

**ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ ДЛЯ**  
**ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К**  
**ШКОЛЕ**

*Выполнили: студентки 332 группы  
Ефремова Юлия  
Кошечкина Ксения*

# *ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ*

В игре происходят важнейшие изменения психики ребенка, складываются основные формы отношений с окружающими, осуществляется подготовка к новой, более сложной деятельности – учению.

# *ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ*

Готовность ребёнка к школе предполагает определённый уровень физического развития, умение общаться со взрослыми и сверстниками, предполагает наличие определённых знаний и желания учиться.

# **ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ**

Самое главное – это психологическая готовность к школе. Она обеспечивает переход от ведущей игровой деятельности к ведущей учебной. Психологическая готовность формируется в игре (для каждого возраста определяется свой уровень развития игры). Если ребёнок не усвоил достаточной степени различные виды игр, он не сможет хорошо и без напряжения учиться.

# **ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ**

Необходимым условием для формирования у детей учебной деятельности является произвольность. Она предполагает подчинение, определённым нормам, законам и правилам.

Исследователи подчеркивают, что произвольность возникает лишь к концу дошкольного возраста, когда дети усвоят нормы и правила, которым их обучает взрослый, и будут подчинять поведение своим собственным законам и нормам.

# **ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ**

Формирование произвольности возможно только в игре, где ребёнок учиться действовать в соответствии с сюжетом, подчиняться определённым правилам, пока игровым. Неигровые пути формирования произвольности тормозят детскую инициативу, а знания, полученные данным путём, мало дают в плане психического развития.

## **Произвольность дошкольника в отношениях со взрослыми и сверстниками**

Возникновение и развитие в старшем дошкольном возрасте новых видов общения и взаимодействия с окружающими теснейшим образом связано с формированием у детей психологической готовности к обучению в школе.

## *Произвольность дошкольника в отношениях со взрослыми и сверстниками*

Общаясь и взаимодействуя со взрослым, ребёнок начинает ориентироваться не только на непосредственным отношения с ним, не только на предметную ситуацию, но и на сознательно принятые задачи, нормы, правила. Общение приобретает определённый контекст, из него исчезают импульсивные реакции детей, уступая место осознанным действиям и высказываниям, соответствующим принятым задачам.

## *Произвольность дошкольника в отношениях со взрослыми и сверстниками*

Изменения в общении ребёнка со взрослым проявляются и в ситуации урока, и в повседневном обиходе, и в играх.

Для изучения развития произвольности в общении дошкольников со взрослым можно использовать известную игру «Фанты».

## **Произвольность дошкольника в отношениях со взрослыми и сверстниками**

Различие в поведении дошкольников объясняется уровнем развития всех навыков сюжетно-ролевой игры. Если дети с высоким уровнем произвольности в общении со взрослым умеют строить и осуществлять игры по разнообразным сюжетам, легко реализуют ролевые отношения, то их сверстники с преобладающим импульсивным поведением в основном манипулируют игрушками: одевают и раздевают кукол, бесцельно катают машинки, могут разыгрывать лишь ограниченное число самых простых сюжетов. Ролевые отношения они строят только на основе взаимно противоположного содержания (например, врач - пациент)

## **Произвольность дошкольника в отношениях со взрослыми и сверстниками**

Ситуацию общения учителя и ученика на уроке можно, с небольшими оговорками, рассматривать как осуществление и развитие ролевых отношений. Если ребёнок не понимает специфической роли учителя, не видит её двойственности, то ролевые отношения устанавливаются с трудом, отсюда и сложность восприятия учебных задач – важнейшего компонента учебной деятельности.

## *Как сформировать у детей психологическую готовность к обучению в школе?*

Прежде всего им надо помочь овладеть навыками сюжетно-ролевой игры. Задача воспитателя – научит каждого ребёнка понимать и реализовывать ролевые отношения, чтобы он мог легко воспринимать учебные задачи и безболезненно переходить от игры к учению.

# **Как сформировать у детей психологическую готовность к обучению в школе?**

Взрослый выступает перед ребёнком в двух основных ролях. С одной стороны, это представитель общества, владеющий нормами поведения, обучающий детей и требующий от них подчинения и послушания, с другой стороны – прекрасный партнёр в играх и забавах, которые воспринимаются дошкольниками как равный и которого совсем необязательно беспрекословно слушаться. Вторая роль даётся взрослым с трудом, но ею должны овладеть и родители, и воспитатели.

# Как сформировать у детей психологическую готовность к обучению в школе?

Сюжеты игр должны охватывать все стороны жизни, строиться на основе художественных произведений, сказок, диафильмов, наблюдений.

**Задача воспитателя** – следить, чтобы дети не играли в одну и ту же игру совершенно одинаково, чтобы не создавались игровые эталоны, тормозящие развитие воображения и творчества. Взрослый, демонстрируя ребёнку способы разного поведения в одной и той же роли, учит его согласовывать собственные действия с действиями других персонажей.

# **Как сформировать у детей психологическую готовность к обучению в школе?**

При высоком уровне развития сюжетно – ролевой игры, дети должны уметь согласовывать роли не только с разных по смыслу содержанием (врач – пациент), но и с одинаковым (врач – медсестра), а также роли, внешне не связанные между собой (врач – шофёр).

Необходимо избегать закрепления ролей. Очень важно, чтобы каждый ребёнок, несмотря на особенности его характера и уровень игровых умений, разыгрывал разные роли.

# **Как сформировать у детей психологическую готовность к обучению в школе?**

Большое значение для психологической подготовки детей к учебной деятельности имеет сюжетно –ролевая игра «В школу». Каждый ребёнок должен обязательно побыть и в роли ученика, и в роли учителя. Вторая роль даст ребёнку возможность понять позицию настоящего учителя, что очень важно для успешного обучения в школе.

# **Как сформировать у детей психологическую готовность к обучению в школе?**

Высокий уровень общения со сверстником позволяет ребёнку адекватно действовать в условиях коллективной учебной деятельности – слушать ответ товарища, анализировать его, оценивать, помогать сверстнику, если тот затрудняется, т.е. воспринимать ситуацию урока в целом, а не только тогда, когда учитель обращается к нему персонально.

# Уровни развития общения ребёнка со сверстниками в разных возрастных группах.

□ 1-ый уровень не может быть охарактеризован как сотрудничество. Дети не обращают внимания на партнёра. Они возят машинки, гудят, сталкиваются с другими машинками, нарушают правила игры и не преследуют цели поставить машинку в соответствующий гараж.

□2-ой уровень сотрудничества довольно близок к вышеописанному, но дети уже не просто играют машинками, а пытаются решить поставленную перед ними задачу. Их движения ещё скованны, зажаты. Они чувствуют себя неуверенно и часто воспринимают действия партнёра как образец для слепого подражания.

□ На 3 – ем уровне впервые возникает взаимодействие двух партнёров, но оно ещё носит ситуативный характер. Другими словами, дети пытаются договариваться и согласовывать свои действия в каждой конкретной ситуации, но в отношении поисков общего способа решения задачи они беспомощны.

□4 – ый уровень( кооперативно-соревновательный)  
развития сотрудничества характеризуется тем, что дети впервые начинают воспринимать ситуацию задачи в целом. Между ними устанавливаются определённые отношения, сохраняющиеся на протяжении всей игры. Ребёнок относится к своему партнёру как к противнику, у них различная позиция и интересы. Игра приобретает характер соревнования. Дети внимательно следят за действиями партнёра, соотносят со своими, планируют последовательность действий и предвосхищают результаты. Ребёнок систематически согласовывает свои действия с партнёром и вместе с тем сохраняет устойчивое отношение к нему как к противнику по игре.

*П5 – ый уровень* характеризуется возникновением подлинного сотрудничества в ситуации решения общей задачи. Отношения между детьми уже не носят характер соревновательности, а обнаруживается способность к совместному планированию действий и предвосхищению результатов своих и партёра. Такое планирование ещё ситуативно.

*П6 – ой уровень* – наиболее высокий из всех типов сотрудничества. С самого начала игры дети воспринимают поставленную задачу как единую для обоих партнёров. Они сразу же начинают искать способ её решения, составляют общий план своих действий. На этом уровне сотрудничество дошкольники уже не повторяют своих ошибок.

Анализ характера общения и сотрудничества детей со сверстниками сквозь призму произвольности приводит к следующему выводу: для высокого уровня психологической готовности ребёнка к школе необходим уровень общения со сверстниками не ниже четвёртого.

□ Кооперативно-соревновательный уровень общения формируется в игре с правилами. Он проявляется к концу дошкольного возраста, когда подчинение правилам, произвольность вытекают из самой игры. Однако в практике сложилась традиция вводить игру с правилами параллельно с сюжетно-ролевой, начиная с младшей группы. Этим нарушается естественный ход развития игры: от воображаемой ситуации, сюжета, полноценно представленных ролей и скрытых правил к развёрнутым, чётким правилам едва намеченным сюжету и ролям.

## *Как научить ребёнка играть в игру с правилами?*

- Прежде всего взрослый должен вместе с детьми на равных демонстрировать способы согласования действий с игровыми правилами.
- Для формирования требуемого уровня общения со сверстниками необходима целая система игр-занятий, которые предполагает следующие методические приёмы:

- 1) Совместная деятельность – игра, в ходе которой дети должны согласовывать свои действия при решении общей задачи;
- 2) Взрослый наблюдает за совместной игрой детей, учит их взаимодействовать в ситуации общей задачи, подсказывает, советует, помогает решать совместными усилиями;
- 3) Введение в игру детей – болельщиков, которые своими возгласами одобрением поддерживают одного участника или команду, помогают играющим установить соревновательные отношения;

- 4) Введение ребёнка – управляющего, который «дирижирует» игрой сверстников, но сам не принимает в ней участия;
- 5) Введение двух детей – управляющих с взаимно противоположными позициями, которые должны решать единую игровую задачу, сохраняя соревновательные отношения;
- 6) Обучение ребёнка выполнению роли одновременно двух партнёров с взаимно противоположными интересами, формирования у него умения рассматривать сложившуюся ситуацию с разных сторон.

Проведённые методические приёмы вначале могут отрабатываться на занятиях, но затем обязательно должны быть включены в коллективную игру. При этом важно не только формировать отношение между представителями разных команд, но и учить детей согласовывать свои действия внутри одной команды.

При обучении детей играм с правилами необходимо формировать у них способность действовать коллективно, распределяя обязанности. Приобретённые навыки помогут им в дальнейшей учебной деятельности.

Психологическая готовность к школе предполагает также произвольные, сознательные отношение ребёнка к себе, своей деятельности, полученным результатом.

Специальными исследованиями установлено, что у детей дошкольного возраста самооценка почти всегда завышена: «Я самый большой», «Я самый умный», «Моя постройка самая лучшая» и т.д. Когда такой ребёнок приходит в школу и начинает получать не очень хорошие отметки, у него появляется закономерная для его уровня психического развития реакция: «Школа плохая», «Учительница злая», «Математика неинтересная» и т.д. Всё это создаёт трудности для адаптации в новых условиях, препятствует успешности дальнейшего обучения.

## *Как помочь ребёнку сформировать произвольное отношение к себе?*

Большое значение для психического развития дошкольника имеет режиссёрская игра. Она стимулирует воображение ребёнка, требуя от него умения построить сюжет, распределить роли. Режиссёрская игра помогает ребёнку вместить в своё «Я» множество образов, тем самым стимулируя к разносторонней и более объективной самооценке.

Для такого вида игры нужны мелкие игрушки, с помощью которых ребёнок сможет реализовать сюжет. Желательно использовать одни и те же игрушки для разных сюжетов, поэтому они не должны очень специфическими, конкретно – образными. В режиссёрской игре необходимо участие взрослого, но не в качестве равного партнёра, а как зрителя, наблюдателя, который по ходу игры задаёт ребёнку вопросы. «Что это у тебя?», «Куда едет машина?», «А кто водитель?», «Что было до этого?», «Что будет дальше в игре?» Эти вопросы должны стимулировать игру, направлять её, уводить ребёнка от простого манипулирования предметами.

Ориентируя ребёнка на обучение в школе, следует включать игру во все сферы его жизни, даже в занятия.

Введение игры в любые режимные моменты сделает общение дошкольника со взрослым радостным и безболезненным. В противном случае трудности не только не ликвидируются, но и, напротив, будет нарастать.

## *Как связать обучение с игрой?*

В советской психологии накоплено много фактов, свидетельствующих о том, что игра помогает усваивать детям и запоминать большое количество информации, решать разнообразные задачи и даже более качественно выполнять какие - либо движения. Игра является неотъемлемой частью обучения детей дошкольного возраста, она делает его соответствующим психологической специфике этого периода развития.

## *Как связать обучение с игрой?*

Организуя свою работу, каждый педагог должен продумать, как использовать содержание занятия в игровой деятельности. Лучше всего непосредственно включить его в игру, но это не всегда возможно. В некоторых случаях как бы отодвигается, переносится на будущее. Она только вводит ребенка в соответствующую деятельность, определяет её смысл и является мотивом данной деятельности.

Таким образом, традиционные занятия в детском саду содержат значительные резервы повышения результативности учения и его развивающего влияния, причём первостепенное значение в этом плане приобретают игровые формы деятельности.

Применение игры во всех сферах жизни ребёнка дошкольного возраста позволит существенно повысить уровень его психологической подготовленности к обучению в школе и будет способствовать созданию полноценной мотивационной основы для последующего формирования учебной деятельности.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**