

ГБПОУ ПО «Никольский технологический колледж им. А.Д. Оболенского»

Город мастеров алмазной грани. Сохранение традиций от истоков до современности.

Автор:

Фунтикова Зинаида Николаевна,
педагог- организатор

Цель: сохранение и продолжение традиций развития стеклоделия в Никольском районе и выявление современных направлений в технике работы с художественным стеклом.

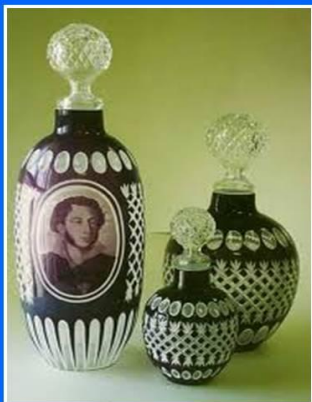
Задачи:

- * познакомить с историей отечественного стеклоделия;
- * определить значимую необходимость проведения Международных симпозиумов по художественному стеклу в городе Никольске;
- * познакомить с парком стеклянных скульптур под открытым небом и арт-объектами, расположенными в городе Никольске.
- * Актуальность: сохранение уникальности города Никольска как центра стекольной промышленности Пензенской области через подготовку рабочих и специалистов в Никольском технологическом колледже им. А.Д. Оболенского.

Город Никольск Пензенской области является старейшим центром стекоделия в России. Первое стекольное предприятие здесь было построено помещиком А.И. Бахметевым в 1764 году.



Стекольный промысел, Никольский район

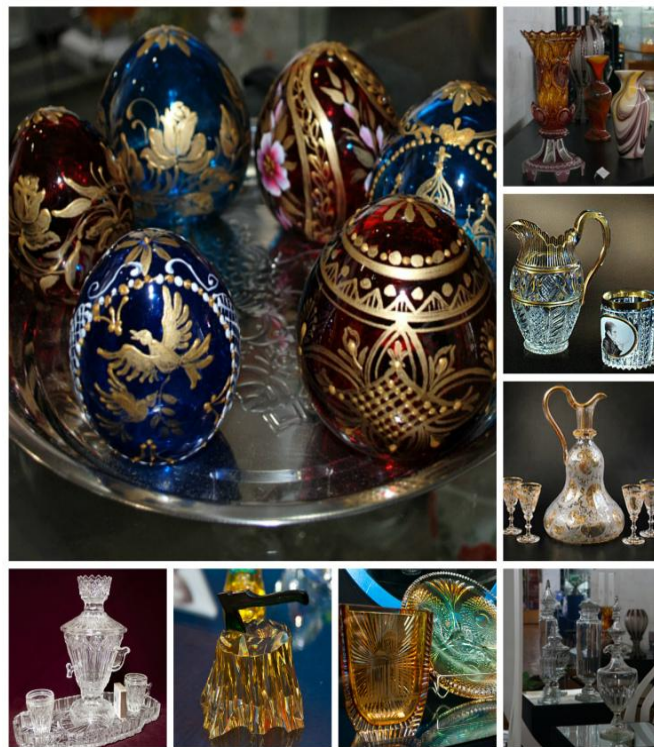


2012 © <http://www.blog.okgams.ru/>



Кубок с гербом Бахметевых.
Хрусталь, молочное стекло, гранение, краски, золото.
Первая треть XIX в.

Во второй половине XX в. завод «Красный гигант» стал одним из крупнейших предприятий по производству и экспорту хрусталя. Его продукция пользовалась постоянным спросом на внутреннем рынке и за рубежом. Завод производил классический дорогой хрусталь ручной работы с применением старинных технологий выработки и обработки, а также прессованную хрустальную посуду широкого ассортимента. В конце XX в. на заводе восстановили производство изделий из простого стекла, декорированного вручную люстровыми и силикатными красками, белой эмалью и золотом.



Трёхэтажное здание заводууправления, построенное в 1792 году и являющееся памятником архитектуры русского классицизма, и сегодня заметно выделяется на фоне остальных городских строений. На его фронте можно видеть часы, изготовленные санкт-петербургским мастером Фёдором Винтером более двухсот лет назад.



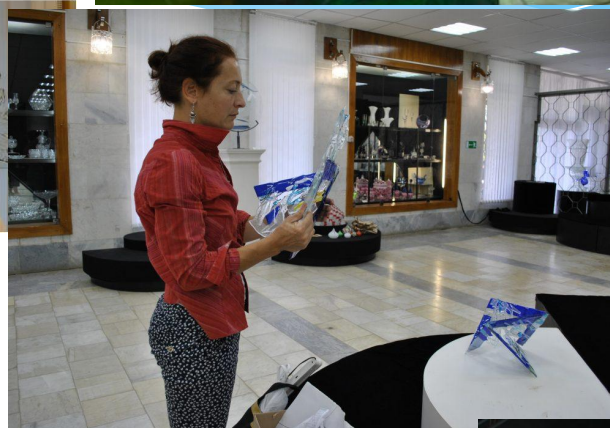
Сейчас на территории Никольска работают шесть частных стекольных предприятий, которые производят большой ассортимент хрустальных и стеклянных изделий, что позволяет быть уверенными в дальнейшем развитии стеклоделия в нашем городе и сохранении традиций старейших мастеров.



С 2006 года в Никольске проходят Международные симпозиумы по художественному стеклу, участие в которых принимают художники не только из России, но и других стран. Каждому из них удаётся с помощью никольских мастеров реализовать свои творческие замыслы.



VII Международный симпозиум по художественному стеклу «Художественное стекло»



ПАРК СКУЛЬПТУР ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Скульптура «Выдувальщики»

На улице Центральная города Никольска установлена скульптура «Выдувальщики» автора Фидая Ибрагимова — академика Российской академии художеств.

Скульптура является объектом городской навигации. На скульптуре закреплены указатели с наименованиями объектов показа, привлекательных для туристов: «Дом Бахметевых-Оболенских», «Стекольные предприятия», «Музей стекла и хрусталя», «Дом культуры», «Парк Культуры и отдыха».



Декоративная парковая скульптура «**Фейерверк**» водружена у здания администрации Никольского района.
Автор работы: художник из Франции Эд ван Дейк (EdvanDijk).



Стеклянная скульптура **«Течение»** установлена у здания средней школы № 1 г. Никольска. Автор работы: художник Сергей Борисов, преподаватель Государственного Университета Технологии и Дизайна в Санкт-Петербурге.



Декоративная парковая скульптура «**Ландшафт**» участницы симпозиума из Латвии Анды Мункевицы находится у здания редакции «Знамя труда». Работа выполнена из листового стекла толщиной 10 мм.



Первая скульптура «**Парус**» находится при въезде в наш город. Автор работы Игорь Горбенко.



Вторая малая архитектурная форма, декоративная парковая скульптура «Северный свет» установлена у здания пожарной части на улице Белинского. Автор: московский скульптор Андрей Молчановский. Член Академии художников России.



На территории высаженного «Сада Победы» около физкультурно-оздоровительного комплекса «Олимп» установлена скульптурная композиция **«Память»**, посвященная 70-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне.



Арт-объект «**Лесная сказка**», созданный
никомскими художниками Таисией и Антоном
Фокиным.



У здания бизнес-инкубатора установлена
скульптура из стекла «Диалог».
Авторы скульптуры — молодые художники: Антон
Фокин и Анна Вишнякова.



У здания Никольского музея стекла и хрусталя находится скульптура «Цветение» Таисии Фокиной — члена Союза Художников России.



АРТ-ОБЪЕКТЫ

«Мостик»- арт-объект, который установлен на улице Белинского у брендового магазина ЗАО “Никольский завод светотехнического стекла” на въезде в город мастеров алмазной грани.



Памятная стела «Никольск — хрустальное сердце России».

В День народного единства, 4 ноября 2013 года, в центре города Никольска торжественно открыли стелу «Никольск – хрустальное сердце России».



**Спасибо за
внимание!**