

# Занятие 7

CSS3

# Обновления в CSS3

// В CSS3 тоже появилось множество новых свойств и возможностей.

// Скругленные углы

```
border-radius: value | % | auto;
```

// Тени для блока (внешние и внутренние).

```
box-shadow: none | inset <смещение по X> <смещение по Y> <радиус размытия> <растяжение> <цвет>;
```



// Следующий пример добавляет полупрозрачную тень черного цвета выступающую снизу и справа.

```
box-shadow: 1px 1px 3px rgba(0,0,0,.5);
```



// Для внутренней тени достаточно добавить вначале параметр inset.

```
box-shadow: inset 1px 1px 3px rgba(0,0,0,.5);
```



// Для добавления множества теней на один элемент просто перечисляйте их через запятую.

```
box-shadow: inset 1px 1px 3px rgba(0,0,0,.5), 1px 1px 3px rgba(0,0,0,.5);
```

// У тени для текста нет параметра "растяжение", также у текста не может быть внутренней тени.

```
text-shadow: none | <смещение по X> <смещение по Y> <радиус размытия> <цвет>;
```

// Тень добавляется по тому же принципу, что и к box-shadow.

```
text-shadow: 1px 1px 3px rgba(0,0,0,.3);
```

// Примеры теней можно найти тут [http://jsfiddle.net/r\\_ageychik/1db36Len](http://jsfiddle.net/r_ageychik/1db36Len).

# Градиенты

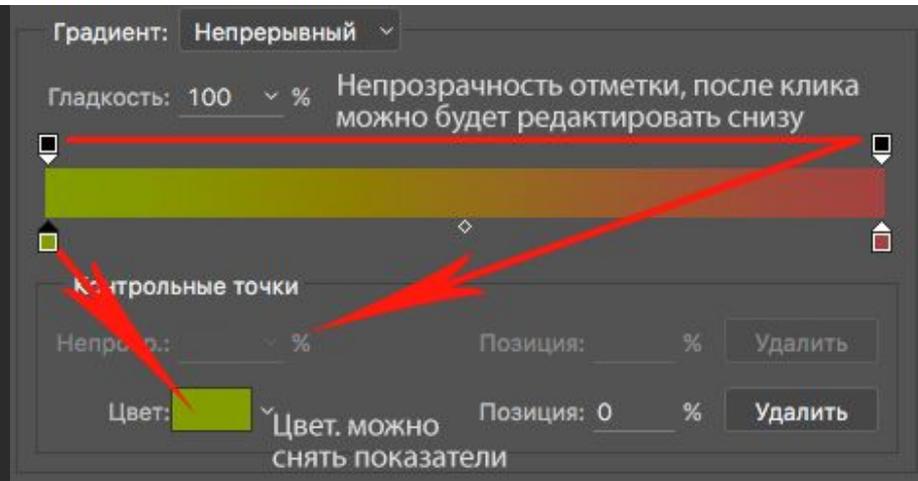
// В окне редактора градиента нам важно знать сколько есть точек, какой у каждой из них цвет и прозрачность.

// Точек в теории может быть много, но обычно получается две.

// Заходим с этими данными на сайт <http://www.colorzilla.com/> выбираем "Gradient Generator".

// Интерфейс приложения очень сильно похож на интерфейс окна редактора градиентов photoshop, поэтому сложностей вызвать не должен. В окне справа мы увидим кроссбраузерные CSS стили этого градиента.

// Рекомендую убрать галку "Comments" и удалить последнюю строку (начиная от `filter: ...` и до конца) если, конечно нет необходимости поддерживать IE6 - IE9.



# Градиенты

```
// background-image: linear-gradient(45deg, #EECFBA, #C5DDE8);  
// background: linear-gradient(to right, #F6EFD2, #CEAD78);
```

<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/linear-gradient>

# Прозрачность в CSS3

*// В CSS3 была появилась возможность устанавливать полупрозрачность заливки и прозрачность элемента.*

*// Узнать процент прозрачности в макете можно в свойствах слоя.*

*// Устанавливает уровень прозрачности блока.*

```
opacity: значение от 0 до 1;
```

*// Сделает блок полупрозрачным.*

```
opacity: 0.5; || opacity: .5;
```

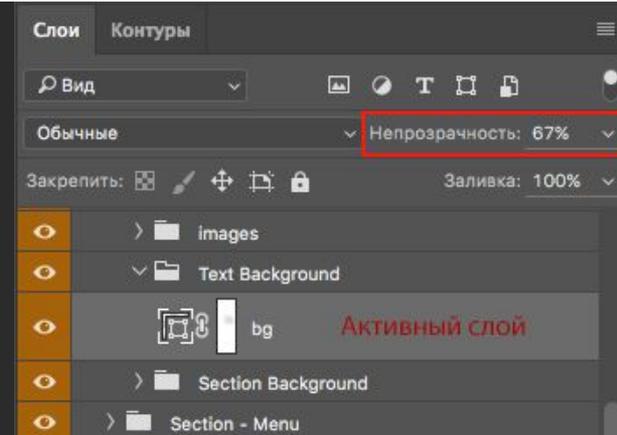
*// Также стоит помнить, что прозрачность блока будет наследоваться, поэтому в случае с одноцветным или градиентным блоком с указанной в макете прозрачностью лучше искать решение с полупрозрачной заливкой (RGBA).*

*// RGBA формат похож на RGB, но в него также включен альфа-канал, который передается четвертым параметром.*

```
background-color: rgba(red, green, blue, прозрачность от 0 до 1);
```

*// Получим наполовину прозрачный блок, залитый красным цветом.*

```
background-color: rgba(255, 0, 0, .5);
```



# Трансформация элементов

*// Была добавлена возможность трансформировать элемент в 2D и 3D. Что позволяет изменять размер, форму и положение элемента. Для этого используется свойство transform.*

*// transform может принимать сразу несколько параметров, которые перечисляются через пробел.*

*// Что может transform:*

*// // translate(X, Y) | translateX(value) | translateY(value) | translate3d(x,y,z) - сдвиг элемента относительно своего первоначального положения;*

*// // rotate(deg) | rotate3d(x, y, z, deg) - проворачивает элемент на заданное количество градусов;*

*// // scale(value-x, value-y) | scaleX(value) | scaleY(value) - масштабирует элемент, задается в относительных величинах, где 1 - 100%, а 0 - 0%, чтобы получить 50% в значении надо указать 0.5 || .5;*

*// // skew(deg-x, deg-y) | skewX(deg) | skewY(deg) - деформирует стороны элемента;*

*// // perspective(value) - Задаёт перспективу для элемента, измеряется в px. Чем меньше значение - тем ближе элемент находится к зрителю и наоборот. Работает только совместно с rotate();*

*// Необходимо помнить, что при такой записи при наведении на элемент изменится не только его translate, но и rotate, тк в hover мы его не перезаписали, свойство transform обновилось, и данные о rotate не применялись для hover, чтобы этого избежать при изменении трансформации переносите все параметры transform.*

```
.elem{transform: translate(30px, 0) rotateY(45deg);}
```

```
.elem:hover{transform: translate(0);}
```

*// На примеры трансформации можно посмотреть тут <http://css3.bradshawenterprises.com/transforms/>.*

# Анимация элементов

```
// В CSS3 анимация была реализована для двух разных целей:  
// // Для анимированной смены CSS свойств (например, плавная реакция на ховер)  
// // Для более сложных циклических анимаций.  
  
// Для простого перехода состояния используется свойство transition, которое позволяет, путем смены параметров за  
указанную единицу времени плавно изменить стили на необходимые.  
// Надо понимать, что анимироваться будут только свойства с числовым значением, те display: none в display: block  
анимировать невозможно, а вот например opacity: 0 в opacity: 1 - запросто.  
// Обычно используется при наведении, либо с помощью js скрипта, после добавления класса-модификатора.  
  
// Анимация задается следующими свойствами:  
// // transition-property: none | all | свойство - указывает какое свойство будет анимироваться.  
// // transition-duration - устанавливает время, за которое должна закончиться анимация. Устанавливается в секундах  
(s) или миллисекундах (ms), по умолчанию 0s;  
// // transition-timing-function - Задаёт кривую скорости изменения параметров свойства. Подробнее можно найти тут  
https://html5book.ru/css3-transition/#transition-timing-function;  
// // transition-delay - Позволяет изменять свойство после задержки. Устанавливается в секундах (s) или  
миллисекундах (ms);  
  
// Также можно использовать короткую запись:  
transition: [ none | <transition-property> || <transition-duration> || <transition-timing-function> || <transition-delay>];  
transition: all 1s ease 0s; // Все измененные свойства будут анимироваться 1 секунду без задержки.  
transition: transform .5s; // Свойство transform будет анимироваться в течении половины секунды.  
// Для использования нескольких transition, их стоит перечислять через запятую.  
// Обязательным параметром тут является только transition-property
```

# Циклическая анимация @keyframes

*// @keyframes - Правило, по которому будет анимироваться элемент. После ключевого слова @keyframes необходимо добавить имя анимации (рекомендуется использовать имя, описывающее тип анимации), которое будет использоваться как привязка элемента к данному правилу.*

*// Внутри правила должны находиться ключевые кадры содержащие свойства для начала и конца анимации. Также можно использовать более двух кадров, в таком случае необходимо использовать проценты.*

*// Ключевые кадры from и to идентичны 0% и 100% соответственно.*

```
@keyframes move {
  from {transform: translateX(0);}
  to {transform: translateX(10%);}
}

@keyframes slow-move {
  0% {transform: translateX(0);}
  50% {transform: translateX(10%);}
  100% {transform: translateX(30%);}
}
```

*// После создания правила на него можно ссылаться любому элементу, благодаря свойству animation.*

*// // animation-name - Свойство для привязки правила к элементу.*

*// // animation-duration - Время выполнения анимации, задается в секундах или миллисекундах.*

*// // animation-delay - Задержка перед анимацией.*

*// // animation-iteration-count: [value | infinite] - Количество повторов анимации, задается числом, или infinite, по-умолчанию работает только один раз.*

*// // animation-direction: [alternate | alternate-reverse] || [normal | reverse] - Задаёт направление анимации при повторе. alternate и alternate-reverse после завершения круга будут менять последовательность свойств, normal и reverse каждый раз проигрываются с начала.*

```
animation: [none | <animation-name> || <animation-duration> || <animation-delay> || <animation-iteration-count> || <animation-direction>];
```

```
animation: move 5s infinite alternate;
```

# Интересные решения с css3

*// Танцующий Бендер, на чистом CSS3.*

<https://liveweave.com/GoGhKy;>

*// Игральные кости, на чистом CSS3.*

<https://codepen.io/tameraydin/pen/CADvB;>

*// Трёхмерная карусель.*

<https://www.jqueryscript.net/demo/Minimal-3D-Perspective-Carousel-with-jQuery-CSS3-3D-Carousel/;>

*// Ещё один трёхмерный слайдер.*

<http://www.bestjquery.com/?ynVfL3CE;>

*// Эффект книжки.*

<https://www.jqueryscript.net/demo/3D-Book-Flipping-Modal-Popup-With-jQuery-CSS3/;>

# CSS3 flexbox

```
// Кроме того, в CSS3 появился отличный инструмент для компоновки и настройки элементов – flex.  
// Состоит из родительского flex-блока и дочерних flex-элементов. Которые имеют свои свойства для гибкой настройки  
вывода содержимого.  
  
// Благодаря flexbox можно:  
// // Располагать элементы в одном из четырех направлений: слева направо, справа налево, сверху вниз или снизу  
вверх;  
// // Переопределять порядок отображения элементов, что очень полезно при создании мобильной версии сайта;  
// // Решать проблему с горизонтальным и вертикальным центрированием;  
// // Создавать колонки одинаковой высоты;  
// // Создавать прижатый к низу страницы подвал сайта.  
  
// Частично или полностью реализовать все эти возможности получалось с помощью “костылей” из более старых версий  
CSS, но с приходом CSS3 удастся избавиться от не семантических подходов.  
  
// Подробнее о flexbox читай:  
// // https://html5.by/blog/flexbox/;  
// // https://html5book.ru/css3-flexbox/;
```