

Урок развития речи

Подготовка к сочинению по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»



Кончаловский Петр Петрович 1876 — 1956

российский живописец,
народный художник России (1946),
действительный член академии
художников СССР (1947).



Натюрморт – от французского "натюр"- природа +
"морт" – мёртвый. Буквально мёртвая природа.
Натюрморт - это один из жанров живописи.

*Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу
Знай, что это натюрморт.*



Беседа по картине





лиловый

сиреневый

лиловый

фиолетовый

розовый

темно - зеленый

Желто -
зеленый

молочный

Опишите ветки и
цветки сирени.

Крупные, пышные,
тяжёлые, развесистые,
напоминающие гроздь
спелого винограда,
цветочки-звёздочки

А листочки какие?

Внизу, вверху темно-
зелёные, справа светло-
зеленые с золотистым
оттенком



Все ли листья
освещены
одинаково
солнцем? Как от
степени
солнечного
освещения
меняется их цвет?

Освещены по-разному:
светло-зелёные с
золотистым оттенком и
тёмно-зелёные



Опишите корзину, в которой стоит сирень. Плетеная из ивовых прутьев, средних размером

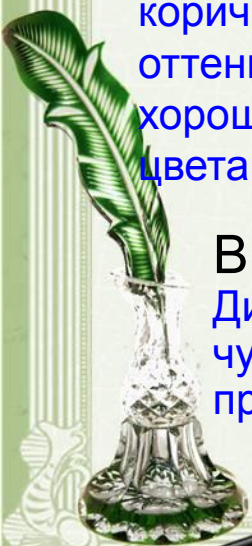
На каком фоне изображена сирень? Почему автор выбрал такой фон?

Сирень изображена на тёмном столе у стены с коричневым и желтоватым оттенком, на таком фоне хорошо выделяются яркие цвета сирени



Вырази свое отношение к букету сирени. Дивная, изумительная, восхитительная, чудная, чудесная, бесподобная, великолепная, роскошная, прекрасная

Почувствовали ли вы восхищение художника щедрой, богатой природой, его любовь к ней?



План сочинения

1. П.П. Кончаловский – мастер натюрморта.
2. Чудесный букет сирени:
 - а) описание сирени (гроздь, листья, ветки, цвет);
 - б) описание корзины;
 - в) фон картины, его роль.
3. Какие чувства вызывает картина?
О чем напоминает?

