

РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ «ПЕРВОЙ ВОЛНЫ» ЭМИГРАЦИИ.

*Выполнила ученица 8М класса
Гилязова Азалия*



Макет рисунка с подписью

Центром литературной эмиграции сначала стали Берлин, Белград, затем Париж; на Востоке — Харбин. Организовывались общества; одно из самых крупных — «Союз русских литераторов и журналистов» в Париже под председательством И. Бунина. Выходили за рубежом русские газеты и журналы: в 1920-х годах — 138 русских газет; в 1924 году — 665 книг, журналов и сборников. Историки литературы зарубежья выделяют как наиболее значимый журнал «Современные записки» (Париж, 1920—1940). В 70-ти номерах этого журнала представлены произведения И. Бунина и З. Гиппиус, К. Бальмонта и М. Алданова, А. Ремизова и В. Ходасевича, М. Цветаевой и И. Шмелева.

Общеземигрантский съезд писателей состоялся в 1928 году в Белграде.



Игорь Северянин

В эмиграции широко представлены были исторический роман, биографические и автобиографические жанры. Ряд писателей выступил в роли критиков.

Игорь Северянин (1887—1942) в 1918 году был избран «королем поэтов». Его сопровождала слава обывательского кумира. О стихах И. Северянина писали А. Блок, В. Маяковский.

В его поэзии Россия стала главным героем. Северянин в годы изгнания написал десять тематических книг-циклов, стихотворные мемуары.



Георгий Иванов

Георгий Иванов (1894—1958). В эмиграции Г. Иванов писал о любви и смерти, о России. Исследователь его поэзии В. Ермилова отмечает сложность интерпретации лирики Г. Иванова, отказ поэта от всякого украшательства. Нередко его стихи, написанные в эмиграции, воспринимаются как «последние», создаются «на пределе и даже за пределом отчаяния». Поэт отказывается и от религиозного утешения. Зачастую писатели-эмигранты выступали с публицистическими произведениями.



Борис Зайцев

Борис Зайцев (1884—1972). В первые годы после революции он не просто был свидетелем красного террора, но пережил убийство близких. Несмотря на это, он пытался работать — готовил к изданию трехтомное собрание своих сочинений, переводил, организовал торговлю в московской «Книжной лавке», участвовал в деятельности комитета помощи голодающим. Последнее послужило причиной ареста, заключения в тюрьму. После освобождения Б. Зайцев в 1922 году покинул родину. Прожив в эмиграции полвека, он создал целый ряд произведений разных жанров. Среди них романы, автобиографическая тетралогия «Путешествие Глеба» (1937—1954), житийное повествование «Преподобный Сергей Радонежский» (1925), жизнеописания русских писателей-классиков — Жуковского, Тургенева, Чехова. Главный пафос его книг — постижение духовности.



Так же к ним относились:

- *Куприн, Александр Иванович*
- *Толстой, Лев Львович*
- *Эренбург, Илья Григорьевич*
- *Щербаков, Михаил Васильевич*
- *Авилова, Лидия Алексеевна*
- *Булгаков, Валентин Фёдорович*
- *Суворин, Борис Алексеевич*
- *Фёдоров, Василий Георгиевич*
- *Лебедев, Вячеслав Михайлович*

Первая волна эмиграции



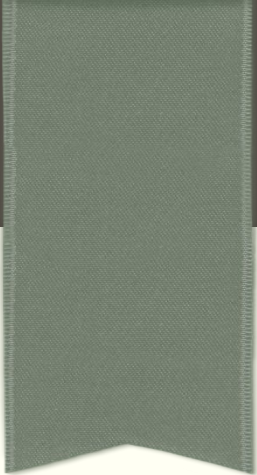
Иван Бунин



Зинаида Гиппиус



Александр Куприн



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!