

Данте Алигьери

Durante di Alighiero

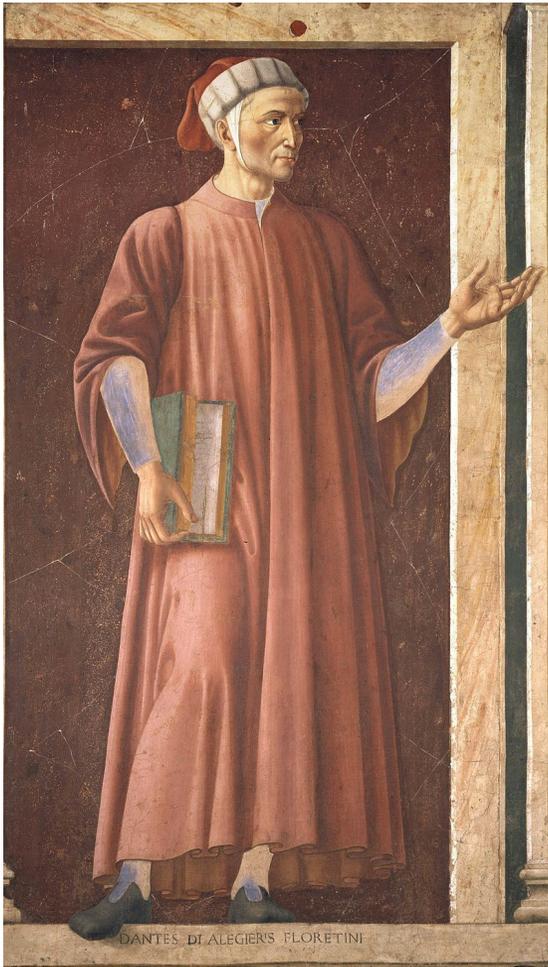
(вторая половина мая 1265 — в ночь с 13 на 14 сентября 1321)

Durante di Alighiero

| | |
|---------------------------|--|
| Имя при рождении: | итал. <i>Durante di Alighiero degli Alighieri</i> |
| Дата рождения: | 1265 ^{[1][2][3]} |
| Место рождения: | Флоренция, Тоскана, Италия ^[1] |
| Дата смерти: | 1321 |
| Место смерти: | Равенна, Эмилия-Романья, Италия ^[1] |
| Гражданство (подданство): |  Флорентийская республика |
| Род деятельности: | прозаик, поэт |
| Годы творчества: | 1292—1321 |
| Язык произведений: | староитальянский, латинский |



Великий итальянский поэт, мыслитель, богослов, один из основоположников литературного итальянского языка, политический деятель. Создатель «Комедии» (позднее получившей эпитет «Божественной», введённый Боккаччо), в которой был дан синтез позднесредневековой культуры



Данте на фреске виллы Кардуччо
Андреа дель Кастаньо (1450, Галерея Уффици)



«Данте и Беатриче»,
миниатюра XV века



Краткая хронология жизни и творчества

- [1265](#) — рождение Данте.
- [1274](#) — первая встреча с [Беатриче](#) («муза» и тайная возлюбленная итальянского поэта [Данте Алигьери](#)).
- [1283](#) — вторая встреча с Беатриче.
- [1290](#) — смерть Беатриче.
- [1292](#) — создание повести «Новая жизнь» («La Vita Nuova»).
- [1296/97](#) — первое упоминание о Данте как об общественном деятеле.
- [1298](#) — женитьба Данте на Джемме Донати.
- [1300/01](#) — [приор Флоренции](#).
- [1302](#) — изгнан из Флоренции.
- [1304—1307](#) — «Пир».
- 1304—[1306](#) — трактат «О народном красноречии».
- 1306—[1321](#) — создание «Божественной комедии».
- [1308/09](#) — [Париж](#).
- [1310/11](#) — возвращение в [Италию](#).
- [1315](#) — подтверждение изгнания Данте и его сыновей из Флоренции.
- [1316—1317](#) — поселился в [Равенне](#).
- [1321](#) — как посол Равенны отправляется в [Венецию](#).
- В ночь с [13 сентября](#) на [14 сентября](#) 1321 — умирает по дороге в Равенну.