

Бабочка



Монотипия (в переводе с греч. монос – один и типос — отпечаток) — вид печатной графики.

Техника эстампа монотипией заключается в нанесении красок от руки на идеально гладкую поверхность с последующим опечатыванием; полученный на бумаге оттиск всегда бывает единственным, уникальным.





1. Приготовить рабочее место. Постелить клеенку, поставить краски и воду перед собой.



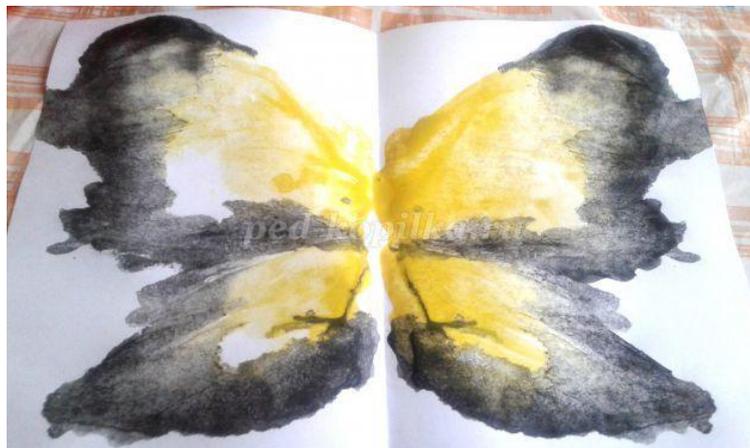
2. Затем нужно взять лист бумаги и сложить пополам, четко проведя линию. Затем снова его разложить. На одну из половинок листа большой кистью наложить краску (можно густо, можно разбавить водой, можно смешать несколько цветов).



3. Пока краска не высохла нужно оформить края крыльев. Я использовала черную гуашь.



4. Складываем таким образом, что бы чистая половина листа оказалась сверху. Затем раскрываем.



5. Поскольку в этот момент уже краска немного подсохла, поэтому можно начать прорисовывать детали тонкой кистью. Я использовала черную гуашь. Но можно использовать и другие цвета (в зависимости от сочетания цветов). Наносим рисунок на одну сторону, а затем снова складываем и раскрываем.



6. Когда оба крыла готовы дорисовываем голову, брюшко и усики бабочки.



7. Затем создаем эффект с помощью белой краски и дорисовываем фон.



Работы детей

