

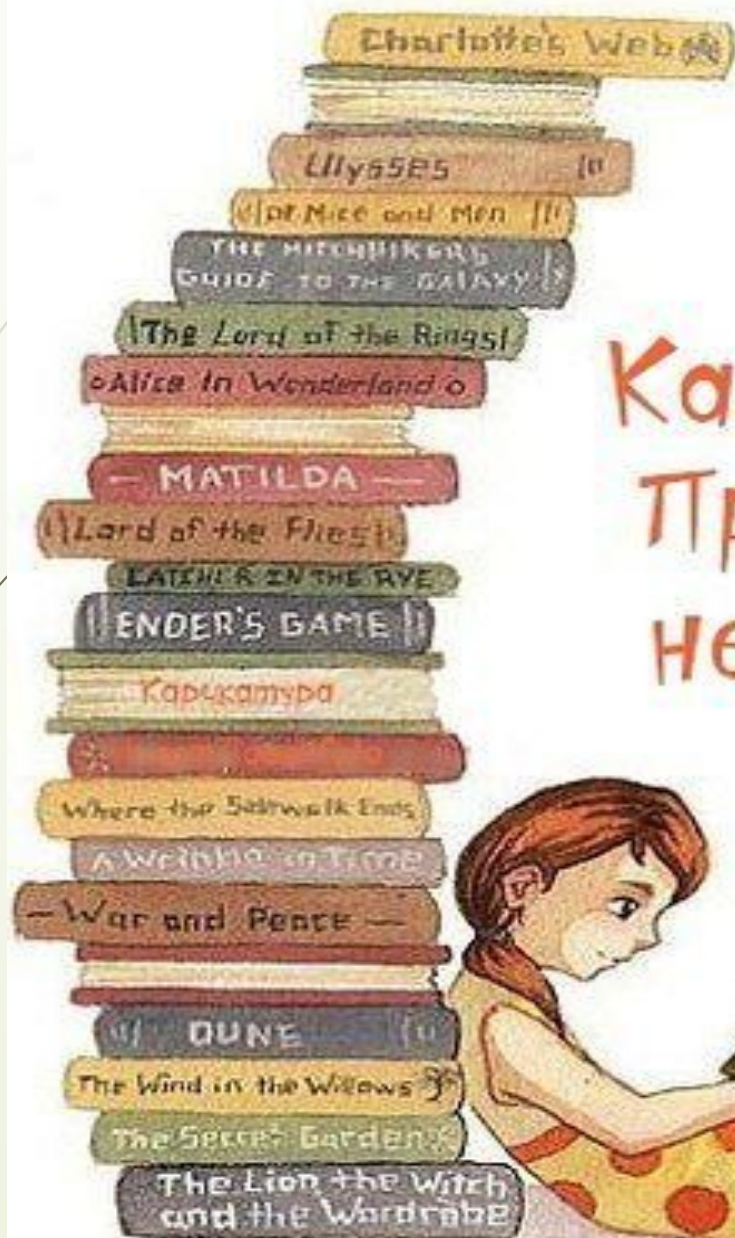
12+

С НОВОЙ КНИГОЙ интересно!



Виртуальная выставка новинок

Составитель : Осипова В. А., гл. библиотекарь
ЦЧД им. Б. Абидуева ГАУК РБ РДЮБ



Каждый из нас читатель.
Просто некоторые пока
не нашли свою любимую
книгу

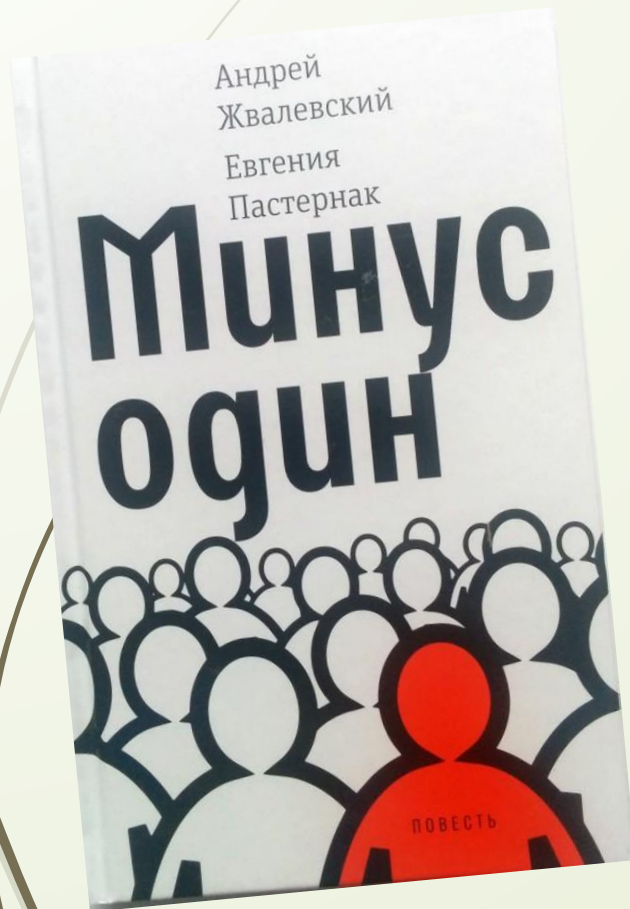


Вильмонт Екатерина Николаевна. День большого вранья : роман / Е. Н. Вильмонт. – Москва : Издательство АСТ, 2019. – 320 с.



- Даша Лаврецкая и не думала, что покупка новых сапог окажется началом нового расследования. Ведь в новых сапогах кто-то спрятал настоящий пистолет... Но это только начало!
- Однажды её друзья Петька и Игорь наблюдали за странным поведением парня. «Парень ключом открыл машину, на мгновение залез внутрь и тут же вылез, открыл капот, потом запер машину и вновь поставил её на сигнализацию. Оглядываясь по сторонам он быстро ушёл». Ребят это насторожило....
- Читая эту книгу, вы вместе с ребятами, сможете заняться расследованием, поисками и догадками.

Жвалевский Андрей. Минус один : повесть / А. Жвалевский, Е. Пастернак. – Москва : Время, 2019. – 224 с. – (Время - юность).



- Да, в свои 14 лет Славка повзрослел мгновенно. Переживёт ли он такой шок? Когда-то ему поставили неправильный диагноз. Справятся ли его родители, с тем, что смысл и цель их жизни разрушена.
- Как воспользуются они сами, что их сын за много лет будет свободен от болезни и заточения? Как Славка будет чувствовать себя в социуме, среди своих сверстников? Какие экстремальные ловушки придётся пройти героям, чтобы жить нормальной жизнью, вне больниц и пансионатов.

Ковеларт Дидье ван. Томас Дримм : книга 2 : Война с деревьями начнётся тринадцатого / Дидье ван Ковеларт ; перевод с французского Юлии Рац. – Москва : КомпасГид, 2019. – 240 с.



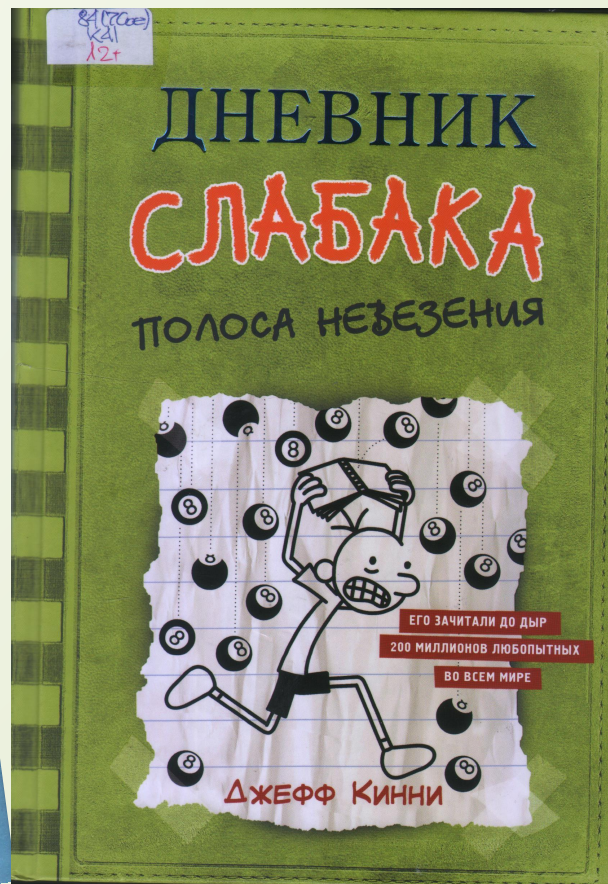
□ Это вторая часть трилогии о приключениях Томаса Дримм. Планету охватывает загадочная эпидемия: растения начали распространять вирус, опасный только для людей. Угрозу может таить и тенистая липа во дворе, и букет цветов, и помидор в салате.... Армия спешно уничтожает леса. Всем в обязательном порядке делают прививки – но от болезни не спасут ни вакцины, ни огнемёты, и знает об этом, только один обычный подросток по имени Томас Дримм. Чей же злой умысел стоит за этим? Кому доверять в этом мире?

Кинни Джефф. Дневник слабака. Долгая дорога : повесть / Дж. Кинни : перевод с английского Ю. Карпухиной. – Москва : АСТ, 2019. – 224 с. – (Дневник слабака).

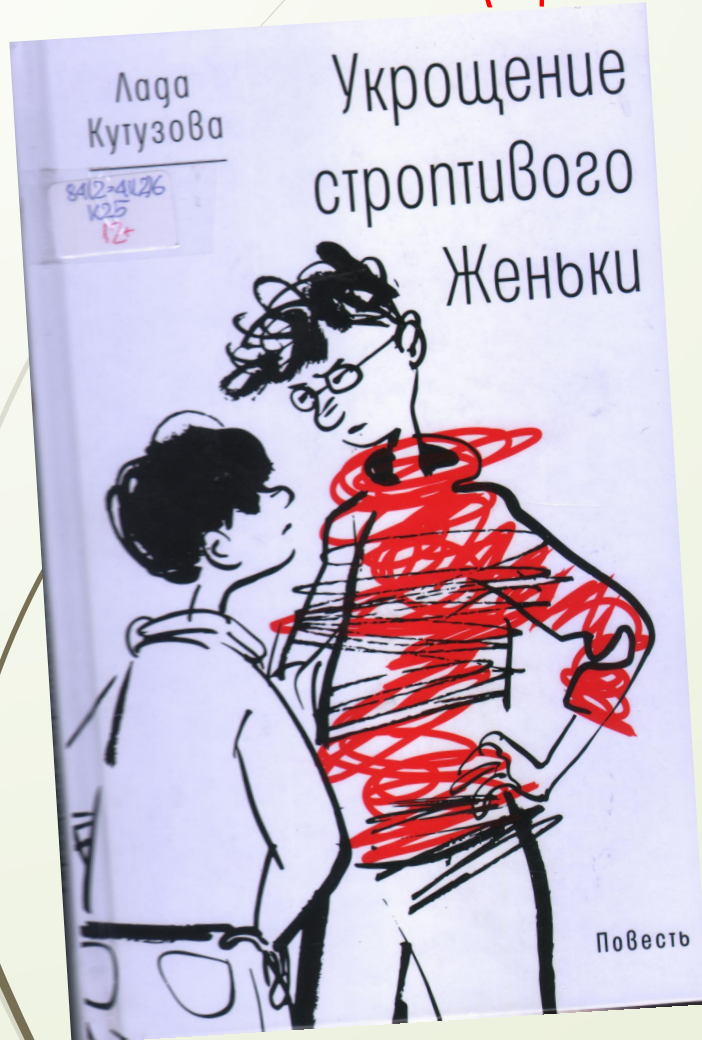


- Одна из книг серии «Дневник слабака» рассказывает о мальчике Грэге Хэффли и его семье. Путешествовать с семьёй на машине очень весело и прикольно. Но их в дороге встречает череда неприятностей: то они сталкиваются со стайкой бешенных чаек, то поросёнок у них сбежит, то свернут ни туда.
- Любое путешествие становится необычным, если проявить смекалку и пофантазировать...

О жизни, приключениях и проблемах Грэга Хэффли вы узнаете из «Дневников слабака», которые зачитывали до дыр 200 миллионов любопытных.



Кутузова Лада. Укрощение строптивого Женьки : повесть / Л. В. Кутузова. – Москва : Время, 2019. – 160 с. : ил. – (Время – юность).



- Чтобы понять главную мысль книги, которую автор хотела донести до читателей, стоит просто прочитать название «Укрощение строптивого...!» Герой часто попадает в ситуации, где выглядит далеко не лучшим образом. У него непростые отношения с братом. В школе с учебой тоже не все ладится. С педагогами и сверстниками возникают постоянные конфликты. Но Женька находит в себе силы измениться и посмотреть на тех, кто вокруг, другими глазами.
- Читая, понимаешь, что вот так и взрослеют мальчишки, незаметно, с синяками и первой симпатией к девочке. Они учатся понимать, кто настоящий друг, а кто так, мимо проходил...

Лабиринты любви : романы / А. Никольская, Э. Смелик, М. Елисеева, Ю. Венедиктова. - Москва : РОСМЭН, 2019. – 400 с. – (Большая книга романов для девочек).



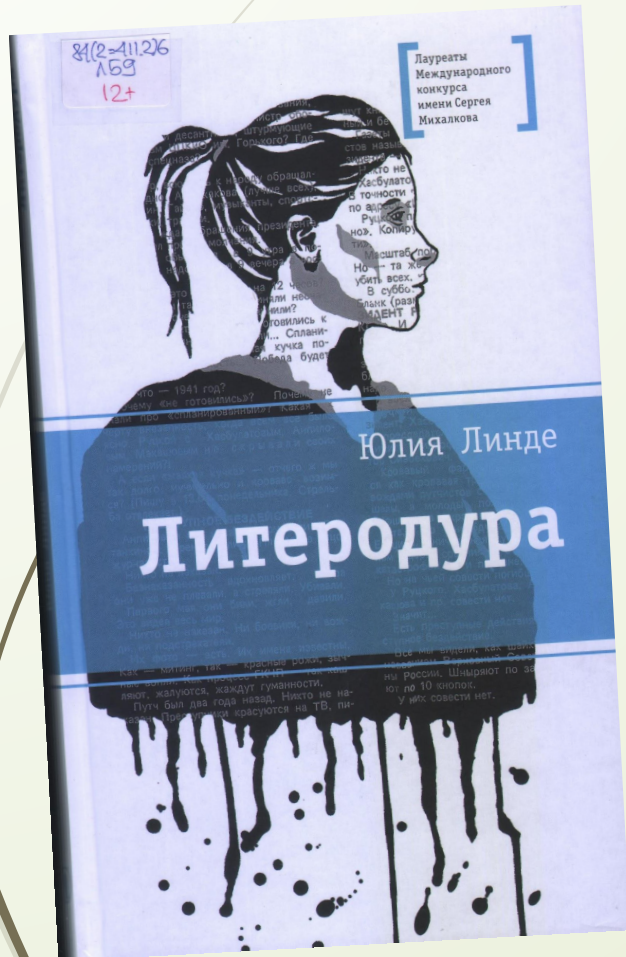
- В сборнике четыре романа современных писателей: «Я уеду жить в «Свитер» Анны Никольской, «Нарисуй её тень» Эльвиры Смелик, «Куда улетают самолёты» Марии Евсеевой, «Армас», «Зона надежды» Юлии Венедиктовой. Каждый из романов о подростках, о их жизни и отношениях со сверстниками и взрослыми, о школе. Подростки выбирают с кем дружить, как вести себя, встретив первую любовь, как оказать помощь людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, как адаптироваться в другом городе и незнакомой школе. И каждый герой находит выход по-своему, но с помощью взрослых.

Лаврова Светлана. И на Урале жили носороги... / С. Лаврова. – Екатеринбург : Издательский Дом «Сократ», 2017. – 144 с. : ил.



□ Жили ли на Урале носороги? Вряд ли жители Урала задают себе этот вопрос, потому, что все мы живём сегодняшним днём и древние времена интересуют нас мало. Мы удивляемся древним пирамидам – и не слыхивали о курганах южноуральских степей, о загадочном рисунке (геглиф) у озера Зюраткуль. Мы видели на картинках Стоунхендж – и не догадывались о мегалитах Урала, восхищаемся Древней Троей, и мало кто ездил в Аркаим, которому почти четыре тысячи лет. Немногие знают о самых древних обитателях Урала, которые оставили свои следы на древних породах. Это немыслимо древняя и захватывающая история Урала.

Линде Юлия. Литеродура : повесть / Ю. Линде. – Москва : Детская литература, 2019. – 160 с. : ил. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).



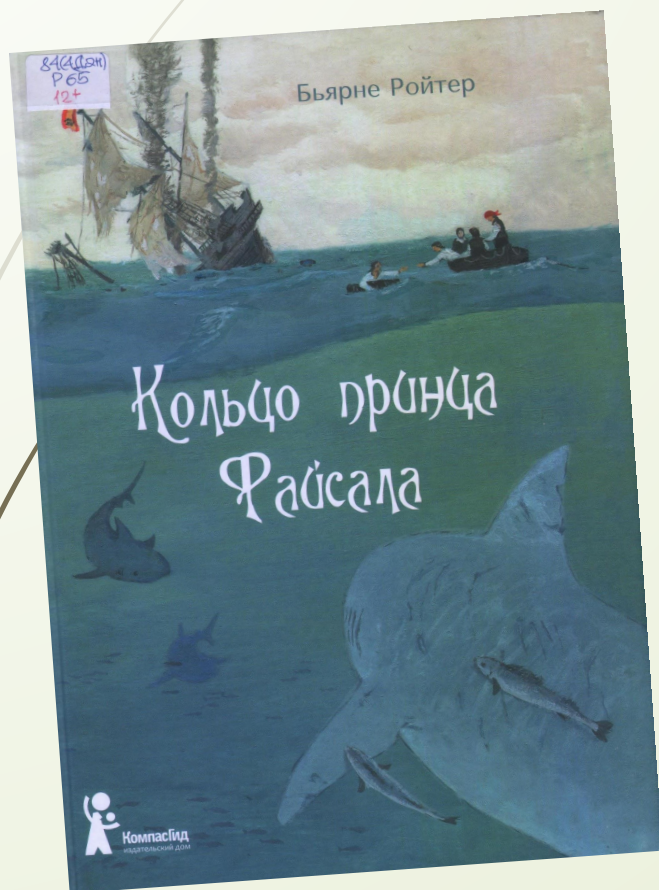
□ Эта повесть о 15-летней девочке, дочери Героя Россия, который погиб в Чечне, о её разностороннем таланте. Она пишет стихи и ей так нужны поддержка и признание сверстников. Женя старается быть в курсе подростковых событий, шагать в ногу со временем, поднимать современные темы, искать свежие образы и формы, изучать жизнь, хотя живёт с высокой самооценкой и в самом деле ей совсем не просто. Она ищет себя, ищет своё призвание. Честность, верное нравственное чутьё не позволяют ей идти на поводу чужих вкусов и пристрастий.

Путнэм Уилл. Стань видеоблогером : подробное руководство / Уилл Путнэм ; перевод с английского М. В. Минеева. – Москва : РОСМЭН, 2019. – 128 с. : ил.



□ Вы решили стать видеоблогером и пока не знаете, о чем снимать ролики, как их монтировать и выкладывать в Сети? С помощью этой книги вам легко дадутся первые шаги на YouTube. Вы сможете избежать наиболее распространённых ошибок и узнаете, как привлекать и удерживать аудиторию, работать с рекламой, монетизировать канал и многое другое. Эта книга подарит вам множество полезных лайфхаков, научит делать качественный контент, расскажет о секретах съемки и монтажа.

Ройтер Бьярне. Кольцо принца Файсала / Б. Ройтер ; перевод с датского Евгении Савиной ; художник Олег Пахомов. – Москва : КомпасГид, 2019. – 576 с. : ил.



□ Исторический роман о приключениях 14-летнего паренька с карибского острова Невис – пиратские нравы, рабовладельческие суда, очарование странствий – и всё это от первого лица, как в крутой видеоигре. Герой отправляется через полмира к островам Зелёного мыса, чтобы вернуть тёмнокожего раба по имени Бибидо на родину. Это не просто раб, принц, будущий вождь могущественного племени. Впереди у Тома Коллинза схватка с акулой, побег с сахарной плантации, дружба с легендарным пиратом Буллем и другие захватывающие приключения. Вот такая удивительная книга у вас в руках!

Рудашевский Евгений. Город солнца : книга 1. Глаза смерти / Е. Рубашевский ; художник Маргарита Чечулина. – Москва : КомпасГид, 2018. – 336 с. : ил.



- 19-летний студент журфака, заинтересовался картиной «Особняк на Пречистенке» лишь ради того, чтобы сделать учебный репортаж. «Однако никакого объяснения почему мама вдруг отказалась от ста тридцати тысяч, не было, как не было правдоподобного ответа, откуда она вообще взяла эту картину, почему все эти годы прятала её. С каждой новой строки очерка интерес Максима только усиливался. Картина оказалась не такой уж простой».
- В итоге, студент с друзьями, оказался втянут в детективную историю. Они начинают своё расследование – и быстро понимают, что оно заведёт их очень-очень далеко.

Уна Ребека. Отключай / Ребека Уна ; перевод с литовского Александры Васильковой. – Москва : Самокат, 2019. – 256 с. – (Встречное движение).



- Персонажи этой книги живут в стерильном мире будущего без вещей, ощущений и чувств, под все большим контролем виртуальной системы. «Не то плохо, что мы используем технологии, общаясь с другими людьми. Плохо, что общаться без технологий уже не получится», – говорит автор.
- Четырнадцатилетним Грите и Мантасу придётся решить, превратиться ли в часть системы или попробовать остаться самостоятельными. Люди интенсивно общаются онлайн: все предметы, цвета, запахи, эмоции – все перенесено в систему. Кажется, окружающим этого вполне достаточно. Но Грита – другая. Только возможно ли это? Эта книга о том, во что все мы скоро превратимся...



На виртуальной выставке представлены
книги из фондов Республиканской
детско-юношеской библиотеки