

#19 ЗАКОННОСТЬ И ПРАВООПОРЯДОК

Law & Order

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Законность – это точное и неуклонное осуществление нормативных положений законов, принятых на их основе подзаконных нормативных актов всеми органами государства, учреждениями, организациями, общественными объединениями, должностными лицами и гражданами.

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Принципы законности

- *Единство законности*
- *Верховенство закона*
- *Всеобщность законности*
- *Недопустимость противопоставления законности и целесообразности*
- *Неотвратимость юридической ответственности за совершенное правонарушение.*
- *Неразрывная связь законности и правовой культуры*

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Единство законности.

- На всей территории государства должно существовать единообразное понимание и применение нормативных предписаний, одинаковое для всех административно-территориальных единиц. В действии данного принципа отражается суверенитет государства.

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Верховенство закона.

- Данный принцип предполагает верховенство конституции в системе источников права, субординацию действующих в стране нормативных правовых актов, а также соответствие законам всех иных подзаконных правовых актов.

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Всеобщность законности.

- Неукоснительное подчинение требованиям правовых норм в равной степени обязательно для всех субъектов права – граждан, организаций и органов государства.

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Недопустимость противопоставления законности и целесообразности.

□ Целесообразность в правовом государстве реализуется на основании и во исполнение закона. Закон обладает высшей целесообразностью, поскольку он позволяет учитывать все многообразие местных территориальных, корпоративных и индивидуальных интересов людей. Если же закон устарел, отстал от потребностей общественного развития, то он должен быть изменен в установленном процессуальном порядке. Недопустимо оправдывать противоправные действия соображениями государственной, общественной или индивидуальной целесообразности.

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Неотвратимость юридической ответственности за совершенное правонарушение.

- Лицо, совершившее противоправное деяние, должно быть своевременно привлечено к юридической ответственности. Ни одно правонарушение не должно оставаться безнаказанным.

1. ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ ЗАКОННОСТИ

Неразрывная связь законности и правовой культуры.

- Уровень законности напрямую зависит от уровня культуры в обществе. Большинство нарушений законности является следствием низкой правовой культуры. Одновременно с этим и сама законность является мощным фактором формирования правовой и общей культуры.

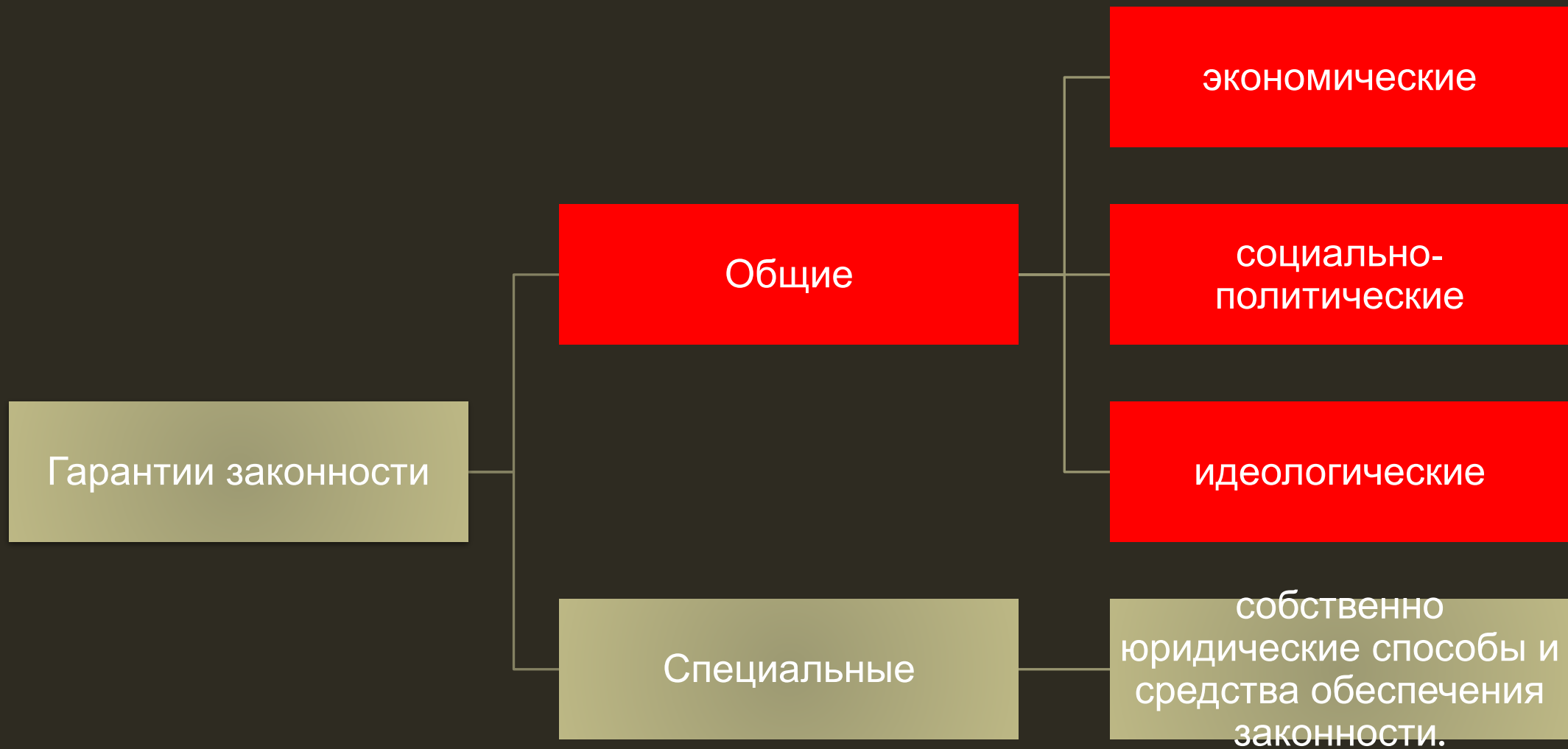
2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ

Гарантии законности - объективные и субъективные факторы, организационные меры, а также юридические способы и средства, которые обеспечивают режим законности.

2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ



2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ



2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ

□ **Экономическими гарантиями** являются:

- различные формы собственности и соответствующие виды организации производства,
- бескризисное развитие экономики, высокая степень занятости населения в общественно-полезном труде, повышение производительности труда,
- рост материального благосостояния населения и т. д.

2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ

- Среди **политических гарантий** можно назвать следующие:
 - сильная государственная власть, способная обеспечить осознанное выполнение населением требований правовых норм;
 - плюралистическая демократия; широкое участие народа в формировании правовых предписаний;
 - функционирование многопартийной политической системы и т. д.

2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ

□ К идеологическим гарантиям

относят:

- высокий уровень правосознания, общей и правовой культуры;
- правовое информирование населения; доступность нормативных правовых актов;
- различные формы правовой пропаганды.

Теория разбитых окон (ТРО) —теория, рассматривающая мелкие правонарушения не только как индикатор криминогенной обстановки, но и как активный фактор, влияющий на уровень преступности в целом. Сформулирована в 1982 г. американскими социологами Джеймсом Уилсоном (англ.) и Джорджем Келлингом (англ.). Название происходит от приводимого авторами типичного примера действия теории: «Если в здании разбито одно стекло, и никто его не заменяет, то через некоторое время в этом здании не останется ни одного целого окна».

В середине 1980-х в нью-йоркском метрополитене поменялось руководство. Новый директор Дэвид Ганн начал работу с... борьбы против граффити. Нельзя сказать, что вся городская общественность обрадовалась идее.

«Парень, займись серьезными вопросами – техническими проблемами, пожарной безопасностью, преступностью... Не трать наши деньги на ерунду!» Но Ганн был настойчив:

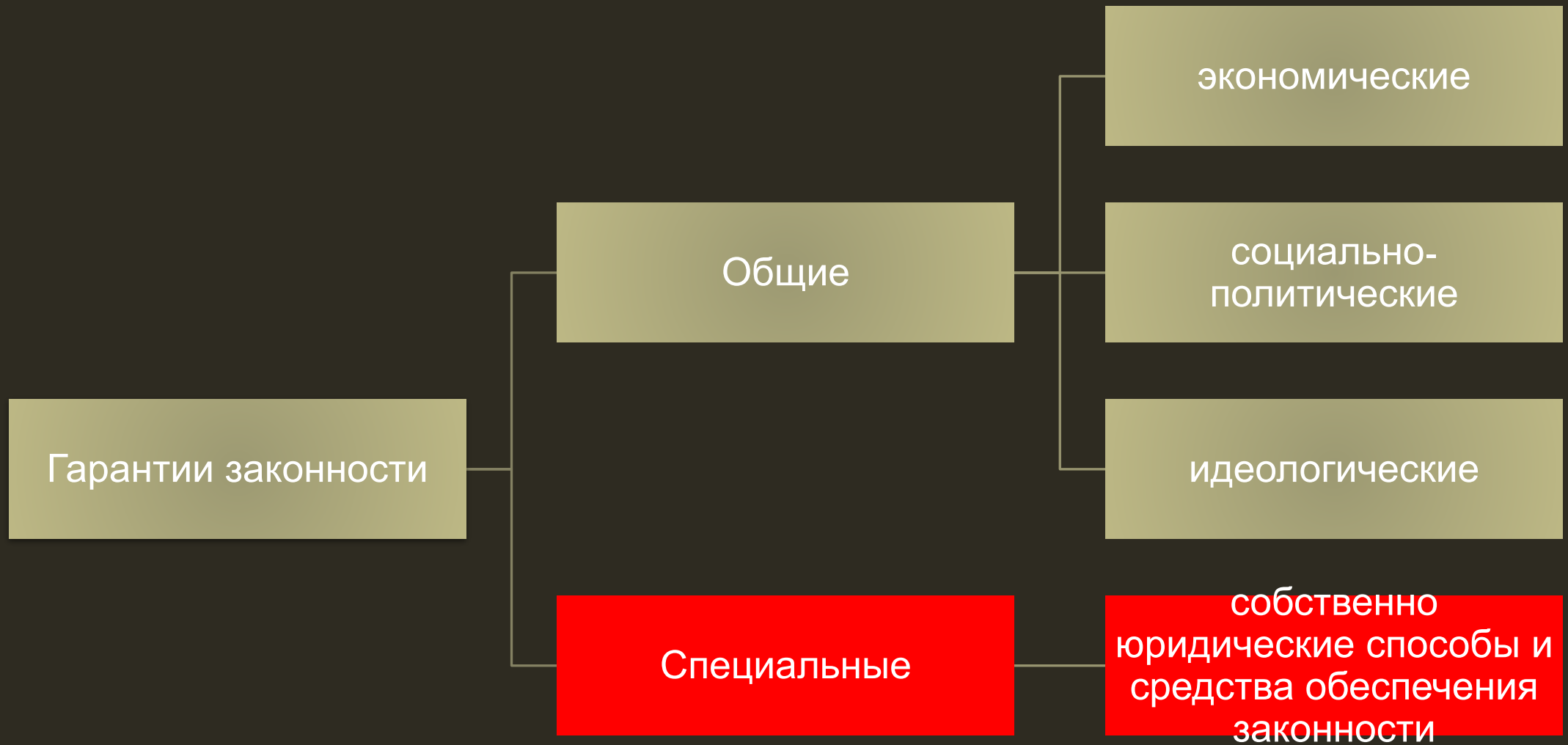
«Граффити — это символ краха системы. Если начинать процесс перестройки организации, то первой должна стать победа над граффити. Не выиграв этой битвы, никакие реформы не состоятся. Мы готовы внедрить новые поезда стоимостью в 10 млн. долларов каждый, но если мы не защитим их от вандализма – известно, что получится. Они продержатся один день, а потом их изуродуют».

И Ганн дал команду очищать вагоны. Маршрут за маршрутом. Состав за составом. Каждый чертов вагон, каждый божий день. «Для нас это было как религиозное действо», — рассказывал он позже.

В конце маршрутов установили моечные пункты. Если вагон приходил с граффити на стенах, рисунки смывались во время разворота, в противном случае вагон вообще выводили из эксплуатации. Грязные вагоны, с которых еще не смыли граффити, ни в коем случае не смешивались с чистыми. Ганн доносил до вандалов четкое послание.

«У нас было депо в Гарлеме, где вагоны стояли ночью, — рассказывал он. — В первую же ночь явились тинейджеры и заляпали стены вагонов белой краской. На следующую ночь, когда краска высохла, они пришли и обвели контуры, а через сутки все это раскрашивали. То есть они трудились 3 ночи. Мы ждали, когда они закончат свою «работу». Потом мы взяли валики и все покрасили. Парни расстроились до слез, но все было закрашено снизу доверху. Это был наш мессидж для них: «Хотите потратить 3 ночи на то, чтобы обезобразить поезд? Давайте. Но этого никто не увидит»...

2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ



2. ГАРАНТИИ ЗАКОННОСТИ

▣ Организационные гарантии – это мероприятия по созданию условий для успешной работы юрисдикционных и правоохранительных органов.

▣ Юридические гарантии – это предусмотренные законодательством формы и средства предупреждения, выявления и пресечения правонарушений, меры по защите и восстановлению нарушенных прав, а также реализация юридической ответственности.

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

Правопорядок – это такое состояние общественных отношений, при котором они в полной мере соответствуют требованиям правовых предписаний.

Основой правопорядка является право, а условием его достижения выступает законность.

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ
ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

ПРИНЦИПЫ ПРАВОПОРЯДКА

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

Определенность правопорядка. Означает соответствие регулируемых правом общественных отношений требованиям формально определенных правовых норм.

Системность правопорядка. Обусловлена системой самого права. Правопорядок – не случайная совокупность различных отношений субъектов права, а именно система экономических, политических, идеологических отношений, организуемых и охраняемых государством посредством права.

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

Единство правопорядка. Как и единство законности, должно иметь место в масштабе всей страны. Недопустимо существование различных правопорядков в разных регионах государства.

Устойчивость правопорядка. Опасность дестабилизации правопорядка должна предотвращаться как в области правотворчества (устранение пробелов и противоречий в законодательстве), так и в сфере правоприменения.

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

Государственная гарантированность.

Реализация правовых предписаний и соблюдение законности обеспечиваются государством. Охрана правопорядка является важнейшей государственной функцией.

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

Категория «общественный порядок» употребляется в двух смыслах – широком и узком.

□ В узком смысле общественный порядок определяется как порядок в общественных местах.

□ В широком понимании **общественный порядок** – это такое состояние урегулированных общественных отношений, при котором они соответствуют требованиям всех социальных норм. В общей теории государства и права **правопорядок** понимается преимущественно в широком смысле.

3. ПРАВОПОРЯДОК. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК. ДИСЦИПЛИНА

Дисциплина - неукоснительное выполнение требований правовых норм, но и инициативное, ответственное отношение к порученному делу.

- Дисциплина проявляется в деловой активности, творческом подходе к решению поставленных задач. В зависимости от сферы деятельности дисциплина может быть государственной, трудовой, воинской и др.