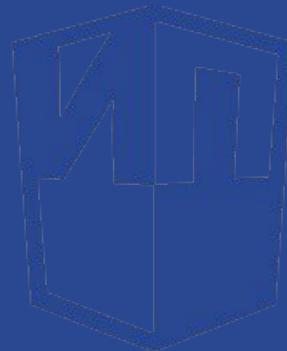


К успеху на ГИА с «Просвещением»!

История.
Обществознание.



Акимова Елена Юрьевна,
ведущий методист редакции истории,
обществознания и права





Комплексная подготовка к государственным экзаменам



- ✓ Типовые задания
- ✓ Курс самоподготовки.
Технология решения заданий
- + Пособие с рекомендациями по быстрой
подготовке к ЕГЭ

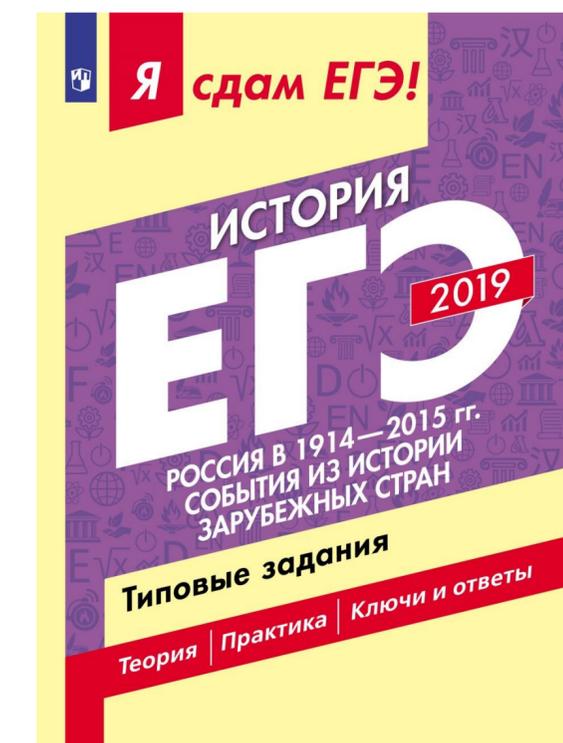
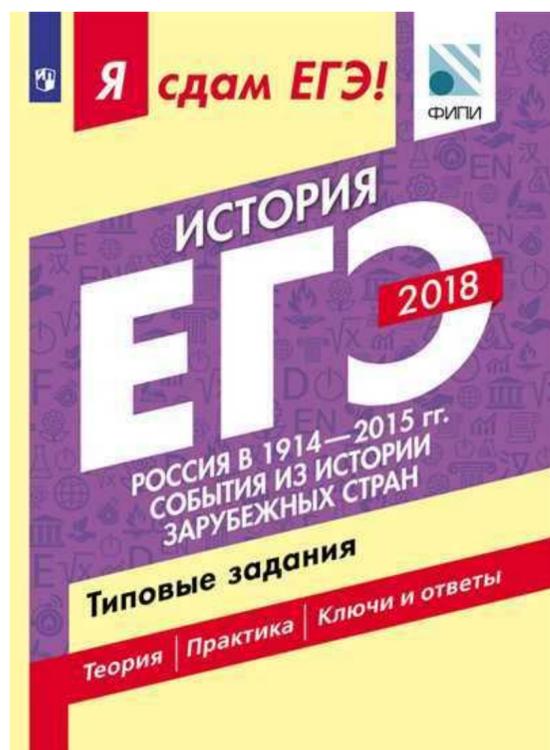
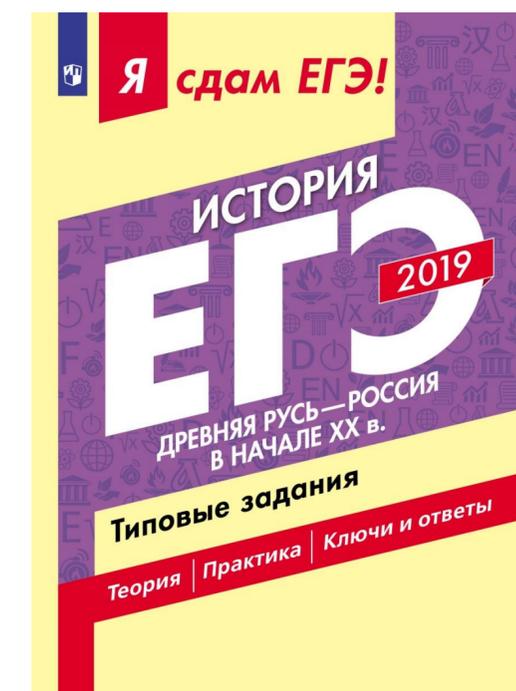
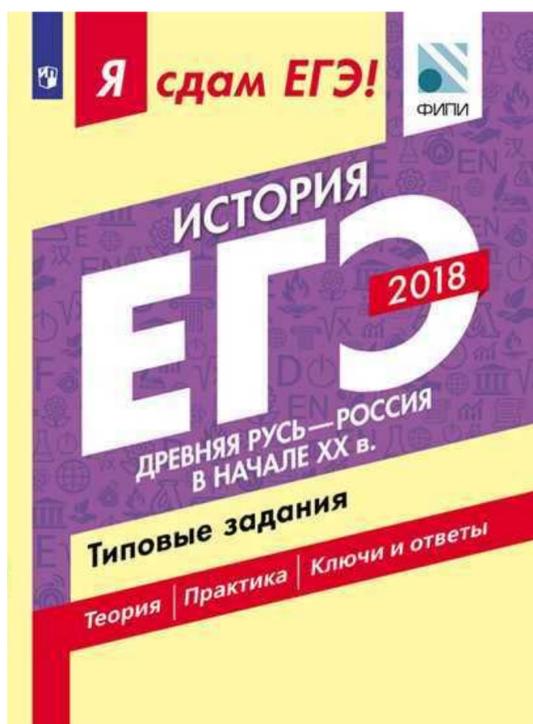


- ✓ Типовые задания
- ✓ Типовые задания. Технология решения



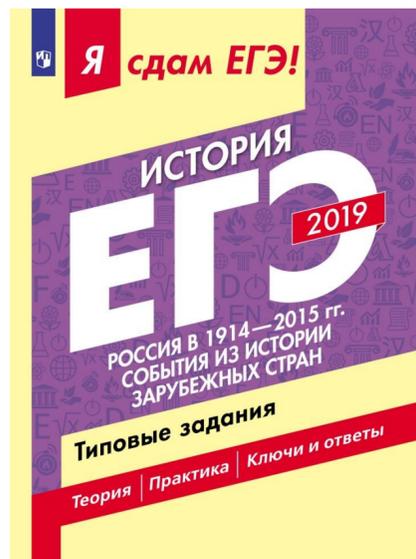
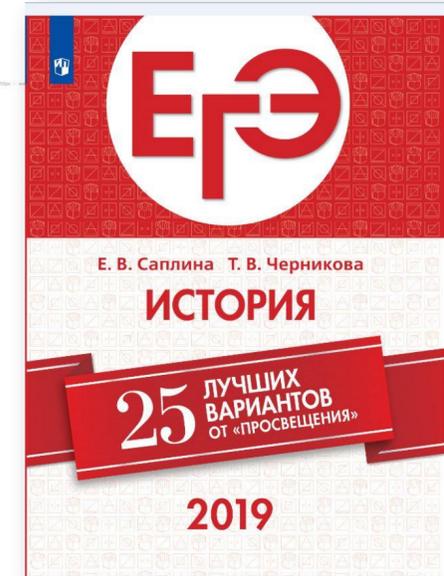
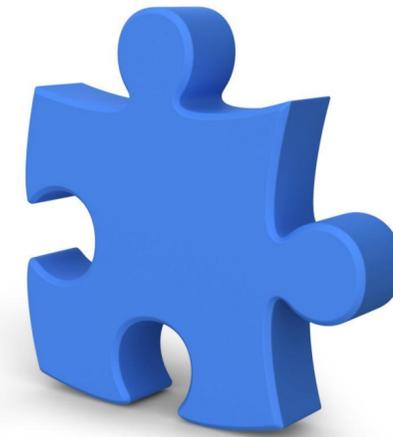
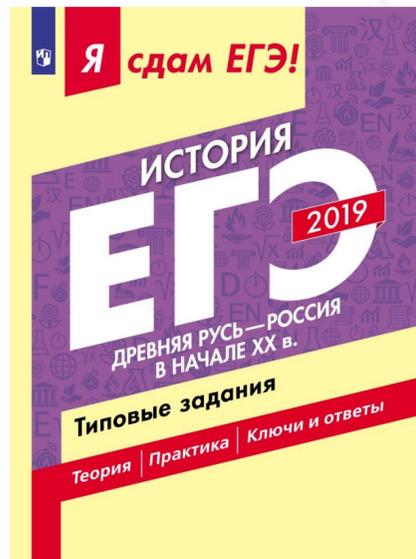


Развитие и совершенствование

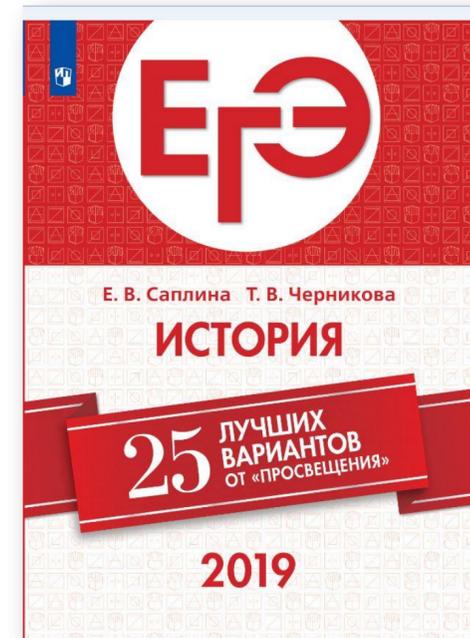
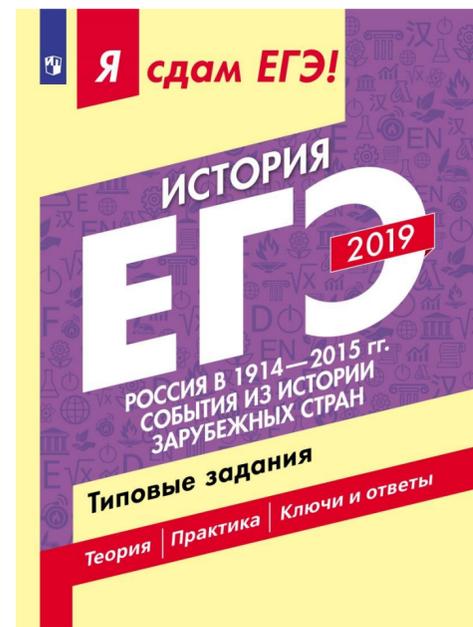
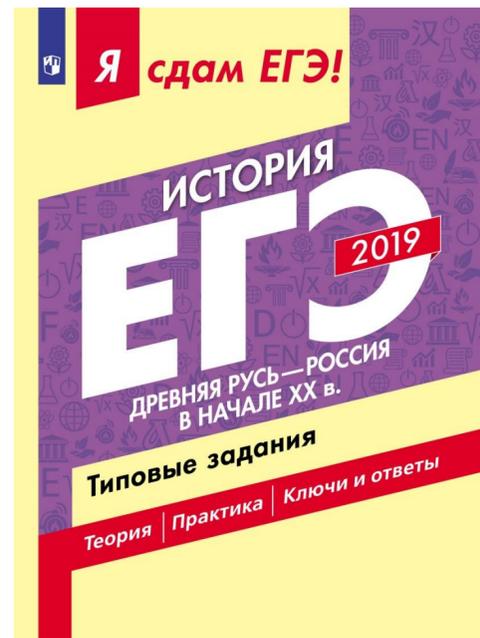


1. ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ
2. ОБНОВЛЕНИЕ С УЧЕТОМ ИЗМЕНЕНИЙ КИМ ЕГЭ 2019
3. СООТВЕТСТВИЕ АКТУАЛЬНОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ МОДЕЛИ

Возможность достижения успеха на экзамене это:



Комплект пособий для подготовки к ГИА. История. 2019.



Курс самоподготовки 25 лучших вариантов

**Картографический
и иллюстративный
тренажеры**

**Содержат полный объем материала, необходимый и достаточный для
подготовки учеников.**

Индивидуальный подход и оптимальная стратегия подготовки

Ограниченность подготовки к ЕГЭ в рамках урочной системы



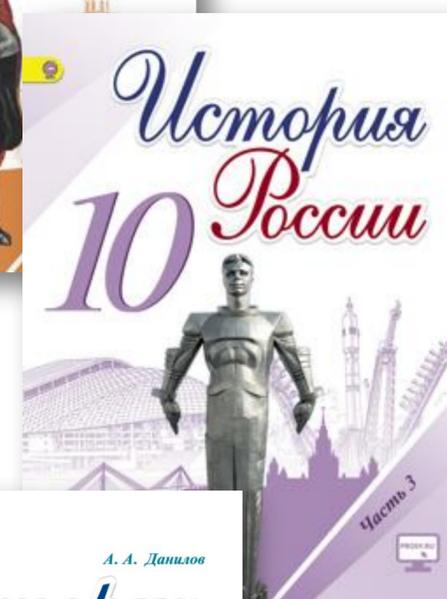
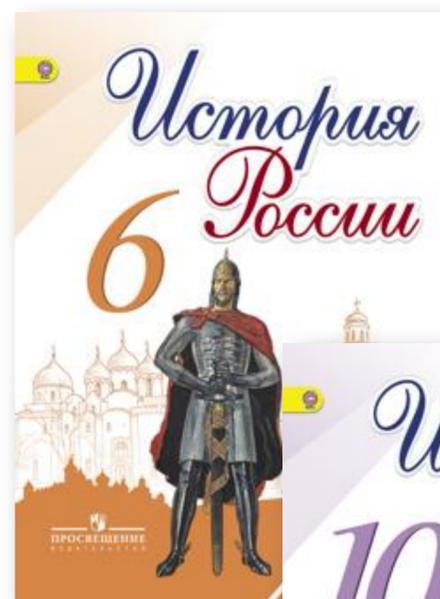
ИСТОРИЯ, 11 класс

7

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которого проверяется на едином государственном экзамене по истории

КИМ ЕГЭ по истории разрабатываются с опорой на требования к уровню подготовки выпускников, сформулированные в Федеральном компоненте государственного стандарта среднего (полного) общего образования по истории (базовый и профильный уровни) (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

Код требования	Требования к уровню подготовки выпускников, проверяемые на ЕГЭ
1	<i>Знать/понимать:</i>
1.1	основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории
1.2	периодизацию всемирной и отечественной истории
1.3	современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории
1.4	историческую обусловленность современных общественных процессов
1.5	особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе
2	<i>Уметь:</i>
2.1	проводить поиск исторической информации в источниках разного типа
2.2	осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности)
2.3	анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд)
2.4	различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения
2.5	использовать принципы причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений
2.6	систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях исторического процесса
2.7	представлять результаты историко-познавательной деятельности в свободной форме с ориентацией на заданные параметры деятельности
2.8	использовать исторические сведения для аргументации в ходе дискуссии



**Теория,
работа с понятийным аппаратом,
практика,
самоподготовка**



Проблемные задания на ЕГЭ



На графиках, размещенных ниже (рис. 1 и 2), представлены результаты выполнения заданий трех частей экзаменационной работы группами выпускников с различным уровнем подготовки.



Рис. 1. Выполнение заданий с кратким ответом выпускниками с различным уровнем исторической подготовки



Рис. 2. Выполнение заданий с развернутым ответом выпускниками с различным уровнем исторической подготовки

Анализ графиков показывает, что дифференцирующую функцию лучше выполняют чисто «знаниевые» задания части 1, такие как, например, 2, 5, 9, 17, и задания части 2 (кроме задания 21 и некоторых критериев задания 25). Что касается заданий части 1, при выполнении которых требуется применить умения, то их дифференцирующая функция ниже, так как с ними немного лучше, чем с остальными заданиями, справляются выпускники из слабой группы и, наоборот, немного хуже – сильные выпускники. Характерный пример – задание 16 – по работе с исторической картой (схемой).

4	Определение термина по нескольким признакам	Один из периодов, изучаемых в курсе истории России (VIII – начало XXI в.)
9	Знание исторических деятелей (задание на установление соответствия)	VIII – начало XXI в.
14	Работа с исторической картой (схемой)	Один из периодов, изучаемых в курсе истории России (VIII – начало XXI в.)
17	Знание основных фактов, процессов, явлений истории культуры России (задание на установление соответствия)	VIII – начало XXI в.
18	Анализ иллюстративного материала	VIII – начало XXI в.

22	Умение использовать принципы структурно-функционального, временного и пространственного анализа при работе с источником	VIII – начало XXI в.
24	Умение использовать исторические сведения для аргументации в ходе дискуссии	VIII – начало XXI в.

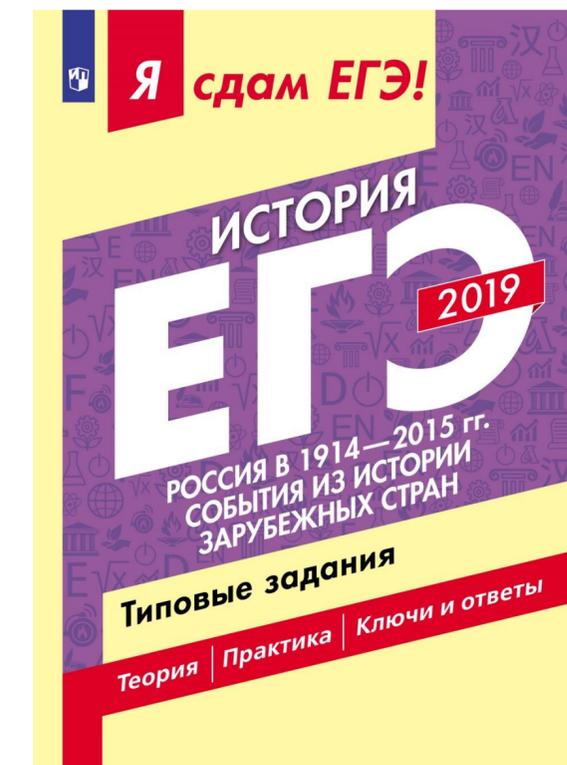
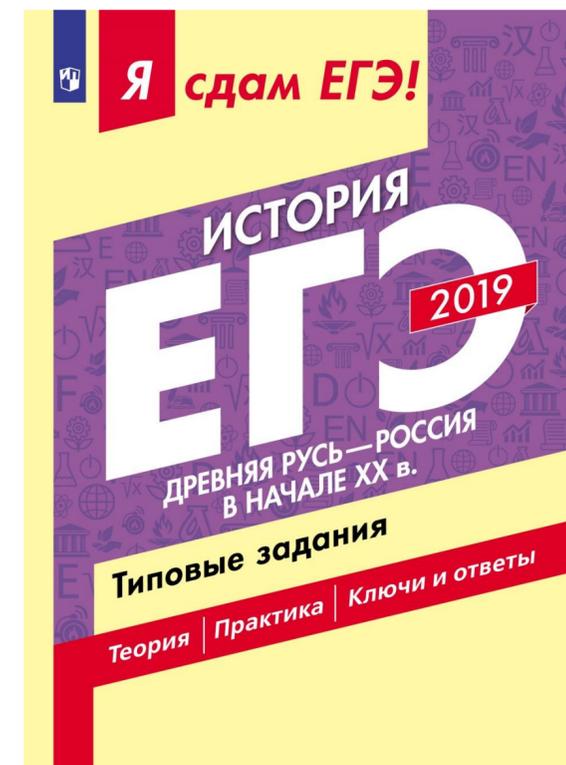
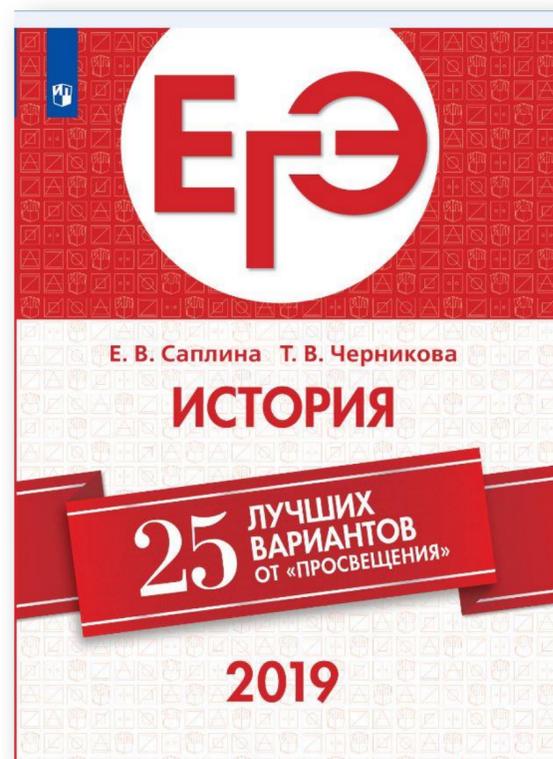
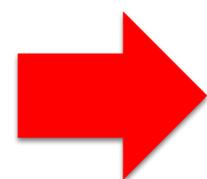
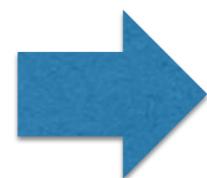
К6	Наличие фактических ошибок. 1 или 2 балла по критерию К6 может быть выставлено только в случае, если по критериям К1–К4 выставлено в сумме не менее 4 баллов	2
	В историческом сочинении отсутствуют фактические ошибки	2
	Допущена одна фактическая ошибка	1
	Допущены две или более фактические ошибки	0

Необходимость отработки заданий в формате ЕГЭ



Проблемные задания на ЕГЭ

4	Определение термина по нескольким признакам	Один из периодов, изучаемых в курсе истории России (VIII – начало XXI в.)
9	Знание исторических деятелей (задание на установление соответствия)	VIII – начало XXI в.
14	Работа с исторической картой (схемой)	Один из периодов, изучаемых в курсе истории России (VIII – начало XXI в.)
17	Знание основных фактов, процессов, явлений истории культуры России (задание на установление соответствия)	VIII – начало XXI в.
18	Анализ иллюстративного материала	VIII – начало XXI в.



**Работа с понятийным аппаратом
и отработка все типов заданий в формате ЕГЭ
с акцентом на задания проблемного типа**

Оптимизация процесса подготовки / изучения темы



- Почему в памяти русского народа имя Сергея Радонежского стоит в одном ряду с именами победителей на Куликовом поле?
- Подготовьте рассказ о Куликовской битве от имени русского или ордынского воина по плану: 1) причины битвы; 2) ход битвы; 3) решающий момент битвы; 4) результаты битвы.

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ В РУССКИХ ЗЕМЛЯХ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIII—XIV в.

Как возрождение русских земель после монгольского нашествия сказалося на развитии русской культуры?

1. Начало возрождения культуры в русских землях

Батыево нашествие нанесло большой урон культуре. Города и монастыри лежали в развалинах. Лучшие ремесленники, мастера погибли или были угнаны в рабство. В результате многие виды ремесла были надолго утрачены. Так, не осталось людей, которые умели строить каменные здания. Было уничтожено огромное количество книг, почти прервалось летописание.

Тем не менее примерно через сто лет, почти в одно время с началом эпохи Возрождения в Западной Европе, со второй половины XIV в. начинается постепенное культурное возрождение русских земель.

Что такое эпоха Возрождения? Назовите известные вам достижения культуры стран Западной Европы и Востока в XIII—XIV вв.

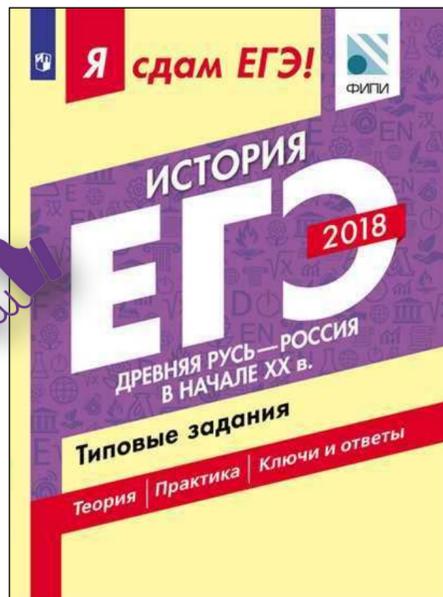
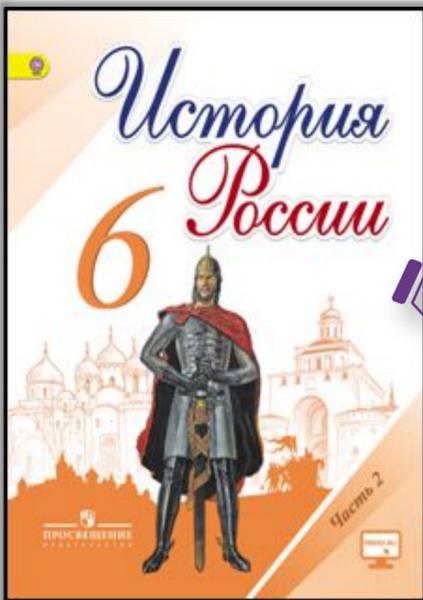
Возрождению русской культуры способствовали освоение новых территорий, успехи в хозяйственном развитии. Центр политической и культурной жизни постепенно перемещался в Москву, возглавлявшую борьбу против Золотой Орды. Идея единства Русской земли и борьбы с иноземным владычеством стала одной из ведущих во всех русских землях. Она проходила красной нитью через произведения устного народного творчества, письменности, живописи, архитектуры.

2. Книжное дело, летописание

С XIV в. на Русь стали ввозить бумагу — более удобный материал для письма, чем береста, и значительно более дешёвый, чем пергамент.

Знайте, когда и где в Европе впервые появилась бумага.

Книг стало больше, они подешевели. Изменилась и техника письма. На смену уставу, когда буквы выписывались с необычайной точ-



46	КУЛЬТУРА РУСИ IX—XV вв.	6
----	-------------------------	---

Город	Памятники архитектуры
Новгород	Софийский собор (XI в.) (см. № 3) — главный православный храм Великого Новгорода, духовный центр Новгородской республики. Церковь Спаса на Нередице (XII в.), Георгиевский собор Юрьева монастыря (XII в.). Во второй половине XII в. были сооружены храмы, ставшие классическими образцами новгородского стиля, — церковь Фёдора Стратилата и церковь Спаса на Ильине улице. В отличие от сурового внешнего облика новгородских церквей XII—XIII вв., эти храмы поражают лёгкостью, нарядностью и торжественностью своих форм.
Полоцк	Софийский собор. Первоначально построен в XI в. В середине XVIII в. восстановлен в стиле вилenskого барокко
Владимир-на-Клязьме	Характерной особенностью владимиро-суздальского зодчества стала пышность и торжественность каменных церковных построек. Они были призваны подчеркнуть силу владимирских князей. Дмитриевский собор (XII в.) — знаменит своей белокаменной резьбой (см. № 1). Успенский собор (XII в.) — главный храм Владимиро-Суздальской Руси, в нём венчался на великое княжение владимирские и московские князья. Золотые ворота (XII в.) — выполняли оборонительную функцию, но в то же время придавали величие городу. Они оформляли парадный вход в самую богатую княжеско-боярскую часть города. Храм Покрова на Нерли (XII в.) (см. № 2), белокаменный дворец Андрея Боголюбского
Москва	Белокаменный Кремль (1367 г.) — единственный в тот период во всей Северо-Восточной Руси. В конце XV в. псковскими мастерами в Московском Кремле создан Благовещенский собор; под руководством итальянского зодчего Аристотеля Фиораванти возведён Успенский собор Московского Кремля; архитекторы Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари построили в Кремле Грановитую палату — главный парадный приёмный зал великокняжеского двора. В конце XV — начале XVI в. под руководством итальянских архитекторов были созданы новые краснокирпичные стены и башни Московского Кремля

Живопись
С XIV в. начался расцвет русской живописи. Большой вклад в её развитие внёс Феофан Грек, работавший сначала в Новгороде, а затем в Москве. В конце XIV в. на Руси появились иконостасы как самостоятельное культурное явление.

В конце XIV — начале XV в. в Москве складывается собственная школа живописи. В творчестве Андрея Рублёва получает своё завершение процесс отделения русской живописи от византийской. Андрей Рублёв и его последователи окончательно отказались от византийской суровости и аскетизма. В своих произведениях они создавали образы живых людей, передавали душевные переживания и настроения русского человека того времени.

Феофан Грек (около 1340 — около 1410)	Андрей Рублёв (около 1360—1428)	Дионисий (конец XV — начало XVI в.)

6	КУЛЬТУРА РУСИ IX—XV вв.	49
---	-------------------------	----

4. Запишите термины, о которых идёт речь.

Изображение, написанное красками по сырой штукатурке.

Ответ: _____

Изображение из вдавленных в сырую штукатурку стекловидных камешков.

Ответ: _____

Жанр литературы, в котором описываются жизнь и деяния людей, причисленных к лику святых.

Ответ: _____

5. Рассмотрите изображения и выполните задание.



Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками: к каждой позиции первого столбца таблицы подберите соответствующую позицию изображения и выпишите номер изображения во второй столбец. В третий столбец выпишите город, где находится (находился) храм.

Характеристика	Номер изображения	Место расположения храма
Главный храм Владимиро-Суздальской Руси, построенный в период княжения Андрея Боголюбского		
Храм создан под руководством итальянского зодчего Аристотеля Фиораванти в конце XV в.		
Придворный собор, возведённый при Всеволоде Большое Гнездо на княжеском дворе и освящённый в честь Дмитрия Солунского		
Собор был построен в 1469 г. псковскими мастерами		

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

- Назовите причины культурного возрождения русских земель. 2. Какие новые жанры и темы появились в устном народном творчестве в XIII—XIV вв.? 3. О чём идёт речь в «Повести о разорении Рязани Батыем»? Определите жанр этого произведения. 4. Расскажите о достижениях русского зодчества конца XIII—XIV в. 5. Каким важным для истории информации содержится в названии московской церкви Спаса на Бору? 6. Перечислите живописные шедевры, созданные на Руси в конце XIV в. 7. Подтвердите фактами утверждение, что русская живопись всё более освобождалась от византийского влияния и приобретала свои собственные черты.

Работаем с картой

- Найдите на карте города, в которых началось каменное строительство в конце XIII—XIV в. 2. Покажите на карте города, в которые в XIII—XIV вв. стали новыми центрами летописания.

Из воспоминаний писателя начала XV в. ЕФИФАНΙΑ О ФЕОФАНЕ ГРЕКЕ

Когда я жил в Москве, там проживал и преславный мудрец, философ зело хитрый Феофан, родом грек... отменный живописец, который собственною рукой расписал много различных церквей каменных — более сорока... в Константинополе, и в Халкидоне, и в Палате, и в Каффе, и в Великом Новгороде, и в Нижнем. Но в Москве им расписаны три церкви... В церкви Св. Михаила он изобразил на стене город, подобно выписавше это красками; у князя Владимира Андреевича он изобразил на каменной стене также самую Москву, терем у великого князя расписан им навидной рощею и необычайной росписью... Когда он всё это изобразил или писал, никто не видел, чтобы он когда-либо выирал на осырды, как это делают некоторые наши иконописцы, которые в недоумении постоянно в них всматриваются, глядя туда и сюда, и не столько пишут красками, сколько смотрят на осырды. Он же, казалось, руками пишет роспись, а сам беспрестанно ходит, беседует с приходщими и умом обдумывает высокое и мудрое, чувственными же очами разумными разумно видит доброту...

- Какова была творческая манера Феофана Грека? Чем он отличался от большинства художников того времени? 2. Какое влияние оказал Феофан Грек на дальнейшее развитие русского искусства?

1. Как вы думаете, какие творческие причины могли побудить Феофана Грека помянуть Византию и обосноваться на Русской земле?

Одной из лучших работ мастера являются фрески церкви Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде. Фрески Феофана Грека были выполнены во многом в несвойственной византийской живописи манере. В них чувствовался интерес мастера к характеру, внутреннему миру изображаемого героя. Феофан смело экспериментировал

Думаем, сравниваем, размышляем

- Какие общие явления в развитии культуры стран Западной Европы и Руси в XIII—XIV вв. вы можете указать?
- Можно ли говорить о взаимопонимании культур разных народов, оказавшихся под властью Золотой Орды? Приведите примеры взаимного влияния культур.
- Продолжите заполнение в тетради таблицы «Важнейшие памятники русской культуры X—начала XVI в.».

Запоминаем новые слова

Эпос — совокупность произведений народного творчества.

ИСТОРИКИ СПОРЯТ

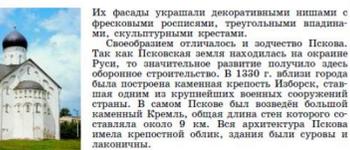
Монгольское нашествие и Русь
А. С. Пушкин (1836): У нас было своё особое предназначение. Это Россия, это её неопытные пространства поглотили монгольское нашествие. Татары не посмели перейти наши западные границы и оставить нас в тылу. Они отошли к своим пустыням, и христианская цивилизация была спасена. Для достижения этой цели мы должны были вести совершенно особое существование, которое, оставаясь христианским, сделало нас, однако, совершенно чуждыми христианскому миру, так что нашим мученичеством энергично развитие католической Европы было приостановлено от всяких помех...
И. Н. Данилевский (2000): Приятно, конечно, так представлять свою роль в европейской истории. К сожалению, проанализированные тексты не дают достаточных оснований для такого заключения. Русские города оказывали монгольским войскам сопротивление не меньше, но и не более героическое, чем, скажем, грузинские, или иранские, или иракские, или китайские, или азербайджанские, или таджикские, или хорезмийские... Почему же их монголы не пощадил, оставив у себя в тылу?

ПОВТОРЯЕМ И ДЕЛАЕМ ВЫВОДЫ

- Как Русь была завоевана монголами? Назовите главные причины этого завоевания. Почему Русь в XIII в. сумела отбить нашествие с запада, но не смогла защититься от нашествия с востока?



Церковь Фёдора Стратилата на Ручьево в Новгороде. XIV в.



Церковь Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде. XIV в.

5. Живопись

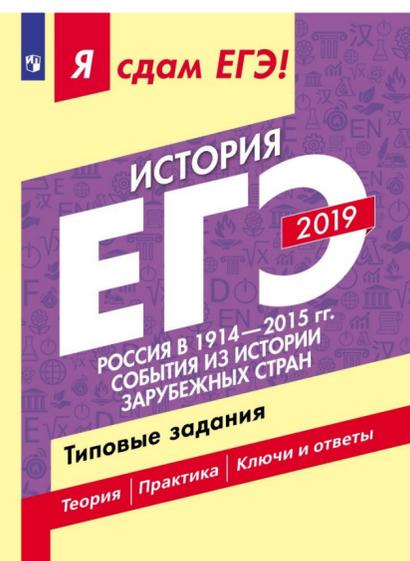
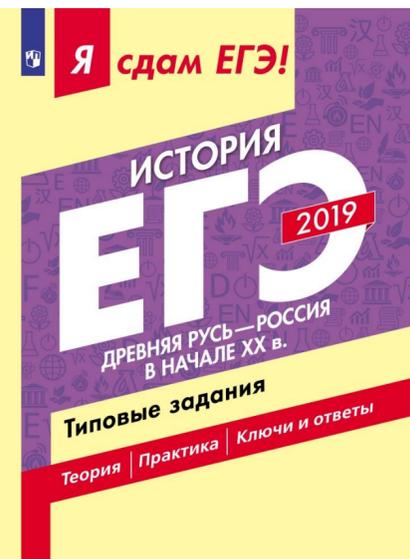
С XIV в. начался расцвет русской живописи. Большой вклад в её развитие внёс Феофан Грек, работавший сначала в Новгороде, а затем в Москве. Он приехал на Русь из Византии в 70-х гг. XIV в. уже известным живописцем.

Как вы думаете, какие творческие причины могли побудить Феофана Грека помянуть Византию и обосноваться на Русской земле?

Одной из лучших работ мастера являются фрески церкви Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде. Фрески Феофана Грека были выполнены во многом в несвойственной византийской живописи манере. В них чувствовался интерес мастера к характеру, внутреннему миру изображаемого героя. Феофан смело экспериментировал



Возможности для внеурочной и самостоятельной подготовки



Теоретический блок.

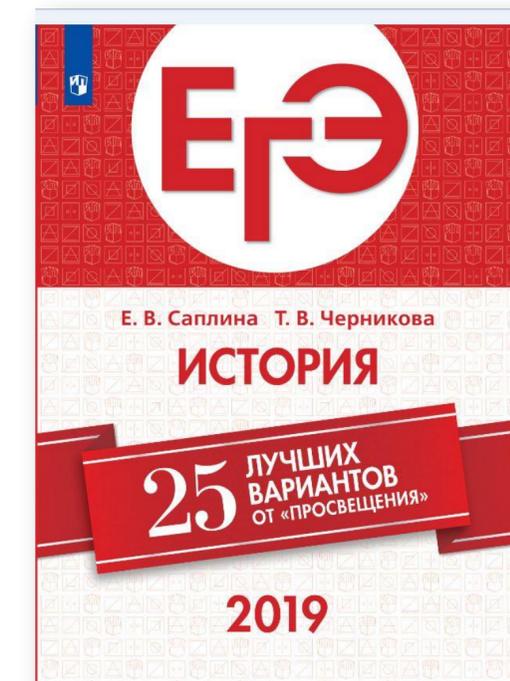
Работа с понятийным аппаратом курса, основными разделами и базовыми положениями различных областей обществознания. Работа с текстами, справочными материалами, таблицами, схемами.

Практический блок.

Формирование УУД и основных предметных умений, проверяемых заданиями экзаменационной работы. Отработка приемов выполнения типовых заданий в формате ОГЭ.

Поэтапная диагностика,

предусмотренная индивидуальным планом учащегося, позволяет выявить динамику освоения тем и разделов курса, понять и оценить реальные результаты.



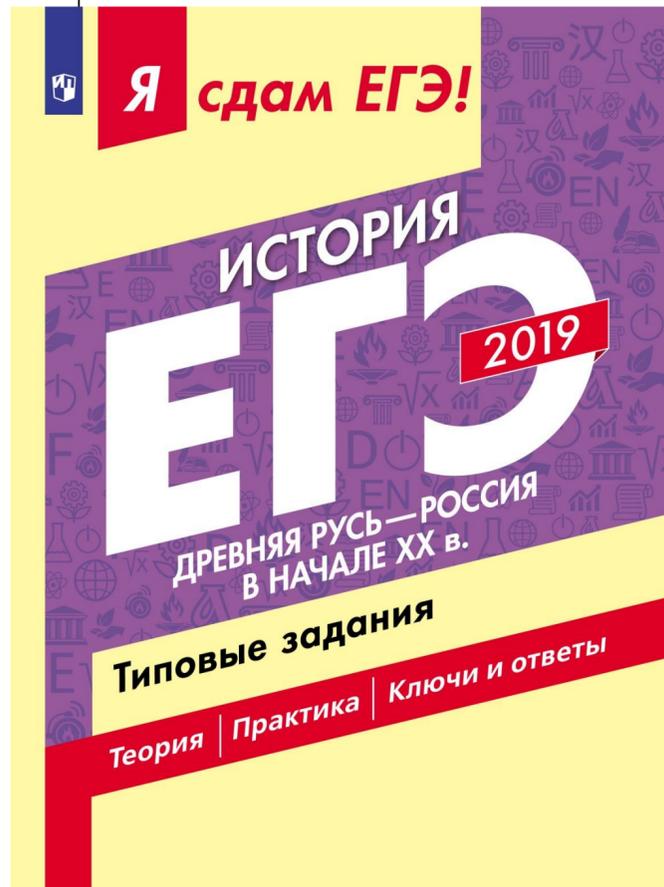
Содержание курса полностью соответствует тематическим разделам и элементам содержания кодификатора, проверяемых заданиями экзаменационной работы.

Отбор и содержание материалов курса подходит для организации факультативов и элективов по предмету и самоподготовки обучающихся.

Готовый алгоритм организации процесса обучения

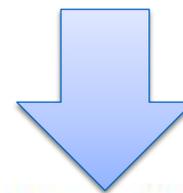
Стартовая диагностика обучающихся с системой ГОТОВЫХ заданий	Система занятий по тематическо-хронологическому принципу	Задания для текущего контроля	Модульный принцип курса В соответствии с предъявлением заданий в экзаменационной работе	Задания для промежуточной аттестации с системой типовых заданий в формате ЕГЭ к разделам курса	Итоговое тестирование в формате ЕГЭ	Ключи и ответы
--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------------	----------------

Система подготовки обучающихся к ЕГЭ по истории



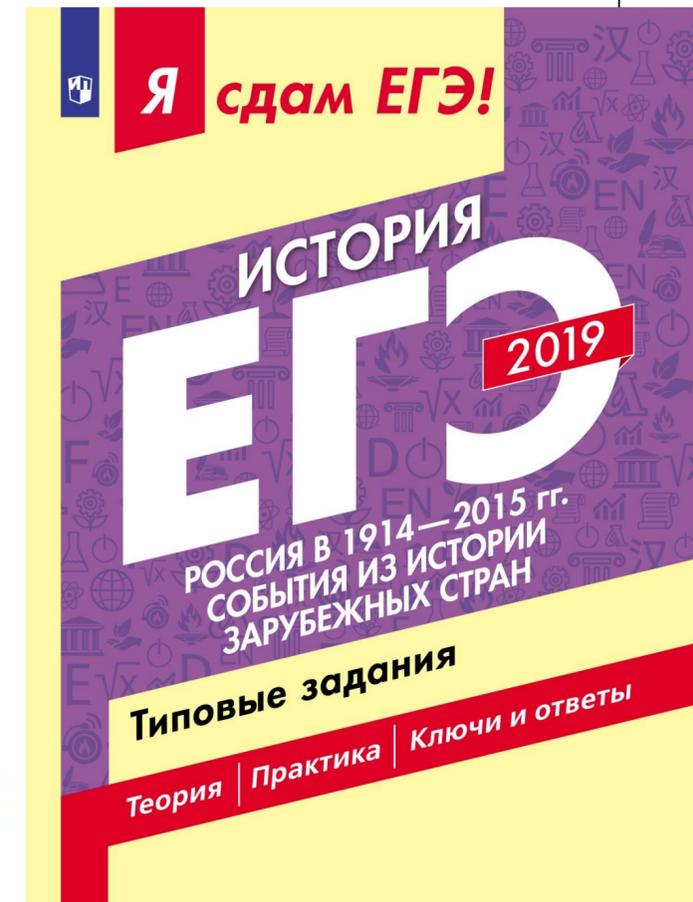
ТЕМА 5. ВАЖНЕЙШИЕ СОБЫТИЯ (ПРОЦЕССЫ, ЯВЛЕНИЯ) ИСТОРИИ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

24. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ	170
25. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ	176
26. ИСТОРИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ	185
27. ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ «ВАЖНЕЙШИЕ СОБЫТИЯ (ПРОЦЕССЫ, ЯВЛЕНИЯ) ИСТОРИИ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН»	193



3. Подходы к отбору содержания и разработке структуры КИМ

Экзаменационная работа охватывает содержание курса истории России с древности по настоящее время с включением элементов всеобщей истории (история войн, дипломатии, культуры, экономических связей и т.п.) и нацелена на выявление образовательных достижений выпускников средних общеобразовательных учреждений.



Система готовых заданий для поэтапной диагностики и/или самоконтроля



Стартовая диагностика	Рубрика ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ
Текущий контроль	Задания практического блока: ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ и ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ
Промежуточная аттестация	Рубрика ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ
Итоговая аттестация	25 ЛУЧШИХ ВАРИАНТОВ



Выполнение значительного количества типовых вариантов КИМ эффективно лишь на завершающей стадии подготовки к экзамену, когда пройден весь учебный материал, повторены все запланированные темы, проведена тренировка выполнения конкретных моделей заданий. На завершающем этапе выполнение типовых вариантов позволяет отработать темп выполнения работы, форматы записи ответов, закрепить усвоенные алгоритмы выполнения конкретных заданий.

Наши преимущества



25 лучших вариантов

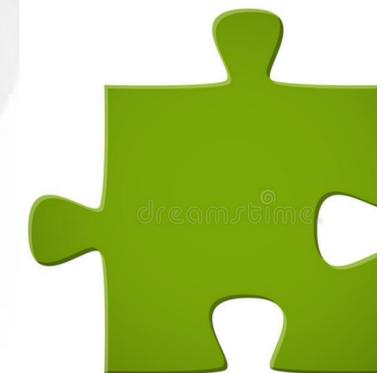
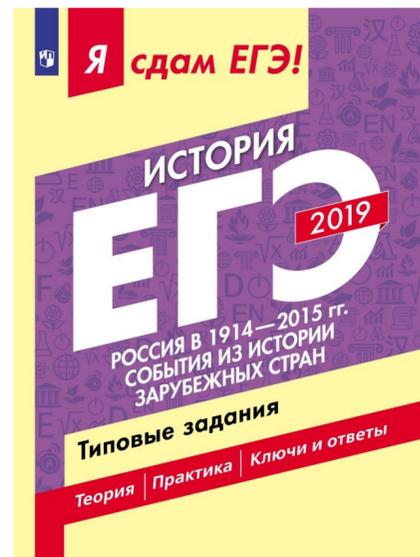
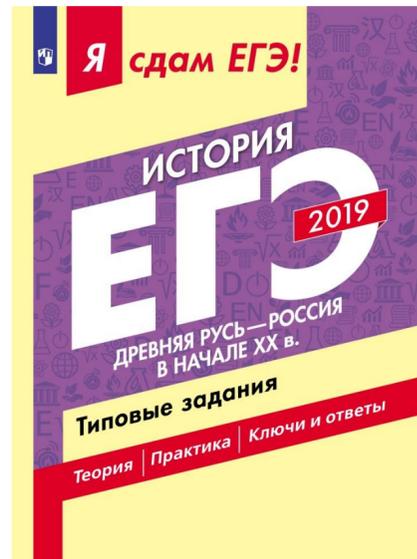
- включают все типы заданий, которые будут у школьников на экзаменах в **2019** году
- включают инструкцию по выполнению заданий
- позволяют избежать «стандартных» ошибок при выполнении задания
- позволяют отработать наиболее сложные задания
- позволяют оценить темп работы на заданиями актуальной экзаменационной модели
- позволяют оценить текущий уровень подготовки (включая возможность само- и взаимопроверки)

Успех на экзамене это:

- Систематическое изучение курса;
 - Выполнение разнообразных учебно-познавательных заданий;
 - Систематический контроль и самоконтроль результатов образовательной подготовки;
 - Знакомство с форматом экзамена и стандартизированными формами заданий;
 - Умение пользоваться инструкциями по выполнению заданий и оформлению ответа;
 - Представление о собственных результатах выполнения тренировочных работ (подобных ОГЭ и ЕГЭ) и полученных баллах.
- Качественное освоение курса и подготовка к итоговой аттестации предполагает сочетание различных форм и видов контроля в процессе обучения.

Внимание нетекстовым формам контроля (выработка умения вести беседу и дискутировать, слушать и слышать различные мнения, доводы оппонентов, приводить собственные аргументы и контраргументы; вести исследование и разрабатывать проекты, презентовать их результаты и т.п.)

Возможность достижения успеха на экзамене это:





Раздел IV. Россия в начале XX — начале XXI в.

Рассмотрите изображение и выполните задания 1, 2.



1) Какие суждения о данной марке являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, которыми они обозначены.

- 1) Данная марка выпущена в период президентства Д. А. Медведева.
- 2) Генерал, по фамилии которого названа военная операция, указанная на марке, был одним из руководителей Белого движения в годы Гражданской войны.
- 3) Война, название которой указано на марке, завершилась в период правления Николая II.
- 4) Военная операция, которой посвящена данная марка, была проведена в 1916 г.
- 5) Основным противником России в ходе военной операции, которой посвящена марка, была Австро-Венгрия.

Ответ:

64

2) Какие из представленных памятников установлены в память о войне, название которой указано на марке? В ответе запишите две цифры, которыми обозначены эти памятники.

1)



2)



3)



4)



Ответ:

65

В пособии приведён подробный разбор выполнения заданий ЕГЭ повышенного и высокого уровня сложности (задания с изображениями). Отбор заданий осуществлён на основе анализа результатов выполнения экзаменационных работ участниками ЕГЭ прошлых лет, подготовленного Федеральным институтом педагогических измерений.

В пособии проанализированы типичные ошибки, возникающие при решении выбранных заданий; приводятся примеры решения подобных заданий с комментариями; предлагаются задания для самостоятельного решения. В конце пособия содержатся ответы к заданиям.

Пособие адресовано выпускникам для отработки навыков, закрепления способов и приёмов решения наиболее сложных заданий ЕГЭ как под руководством учителя, так и самостоятельно.

Рассмотрите схему и выполните задания 26–30.



26 Заполните пропуск в предложении: «Война, события которой отражены на схеме, завершилась в тысяча семьсот _____ году». Ответ запишите словом (словосочетанием).
 Ответ: _____.

- 27 Назовите российского монарха, в годы правления которого произошли события, отражённые на схеме.
 Ответ: _____.
- 28 Заполните пропуск в предложении: «За победу в сражениях, обозначенных на схеме цифрами «8» и «9», командующий русской армией П. А. Румянцев был удостоен почётного именованя-титла _____».
 Ответ: _____.
- 29 Укажите название реки, дважды обозначенной на схеме цифрой «7».
 Ответ: _____.
- 30 Какие суждения, относящиеся к схеме, являются верными? Выберите шесть суждений из десяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.
- 1) Государство, дважды обозначенное цифрой «4», было союзником России в период, когда произошли события, отражённые на схеме.
 - 2) Начало событий, отражённых на схеме, стало предлогом для прекращения деятельности Уложенной комиссии.
 - 3) Одной из русских эскадр в сражении, обозначенном на схеме цифрой «5», командовал адмирал Г. А. Спиридов.
 - 4) Цифрой «1» на схеме обозначено место заключения мирного договора, по которому к Российской империи отошли заштрихованные территории.
 - 5) На схеме обозначен и подписан город, ставший базой российского Черноморского флота.
 - 6) Город, обозначенный на схеме цифрой «6», вошёл в состав Российского государства в период правления царя Михаила Фёдоровича.
 - 7) Цифрой «3» на схеме обозначен город, впервые вошедший в состав Российского государства по условиям Белградского мира.
 - 8) На схеме обозначено и подписано государство, возникшее в период Ливонской войны.
 - 9) Следствием событий, отражённых на схеме, стало получение Россией выхода к Чёрному морю.
 - 10) События, отражённые на схеме, длились более 5 лет.
- Ответ:

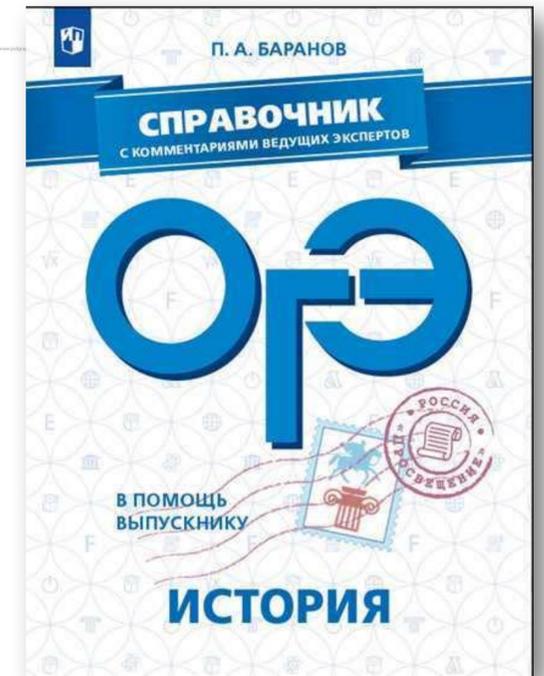
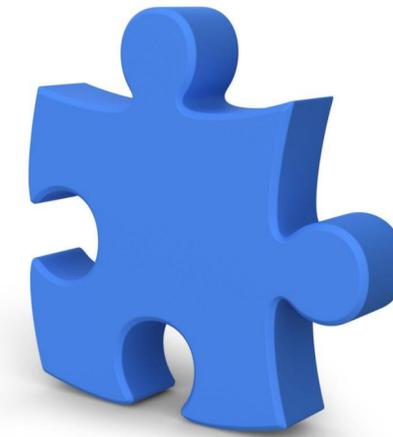
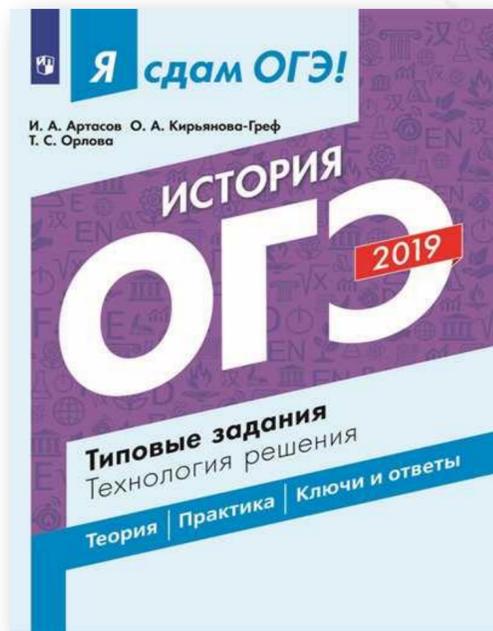


В пособии приведён подробный разбор выполнения заданий ЕГЭ по работе с исторической картой (схемой). Работа с исторической картой (схемой) предполагается в заданиях 13–15 контрольных измерительных материалов ЕГЭ по истории. Отбор заданий осуществлён на основе анализа результатов выполнения экзаменационных работ участниками ЕГЭ прошлых лет, подготовленного Федеральным институтом педагогических измерений.

В пособии проанализированы типичные ошибки, возникающие при решении выбранных заданий; приводятся примеры решения подобных заданий с комментариями; предлагаются задания для самостоятельного решения. В конце пособия содержатся ответы на задания.

Пособие адресовано выпускникам для отработки навыков, закрепления способов и приёмов решения наиболее сложных заданий ЕГЭ, как под руководством учителя, так и самостоятельно.

Возможность достижения успеха на экзамене это:



ОГЭ



Серия пособий:

«В помощь выпускнику»



Справочник с комментариями ведущих экспертов

- ✓ Полный объём материала, его лаконичность и чёткость изложения обеспечат максимальную эффективность подготовки
- ✓ Комментарии ведущих экспертов-практиков помогут справиться со всеми возникающими затруднениями при решении экзаменационных заданий

9 ПРЕДМЕТОВ

государственной итоговой аттестации

Материал охватывает все темы предметных курсов!

- ✓ Математика
- ✓ Русский язык
- ✓ Литература
- ✓ Обществознание
- ✓ История
- ✓ География
- ✓ Физика
- ✓ Химия
- ✓ Биология



9 ОСОБЕННОСТЕЙ СЕРИИ



- ✓ **Авторы – руководители предметных комиссий по ОГЭ**, профессионалы в оценке результатов аттестации, авторитетные ученые, педагоги
- ✓ **Помогут быстро систематизировать знания по предметам** – материал чётко структурирован и компактно изложен
- ✓ **Позволят сконцентрировать внимание на наиболее важных вопросах курса**, выносимых на экзамен, дадут возможность правильно выстроить стратегию и тактику подготовки к ОГЭ
- ✓ **Содержат пошаговые алгоритмы решений типовых заданий, описание трудностей и ошибок** при решении конкретных задач с описанием действий для их преодоления
- ✓ **Комментарии ведущих экспертов-практиков помогут справиться со всеми возникающими затруднениями** при решении экзаменационных заданий
- ✓ **Позволят сэкономить средства** на покупку нескольких пособий с теоретической базой по предмету, т.к. охватывают все темы предметного курса
- ✓ **Актуальны без ежегодного обновления**, практически не подвержены конъюнктуре, так как содержание привязано к кодификатору, а не к изменяющимся демоверсии и спецификации
- ✓ **Позволяют заниматься самостоятельно** и дают возможность организовать подготовку к ОГЭ с репетитором или с родителями обучающегося
- ✓ **Дадут возможность сократить время на поиск и отбор необходимой информации** в учебниках, в справочниках, в Интернете

Характеристика пособий

Преимущество для покупателя

Разработаны совместно с Федеральным институтом педагогических измерений (ФИПИ). Авторы – разработчики контрольно-измерительных материалов ЕГЭ

- включают все типы заданий, которые будут у школьников на экзаменах
- Гарантируют высокий уровень предложенных материалов
- Содержат полный объем материала, необходимый и достаточный для подготовки учеников

Содержат как общие рекомендации, так и рекомендации по темам и урокам

- позволяют готовиться в разном темпе (от 1 до 9 месяцев и даже до 2-х лет)
- позволяют ученикам самостоятельно подготовиться к ЕГЭ

Содержат типовые задания

Содержат анализ типичных ошибок ЕГЭ и ОГЭ прошлых лет

- позволяют повысить средний бал при сдаче ЕГЭ (доказано по результатам прошлых лет)
- позволяют избежать «стандартных» ошибок при сдаче экзамена
- помогают отработать задания разного уровня сложности (от самых простых до самых сложных)
- позволяют выбрать оптимальную индивидуальную стратегию подготовки к работе и к ее выполнению

Содержат ключи и ответы

- Позволяют оценить текущий уровень подготовки как родителю, так и ребенку самостоятельно, фиксировать «проблемные» темы, последовательно и целенаправленно их отрабатывать
- Удобство и экономия (не требуют покупки дополнительных пособий)

Рекомендованы ведущими педагогами страны

Гарантируют качество материалов и методики подготовки
Учитывают опыт подготовки к экзаменам прошлых лет по предыдущим изданиям этой серии пособий

Доступная цена

Доступность пособий для покупателя

СЕРИЯ «ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ»



9 КЛАСС

10-11 КЛАССЫ

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРАКТИКУМЫ: ПРАКТИКУМ ПО ТЕМАМ ОГЭ И ЕГЭ

- содержит задания и тренировочные работы по основным темам изученного курса
 - дает возможность использовать дополнительные упражнения в формате ОГЭ и ЕГЭ при работе с любым УМК;
 - осваивать выполнение разных типов заданий ОГЭ и ЕГЭ;
 - выявлять и ликвидировать пробелы в знаниях.



УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА



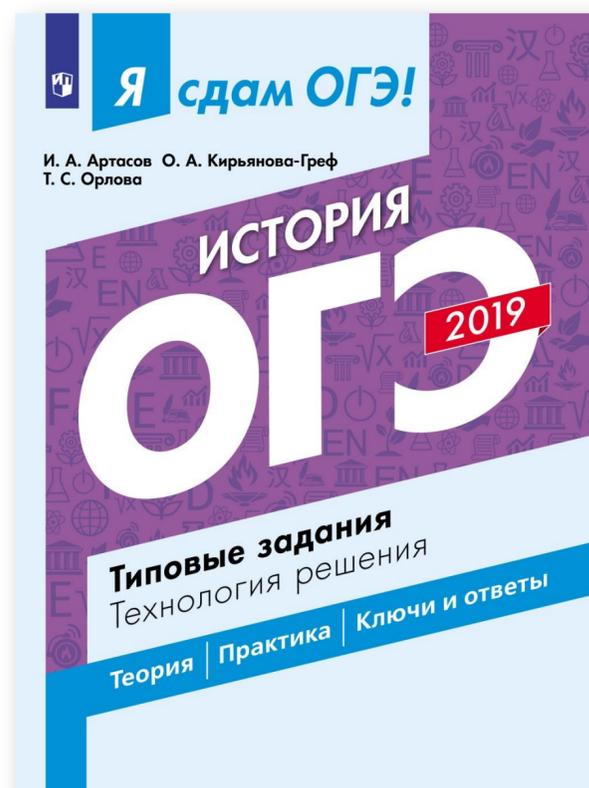
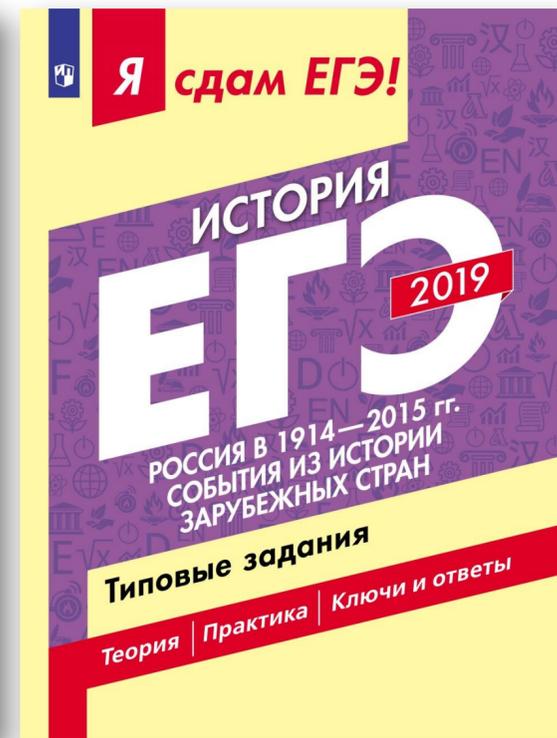
Развитие и совершенствование



Обновление заданий.

Значительное увеличение количества заданий.

Добавлено 60% новых материалов.





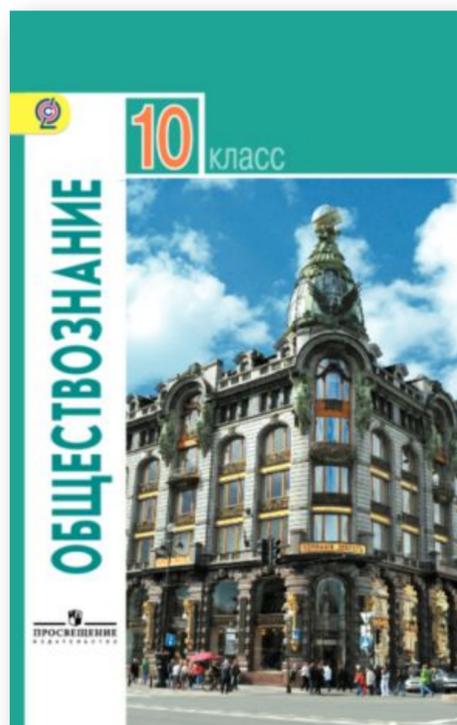
Развитие и совершенствование



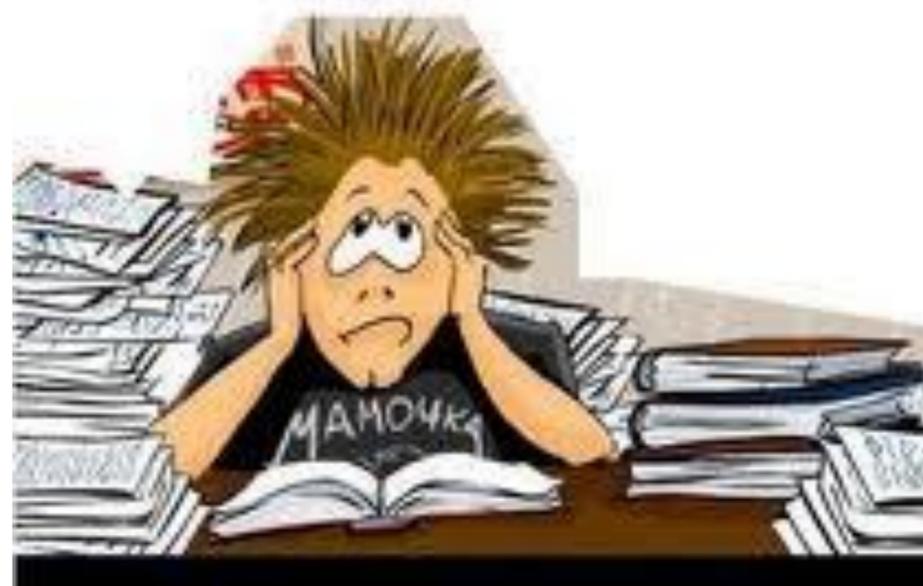
1. ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ
2. ОБНОВЛЕНИЕ С УЧЕТОМ ИЗМЕНЕНИЙ КИМ 2019
3. СООТВЕТСТВИЕ АКТУАЛЬНОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ МОДЕЛИ



Элементы содержания и умения, проверяемые заданиями КИМ ЕГЭ,
традиционно вызывающие затруднения обучающихся, и их представление в
пособиях «Я сдам ЕГЭ!»



ПЛА



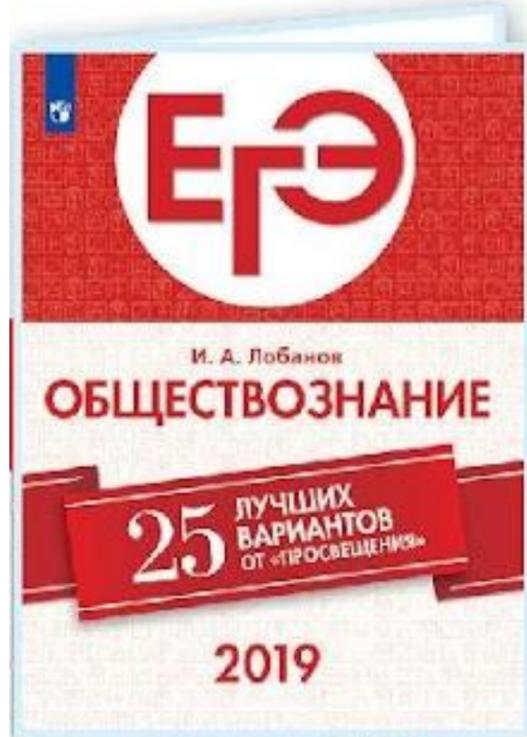


+

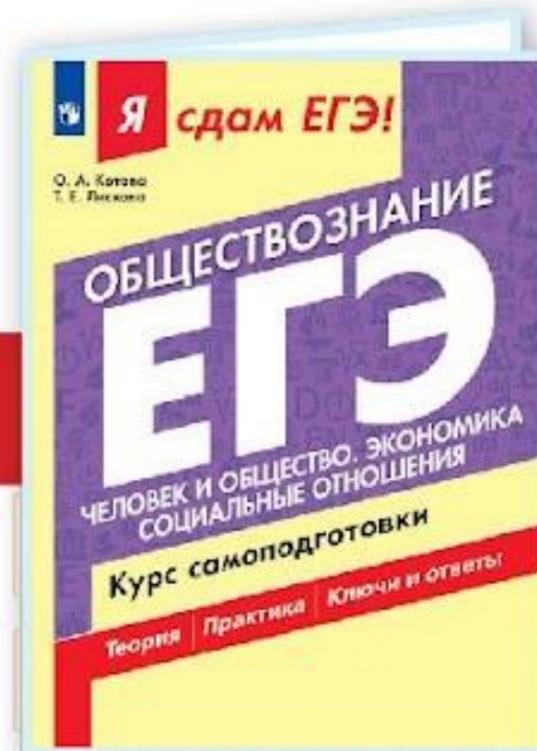


=

успех
на ОГЭ



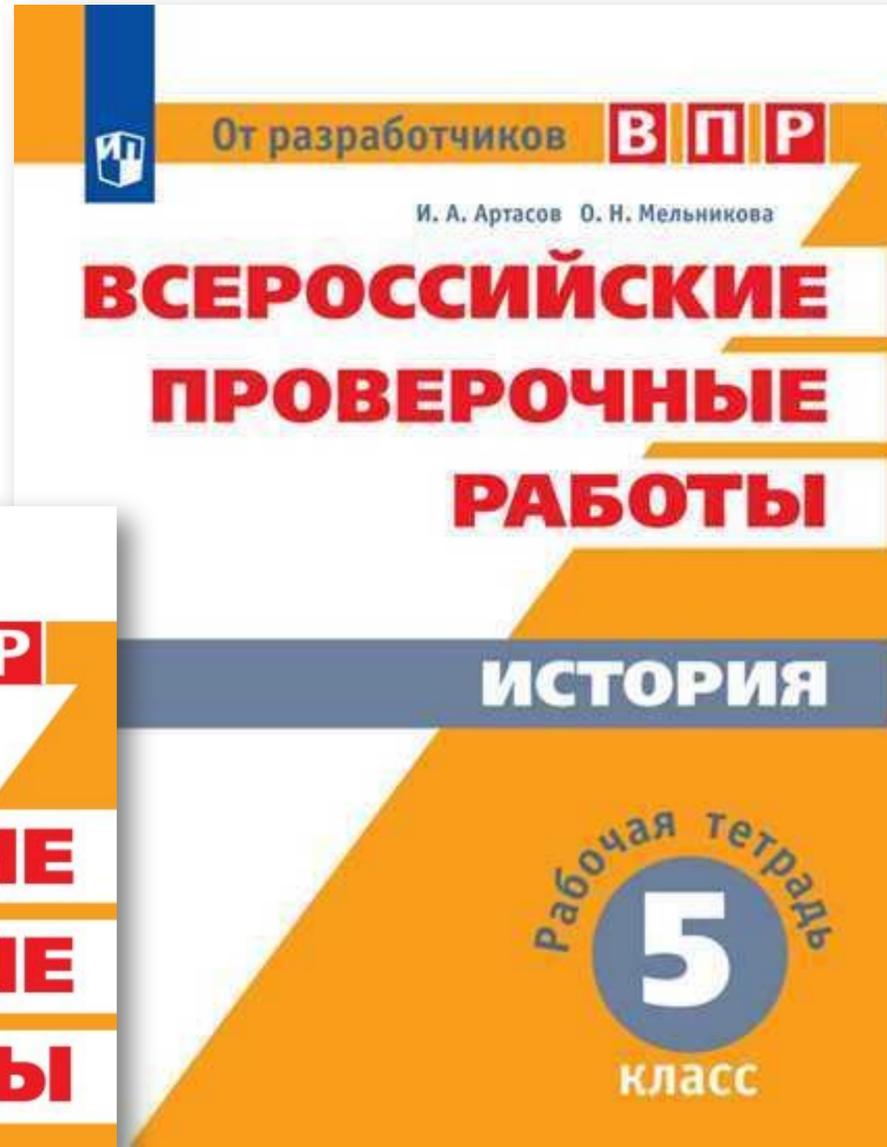
+



=

успех
на ЕГЭ

11 апреля 2019 г.
16 апреля 2019 г.
2 апреля 2019 г.
25 апреля 2019 г.



ГОТОВИМСЯ К ВПР!



Тетрадь-практикум для подготовки учащихся к Всероссийским проверочным работам по истории России с древнейших времён до наших



Ко всем заданиям даны ответы
и критерии оценки их
выполнения.

- Типовые варианты заданий ВПР
- Задания по истории родного края
- Инструкция по выполнению заданий

- Работа с историческими источниками
- Работа с иллюстративным материалом
- Работа с картами

- Исторические понятия и термины
- Исторические персоналии
- Даты и события

ПОДХОДИТ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ!

ДЛЯ РАБОТЫ НА УРОКЕ И ДОМА



13 Рассмотрите схему и выполните задания.



1) Назовите российского монарха, в годы правления которого было начато строительство железнодорожной магистрали, обозначенной на схеме цифрой 1.

Ответ: _____

2) Укажите название города, обозначенного на схеме цифрой 2.

Ответ: _____

14 Установите соответствие между памятниками культуры и их авторами: к каждому изображению подберите соответствующее имя автора.



8 Назовите любых трёх участников обороны Севастополя в годы Крымской войны.

- 1) _____;
- 2) _____;
- 3) _____.

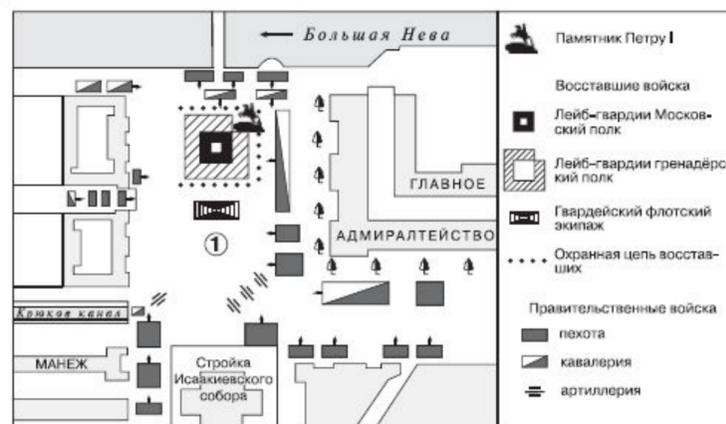
9 Ниже приведён список исторических деятелей. Все они, за исключением двух, были участниками народнических организаций.

- 1) А. И. Гучков;
- 2) А. И. Желябов;
- 3) Г. В. Плеханов;
- 4) С. Г. Волконский;
- 5) В. И. Засулич;
- 6) С. Л. Перовская.

Найдите и запишите порядковые номера, под которыми даны имена исторических деятелей, не участвовавших в народнических организациях.

Ответ: _____

10 Рассмотрите схему и выполните задания.



1) Укажите год, когда произошли события, обозначенные на схеме.

Ответ: _____

2) Укажите название площади, обозначенной на схеме цифрой 1.

Ответ: _____

6. СССР В 1945–1991 гг.

1 Запишите термины (названия), о которых идёт речь.

1) Восстановление в правах, восстановление утраченного доброго имени, отмена необоснованного обвинения невинного лица либо группы лиц из-за «отсутствия состава преступления». Данный процесс наиболее активно происходил в СССР после смерти И. В. Сталина и в период перестройки.

Ответ: _____

2) Глобальная геополитическая, экономическая и идеологическая конфронтация между Советским Союзом и его союзниками, с одной стороны, и США и их союзниками — с другой, длившаяся с середины 1940-х до начала 1990-х гг.

Ответ: _____

3) Неофициальное обозначение периода в истории СССР после смерти И. В. Сталина, продолжавшегося около десяти лет. Период характеризовался некоторой либерализацией режима, ослаблением тоталитарной власти, появлением некоторой свободы слова, относительной демократизацией политической и общественной жизни, открытостью западному миру, большей свободой творческой деятельности. Термин связан с одноимённой повестью Ильи Эренбурга.

Ответ: _____

4) Название напряжённого политического и военного противостояния между СССР и США в октябре 1962 г., которое было вызвано тайной переброской на остров Куба и размещением там подразделений советских вооружённых сил, техники и вооружения, включая атомное оружие.

Ответ: _____

5) Обозначение периода в истории СССР, охватывающего два с небольшим десятилетия — с момента прихода к власти Л. И. Брежнева (1964) до середины 1980-х гг. Это время характеризовалось отсутствием каких-либо серьёзных потрясений в политической жизни страны и социальной стабильностью.

Ответ: _____

6) Форма непосредственного волеизъявления граждан, выражающаяся в голосовании по наиболее значимым вопросам. В СССР был проведён один раз — в 1991 г.

Ответ: _____

7) Политический курс Генерального секретаря ЦК КПСС, провозглашённый в 1985 г. на апрельском пленуме ЦК КПСС. Он означал ликвидацию «застоя» и рассматривался как шаг к демократизации общества.

Ответ: _____

8) Выражение, обозначающее провозглашённый в 1985 г. на апрельском пленуме ЦК КПСС курс на демократизацию общества и рассматривался как шаг к демократизации общества.

Ответ: _____

9) Аббревиатура, обозначающая самопровозглашённый с 18 по 21 августа 1991 г. орган государственной власти.

Ответ: _____

Наши советы:

- Прежде чем выполнить задание, внимательно прочитайте его. Некоторые задания состоят из нескольких частей, поэтому очень важно ничего не упустить.
- Если в задании есть иллюстрации, таблицы и схемы (карты), прежде всего рассмотрите и проанализируйте их и лишь после этого приступайте к выполнению задания.
- Если задание включает текст, читайте его внимательно, старайтесь не пропустить никакой информации.
- При выполнении заданий, требующих развёрнутого ответа, необходимо формулировать свои мысли так, чтобы ответ был полным, понятным и соответствовал требованию задания. Старайтесь писать разборчиво, не сокращайте слова.
- Некоторые задания являются альтернативными. Это значит, что вам нужно выбрать из списка одно событие (процесс), а затем выполнить задания применительно к выбранному событию (процессу). Прежде чем выбрать какое-либо событие (процесс), прочитайте соответствующее задание и подумайте, о каком из представленных событий (процессов) вы имеете информации больше, чем требуется в задании.
- Готовясь к выполнению заданий по краеведению, повторите соответствующий учебный материал. При повторении обратите внимание на все аспекты содержания.

И. А. Артасов
О. Н. Мельникова

ВСЕРОССИЙСКИЕ ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

ИСТОРИЯ

Рабочая тетрадь
11
КЛАСС



ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

На выполнение работы по истории даётся 60 минут. Работа включает в себя 10 заданий. Часть 1 работы посвящена истории России и истории зарубежных стран (история Средних веков), в части 2 предложены задания по истории вашего родного края.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения работы у вас останется время, то вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

4

ВАРИАНТ 1

ЧАСТЬ 1

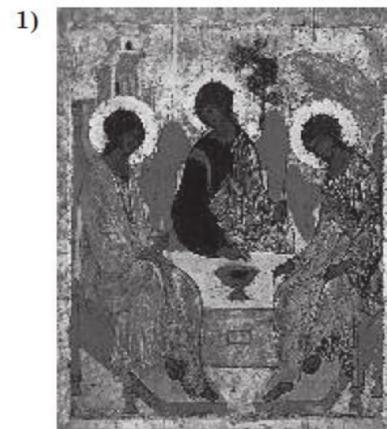
В этой части работы даны задания по истории России и истории зарубежных стран (история Средних веков).

Прочитайте перечень из четырёх событий (процессов) и выполните задания 1–7.

ПЕРЕЧЕНЬ СОБЫТИЙ (ПРОЦЕССОВ)

А) образование и распад империи Карла Великого	Б) образование Древнерусского государства
В) расцвет русского изобразительного искусства в XIV—XV вв.	Г) борьба за власть между сыновьями Владимира Святого

- 1) Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одному из указанных в перечне событий (процессов). Установите соответствие между событиями (процессами) и иллюстрациями: к каждому событию (процессу) подберите по одной иллюстрацию.



5

ВСЕРОССИЙСКИЕ
ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

ВПР

sochi

Т. С. Орлова А. Э. Безносков

ИСТОРИЯ

15 ТИПОВЫХ
ВАРИАНТОВ

6 КЛАСС



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Наш адрес:

127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8,
бизнес-центр «Новослободский».

Телефон: 8(495)789-30-40

Факс: 8(495)789-30-41

E-mail: prosv@prosv.ru