



**Александр
Твардовский**

**«Теркин на
том свете»**

Послевоенная лирика Твардовского

- **Война закончилась, но тем не менее военная лирика Твардовского нашла своё продолжение и в послевоенное время. Человек, прошедший войну и вышедший из неё живым, неизбежно чувствует вину перед павшими. Об этом стихотворение «Жестокая память». Память – невозможность забыть и избыть ту огромную боль, которую принесла война людям. И даже в поздней лирике поэта тема войны звучит так же остро, как и раньше.**
- **Стихотворение «Я знаю, никакой моей вины...» вновь затрагивает тему вины перед теми, кто не вернулся с поля боя, но с ещё большим драматизмом.**
- **“Я убит подо Ржевом” — стихотворение, написанное от первого лица. Это самое яркое из стихотворений, настоящий шедевр творчества поэта. Необычная форма произведения – монолог погибшего солдата. В его словах чувствуется трагедия,, стремление жить и увидеть мирное время:**

Я – где корни слепые



«Новый мир»

1950-1954 и 1958-1970 гг. главный редактор журнала «Новый мир». Своей организационно-редакторской деятельностью, примером собственного творчества Твардовский достойно продолжал лучшие традиции русской советской литературы. Его помощь и поддержка ощутимо сказались в творчестве многих писателей. 1971 г. – лауреат Государственной премии.

Твардовский и власть

В этот период начинается работа над поэмой за «Далью даль», которая была закончена спустя 10 лет. В 1954 году его увольняют с поста главного редактора «Нового мира» за «демократические тенденции», появившиеся в журнале сразу после смерти Сталина. Однако на этом СВЯЗЬ С «Новым миром» не разрывается. В 1958 году Твардовский возвращается в «Новый мир» на ту же должность. Он собирает коллектив своих единомышленников. В 1961 году им удается даже опубликовать в журнале повесть Александра Солженицына «Один день Ивана Денисовича». После этого Твардовский СТАНОВИТСЯ «неофициальным оппозиционером».





Твардовский и власть



1967 – 1969 годах идет работа над поэмой «По праву памяти», в которой поэт описывает ужасы коллективизации на примере, в том числе, собственного отца. При жизни автора произведение не будет издано. Так же, как и поэма «Теркин на том свете» (написана в 1963 году) – слишком сильно «тот свет» в изображении Твардовского напоминает советскую действительность. В 1970 году правительство снова лишает поэта должности в «Новом мире».

Твардовский прожил жизнь
согласно принятому им принципу:

**С тропы своей ни за что не ступая
Не отступая - быть самим собой**



Вскоре после разгрома его
журнала Твардовский заболел
раком лёгких. Умер писатель
18 декабря 1971 года в дачном
посёлке Красная Пахра
Московской области.
Похоронен в Москве на
Новодевичьем кладбище. В
Смоленске, Воронеже,
Новосибирске и
Москве его именем
названы улицы.

**Открытие памятного камня в 1985 году,
на месте,
где родился в 1910 году
А.Т.Твардовский**



Музей-усадьба

"А.Т.Твардовский на хуторе Загорье"

В 1988 году открыт для посетителей возрожденный хутор Загорье, место, где родился и жил до восемнадцатилетнего возраста А. Т. Твардовский – выдающийся советский поэт. По макету брата поэта Ивана Трифоновича были заново возведены: дом, сарай, баня, кузница и другие надворные постройки, разбит сад и огород. Представленная в интерьере дома мебель тоже выполнена руками брата поэта - мастера – краснодеревщика. Большую помощь в оформлении дома, хозяйственных помещений, кузницы оказали жители деревень, передавшие музею предметы - быта, характерные для того времени. Неброская русская природа и обстановка, окружавшая мальчика, позволяют проникнуться атмосферой, в которой зарождался талант будущего поэта. Ежегодно, в день рождения поэта, на хуторе Загорье проводятся литературные праздники.



Хутор Загорье,
музей А.Т.
Твардовского

Заслуги перед государством

Боевые награды:

три ордена Ленина

орден Трудового Красного Знамени

орден Отечественной войны I степени

орден Отечественной войны II степени

орден Красной Звезды



Сталинская премия второй степени (1941); за поэму «Страна Муравия» (1936)
Сталинская премия первой степени (1946); за поэму «Василий Тёркин» (1941—1945)
Сталинская премия второй степени (1947); за поэму «Дом у дороги» (1946)
Ленинская премия (1961); за поэму «За далью — даль» (1953—1960)
Государственная премия СССР (1971); за сборник «Из лирики этих лет. 1959—1967» (1967)

А. ТВАРДОВСКИЙ
ВАСИЛИЙ
ТЕРКИН

