг.), Поздняя Цзинь (936-946 гг.), Поздняя Хань (947-950 гг.) и Поздняя Чжоу (951-960 гг.).



- Нарастание внешней опасности в 10 веке: уйгуры на северо-западе и кидане – на востоке.
- Необходимость централизации.



- Империя Сун (960-1279).
- Основатель – Чжао Куаньинь, один из северных цзедушей. Правил под именем Тайцзун («Великий предок»)
- Столица- г.Бянь (современный Кайфын)
- Росли поместья, «хозяйские дворы» зажиточных крестьян, «гостевые дворы» крестьян, которые арендовали земли у помещиков или крестьян, арендовали орудия труда...
- В 10 в. появились бумажные деньги («удобные деньги»)



- Много внешних проблем:
- 1) кидане на севере. Китай в 1003 г. откупился от них тяжелой данью (100 тыс. лянов серебра и 200 тыс. кусков шелка)
- 2) на западе в 11 в. образовалось тангутское государство Си Ся (1038-1227), оно разбило уйгуров и тибетцев и захватило часть Китая. Китай откупился от тангутов в 1044 г. данью.



- Выход? Укреплять мощь государства. Сун вошла в историю как «Громада абсолютизма».
- Реформы китайского первого министра Ван Аньши (1069 г.):
- 1) Укреплять государственный зерновой фонд, продавать на рынке государственное зерно, раздавать крестьянам государственное зерно под низкий процент (20%); облегчение положения крестьян, защита их от перекупщиков
- 2) вместо армии наемников создать народное ополчение. Каждые 10 семей должны содержать и поставить одного воина в полном обмундировании и вооружении.
- 3) выявление земель, скрывааемых от налогов
- 4) кредиты для крестьян, торговцев льготные условия
- 5) большие сборы с ввозимых товаров
- 6) расширение монополий государства за счет монополии на чай и духи



Ван Аньши, реформатор

- Реформы после смерти Ван Аньши в 1086 г. затухли. Вызвали сопротивление аристократии, в том числе бывшего единомышленника историка Сыма Гуаня (личная неприязнь)
- 1077 г. – Ван Аньши вынужден уйти в отставку
- Ван Аньши (1068 г.)



- 11 век — новая внешняя опасность — чжурчжени, маньчжуро-тунгусское племя, завоевали киданей (государство Ляо), создали государство Цзинь, подошли к Китаю.
- Китай откупился от чжурчженей большой данью (200 тыс. лян золота, серебро, шелк) в 1125 г.
- 1126 г- новая война чжурчженей с Сунами. Поражение Китая (в правительстве Сунов оказался агент чжурчженей). Однако и перед чжурчженями и перед сунами — новая опасность — монголы.



- Китайский город эпохи Сун:
- 1) центр ремесла, военщины, администрации, торговли, но и развлечений;
- 2) исчезли стены между кварталами, стали преобладать улицы. Обязательный компонент – публичный дом, для утех прежде всего военных.
- 3) относительно чистые, за выплёскивание помоев на улицу – 600 палок.
- 4) население: чиновники, аристократия, купцы, ремесленники, стражники, пожарные, воины гарнизона, кули, погонщики, лодочники, мусорщики, ассенизаторы, актеры, акробаты, гадальщики, нищие, воры, проститутки, «люди рек и озёр» (разбойники и бродяги)
- 5) ремесленные ханы и купеческие гильдии, самоуправление, круговая порука. Даже мусорщики и нищие были объединены в общины. Так удобно для властей. Специализация нищих.
- 6) бандитские шайки.



- 7) специализация рынков (овощные, мясные, рыбные, дневные, вечерние, уличные харчевни, чайные, певички общедоступные
- 8) мода оригинальная: бинтование ног у женщин («цветок лотоса», «ароматная лилия» - миниатюрная ножка. Замысловатые прически.
- 9) сложился театр. Символика грима и цвета. Черный - честность, красный - счастье, белый - траур, желтый - власть, синий - варварское происхождение. Почти не было декораций. Понимание символов (платок, накинутый на лицо - смерть, веер в руках - ветренность. Но народный театр и императорский - натурализм (настоящие лошади, слоны и тп. В 13 в. на Юге рождается про



Город и культура

- 10) символика места – фэн шуй – наука ветров и вод
Деревья счастья – слива и персик, склоненные ивы – животворное начало ян или стройные тополя Пион – чистота ян Хризантема – символ инь, осенний цветок, символ долголетия, покоя, чистоты.(дома не должны стоять у начала дороги или в ограде монастыря, или вблизи кумирни, где не растут деревья, на месте древнего сражения, напротив тюрьмы. Если возвышенность перед домом или низина позади дома + разрыв с предками. Водные потоки не должны быть быстрыми и прямыми. Быстрая вода против накопления богатства в доме...



Культура Сун.

- Просвещение. Книгопечатание.
Печатание с подвижных шрифтов в 10 в.
- Распространение компаса как мореходного прибора (компас известен с 3 в. до н.э.
- 9 в.-изобретен порох, стал применяться с 11 в.)



- Развитие исторической науки.
- Сыма Гуан - историк (1019-1085)
(«Всеобщее зеркало, помогающее
правлению»: история Китая с 5 в. до н.э.
до Сун)
- Расцвет неоконфуцианства:
- Чжоу Дуни (1017-1073), Чжу Си
(1130-1200)



Чжу Си

- Конф. Учение стало глубже, этика соединена с космологическими основами бытия, с даосскими и буддийскими основами. Имеется высший закон ли (но не путать с ли – поведение) идеал, истина, единство моральных и космических принципов. Ли глубже живой энергии ци, из которой создан наш мир. Ли объединяет общество и космос, вселенную. Общество должно выполнять указы императора

Чжу Си (1130-1200)



культура

- Расцвет живописи
- Пейзажи, животные, птицы, цветы — главные темы.
- Чжао Цзи. Картины —свитки с изображением ивы, ворон, тростника, диких гусей. Росписи дворцов.
- Жанровая живопись (ГуХунчжун, ночное пиршество вельможи Хань Сицзая)
- Сунский форфор.



- ГуХунЧжун



Живопись Сун

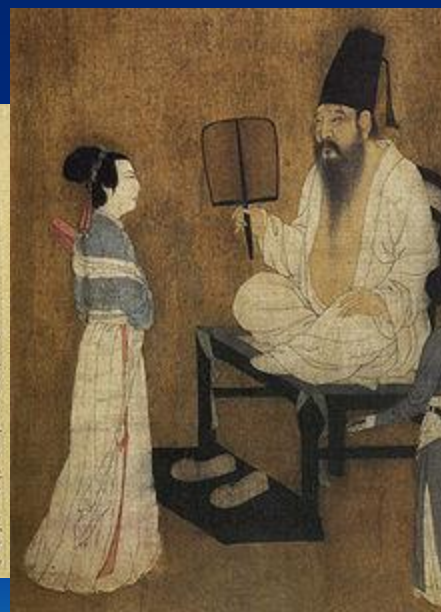
- Ли Хунчжун Ночная пирушка в доме...Сунский реализм



- Легенда утверждает, что свиток был создан при скандальных обстоятельствах. Хань Сицзай был знатным человеком, министром в правительстве императора Ли Юя, и, якобы, вёл легкомысленную жизнь; в его доме часто проходили ночные пирушки с музыкой и танцами. Слухи о его разгульной жизни дошли до императора. Государство Южная Тан пребывало в этот период не в самом лучшем положении, и у правителя Ли Юя развилась подозрительность. Поэтому он направил художника побывать у Хань Сицзая и предоставить отчёт в виде живописного свитка. В действительности Хань Сицзай был весьма образованным и просвещённым человеком, разбирался в живописи и поэзии. Он отличался благородством и скромностью, и на протяжении своей карьеры служил трём императорам. На его банкете присутствовали высокие сановники и самые популярные музыканты и певицы. Гу Хунчжун, якобы, запечатлел по памяти самые интересные моменты, изложил их на шёлке, и преподнёс императору. Согласно легенде, император был очень обрадован тем, что его сановники разгульничают, а не плетут заговоры. По другой версии, Ли Юй только собирался назначить Хань Сицзая на министерский пост и поэтому решил узнать о его нраве и привычках.



- Ночная пирушка, деталь. Все слушают музыку



- Выступление танцовщицы. Для скандальности изображен буддийский монах



- Хань Сицзай моет руки перед ужином.
Хань Сицзай беседует с дамами в
полуголом виде. Выступление оркестра.



- Поэзия. Ван Юйчэн(954-1001), воспевал нелёгкий труд крестьян, сам из чиновников, стыд за то, что не может улучшить жизнь крестьян.
- Расцвет жанра ЦЫ в поэзии (в китайской классической поэзии два жанра: ши и цы. Ши – более ранняя поэзия, стихи с 4-х,5-ти и семисловной строкой. Цы – более поздний жанр, в 8 в. появились, сначала тематика цы ограничивалась узколичными переживаниями поэта, поучительность, воспитательное значение поэзии..., расцвет цы – в сунское время)



- Лю Юн – мастер цы сунского периода (987-1053): посвящены вину, любви, природе, достопримечательностям. Представитель т.н. «сикуньской школы» (эстетство, нарочито сложный стиль)
- Ответ на это – поэзия высокого нравственного звучания, «возврат к древности». Яркий представитель Оуян Сю (1007-1072).



- Ван Аньши – не только реформатор, но и писатель и поэт, о тяжелой участи народа. О героях и героинях древности писал. Поэтизировал образ красавицы древности – Минфэй, наложницы ханьского императора, отданной в жены вождю гуннов и умершей вдали от родины. Печаль, тоска.
- Су Ши (1036-1101), поэт, прозаик, художник, каллиграф



- Су Ши – тонкий лирик. Тема печали, одиночества
- «У окна»
- У соседей восточных в саду
- Много белых растет тополей.
- Ночью дождь начался,- при дожде
- Шум листвы все сильнее и сильнее.
- Мне не спится, сижу у окна,
- И совсем бы я был одинок,
- Если б стайки ночных мотыльков
- Не летели на мой огонёк...



- Су Ши, социально заостренная тематика
- «Вздыхаю, думая о плодах личжи»
- ...доставляли с юга фрукты личжи
- Для двора везли и «глаз драконий»,
- Кто расскажет, сколько тел недвижимых
- Коченеет в ямах у дороги!...
- И довольна во дворце красotka
- На себя глядит не наглядится,
- Что ей до того, что соки фруктов
- С кровью перемешаны людскою?



- Ой услышь, Небесный Повелитель,
- Как живётся тягостно крестьянам!
- Разве прихоть Ян Гуй Фэй важнее
- Мук народа, всех его страданий?
- Пусть хлеба взойдут при тёплом ветре,
- Дождь пройдёт не поздно и не рано,
- Пусть не мёрзнут и не чахнут люди-
- Нет щедрей таких благодеяний!



- Сатирик поэт Ван Лин (1032-1059)
«Разговор с саранчой во сне»
- Новый жанр – народная новелла.
(пиньхуа?)



- 1234 г. монголы завоевали государство чжурчженей
- 276 г. монголы завоевали южносунскую империю. Династия Сун пала.
- Династия Юань

